# فضائل القرائن

للإمكام المجمد بن شعيب النسيكائي المتوفي ٣٠٣ هر

تحقيث ق الدكتورف روق مِمَارة اسْتَناذكُرسِي السُّنّة وَعُلومهَا بكليَّة الآداب حَجَامِعَة مِحَدالخاصِ السَّربَاط

<u> وَلَمِرُ الْلِثْمَثُ ا</u> فَكَمَّ الدار المبكيضاء وَلرالِهِيَاء اللَّعُلَمِ سَيرُوت

## حُقوقالطبع محَفوظة

الشركة الجديق دارالثقافة الداليضاء

دَاراحَيا، العُلوم بيعت

الطبعة الثّانيّة ١٩٩٢م -١٤١٣ه

فَضَّانُالُالْقُالَثُ



### بِّسْ لِسَّهِ ٱلتَّمْرِ ٱلتَّحْرِ التَّحْرِ التَّحْرِ التَّحْرِ التَّحْرِ التَّحْرِ التَّحْرِ التَّ

مقدمة الطبعة الثانية

إنَّ الحمد لله نحمده ، ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيآت أعمالنا ، من يهدِ الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن تجد له وليًّا مرشداً .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كسره الكافرون .

وصلًى الله على هذا النبي القائل: «ما من نبي من الأنبياء إلا قد أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إليّ. فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة » فالقرآن العظيم كرامة النبي على العظمى، ومعجزته الكبرى الباقية على مرّ الدهور مع تطاول القرون والعصور تشهدها البشرية كلها قاصيها ودانيها ، أحمرها وأسودها ، وتضعها تحت الفحص والدرس ، والبحث والتأمل في شتى المجالات وجميع الاتجاهات فتوقن بصدق هذا الكتاب وصحة ما جاء فيه ، وأنه فوق البشر في جميع الأزمنة والأمكنة ، فتنعطف عليه قلوب وتتجه إليه أفئدة من كل مكان ومن كل جنس وبذلك يعلو في الخافقين دين الإسلام وترتفع راية

القرآن لما تضمنه من حق ، ولما فيه من الخير والصلاح والرشد للخلق ، فالحاجة أساساً قائمة لتعريف الناس بالقرآن الكريم ، وبمقاصده ودعوته للعالمين ، وإحاطته وشموله لشؤون الناس أجمعين .

وفي هذا الوقت بالذات الذي سقطت فيه مبادىء وأفكار ، وتهاوت صروح الأوهام البشرية على أرض الواقع فأبانت بتهاويها وانحسارها وسرعة اندثارها صدق القرآن العظيم :

﴿ أُنزل من السماء ماءً فسالت أودية بقدرها ، فاحتمل السيل زبداً رابياً ، ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حليةٍ أو متاع زبد مثله ، كذلك يضرب الله الحق والباطل . فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض ، كذلك يضرب الله الأمثال ﴾ [ الرعد ١٧ ] .

وإن أعظم عمل يقوم به المسلم اليوم هو التعريف بالقرآن العظيم ، والدلالة عليه ، وبيان ما فيه جملة أو تفصيلاً ، قولاً وعملاً ، وبذلك يكون منقذاً للخلق ، وصوتاً للحق ، وارثاً للأنبياء عاملاً برسالة السماء ، كما قال عزّ من قائل : ﴿ ومن أحسن قولاً ممّن دعا إلى الله وعمل صالحاً ، وقال : إنني من المسلمين ﴾ [ فصلت ٣٣ ] .

ومن انخنث عن ذلك ، أو حاد عن درب القرآن ، ومنّته نفسه الأماني ، فلن يجني غير الضيعة والخسران دنيا وآخرة ، ولن يلقى غير الذلة والهوان ، فالقرآن منبع العزة والمؤمنون به هم الأعزة ﴿ ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ، ولكن المنافقين لا يعلمون ﴾ [ المنافقون الآية ٨ ] . وإنها لسنة ربانية في هذا الكون تحيق بالفرد ، والجماعة ، والبشرية كلها .

وإنَّ نبينا عليه الصلاة والسلام حين يؤكد على كل مسلم أن يتلو

القرآن ، وأن يحفظ شيئاً من القرآن العزيز ، إن كان لا يستطيع حفظه كله ، وأن يجعله محور حياته ، ودائرة وجوده ، وأن يعيش معه وله ، إنّما يريد صلوات الله عليه بذلك أن يكون المسلم إنساناً ربانياً ، معلماً من معالم الخير ، ميزاناً من موازين الحق الذي تلقي إليه البشرية كلها المقاد بالتسليم ، والرضى ، والاطمئنان . ﴿ الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان ﴾ [ الشورى ١٧ ] .

وإن محاولة الإنسان المسلم تعلم القرآن ومجاهدته في هذا السبيل وإصراره عليه لفيها أجر عظيم ودلالة على صدق النية ، وعمق الإرادة ، ولن يترك الله سبحانه وتعالى مَنْ كان هذا شأنه بل سيأخذ بيده ، ويهديه إلى رشده ﴿ والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإنَّ الله لمع المحسنين ﴾ [ العنكبوت ٦٩] .

وإن تأكيده صلوات الله وسلامه عليه على كل مسلم أن يكون في جوف كل مسلم آيات مخصوصة وسور مخصوصة كحد أدنى من هذا الكتاب العزيز هو إنشاء لأمة تشترك جميعها في جزء لا بد منه من مفاهيم القرآن الأساسية: كآية الكرسي، وسورة الإخلاص، والآيتين من آخر سورة البقرة وغير ذلك مما جاء التأكيد عليه في ثنايا هذا الكتاب وغيره. ولأن هذه المفاهيم أساس في النظرة إلى الحياة والكون وموقع الإنسان فيهما.

إنَّ هذا الكتاب الذي نقدمه في طبعته الثانية جليل ونافع للخاص والعام فهو بغية للدارس المتخصص وطِلْبة للمثقف الباحث ، ودليل للقارىء المسترشد ، وقد لقي بفضل من الله تعالى القبول والاستحسان عند أهل العلم والمعرفة في كل صقع دخل إليه ، أو اطلع أهله عليه ، وما

ذلك إلا لأنه قبس من القرآن العظيم ، وبشرى صادقة بأن نوره ، قريباً إن شاء الله ، سيغمر الخافقين .

وقد أعدنا النظر في طبعته الثانية هذه ، وشكَّلنا جميع حروفه تقريباً لتسهل قراءته على كل شادٍ وراغب، وزدناه توثيقاً بمقابلته على نسخة ثانية تيسرت لنا مما جعله على غاية من الضبط والإتقان إن شاء الله .

وإنه لمما يحزّ في النفس أن الانحطاط الخلقي لا زال مستشرياً في هذه الأمة ـ وهي في الأصل أمة الفضيلة ـ رغم ما يحلّ بها من محنٍ ونكبات ، ومن علامات ذلك أن نفراً يختلسون الكلمة والفكرة ، والكتاب ، ويمسخونها ، ويتاجرون فيها .

وقد عرا هذا الكتاب النافع ما عرا أمثاله من كتبنا وغير كتبنا ، إذ اعتدى عليه ناشر فحذف ما حذف ، وأخرج نصوص الأحاديث مجردة من سوابقها ولواحقها ، ولم تأخذه ذرة من حياء فأعلن أنه يطبع النص عن طبعتنا الأولى ، وقد قعّد لنا النبي على ميزاناً للفرد والجماعة والأمة في قوله : « إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى إذا لم تستح فاصنع ما شئت » فحرم بذلك القراء فوائد جمّة ، ولربما بقي بعض النصوص غير واضح أمام القارىء ، وبعضها فيه لبس وإشكال ، وإلى الله المشتكى من تجار الحروب !! وكتب عليه : حقوق الطبع محفوظة !!!

وختاماً أيها القارىء الكريم ، فإن بين يديك كتاباً جليلًا عضّ عليه بنواجذك ، واعمل بما يهدي إليه تكن من الفائزين إن شاء الله ، وخصني وأولادي الذين قابلوا معي نصوصه بدعوة صالحة ، إذا نظرت فيه وانتفعت

وإني لأضرع إلى الله تعالى أن يهدينا سواء السبيل ، وأن يأخذ بنواصينا إلى الحق وإلى صراط مستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ، ولا الضالين . آمين والحمد لله رب العالمين .

وكتبه الدكتور فاروق حمادة بشارع الإمام علي بالقنيطرة من مدن المغرب الأقصى فجر يوم الأحد ٨ ربيع الآخر ١٤١١ هـ ١٨٠ أكتوبر ١٩٩٠ م



### بِّسْ لِللهِ ٱلرَّحْرِ ٱلرَّحِيمِ

تقليم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيِّد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فقد أكرم الله تبارك وتعالى البشرية في جميع أعصارها وأدوارها بهدايته ووحيه ، فبعث الرسل الكرام ، وأنزل عليهم الوحي الهادي المبين ليهلك من هلك عن بينة ، ويحيا من حيي عن بينة ، وكان من حكمته سبحانه وتعالى أن ختم كلمات الوحي المقدسة إلى البشرية بالقرآن الكريم ، وتكفل عز وجل بحفظه وصيانته دون غيره من الكتب ﴿ إنا نحن نزّلنا الذّكر وإنّا له لحافظون ﴾ .

وبما أودع الله سبحانه في كلماته القرآنية المقدَّسة من الهداية إلى الطريق الأقوم ، والعمل الأسلم ليصل الإنسان إلى النهاية الحسنى ، والنتيجة العظمى ﴿ إِنَّ هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ، ويبشِّرُ المؤمنين الذين يعملون الصالحات أنَّ لهم أجراً كبيراً ، وأنَّ الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً ﴾ جعل التزام حدوده فرضاً ، والعمل بما جاء به حياة ترضى ، لا تفريق ولا انفصام بين أمور الأخرة وأمور الدنيا ﴿ قد جاءكم من الله نورٌ وكتاب مبين ، يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل

السلام، ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه، ويهديهم إلى صراط مستقيم ﴿ فقد جاءكم بينة من ربكم وهدًى ورحمةٌ فمن أظلم ممن كذب بآيات الله وصدف عنها، سنجزي الذين يصدفون عن آياتنا سوء العذاب بما كانوا يصدفون ﴾ ﴿ أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض ؟! فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب، وما الله بغافل عما تعملون ﴾ .

ولقد تنزَّل هذا الكتاب الكريم في أمَّة عايشت حضارات اختلت فيها الموازين ، واضطربت المُثُل ، وانحرفت عن النهج المستقيم ، فلما أيقن أولو الألباب صدق وصحة ما جاء في هذا الكتاب أصبح شغلهم الشاغل في مدارسته وحفظه ، والعمل بما جاء به ، وتبليغه ، فكانت نتيجة ذلك أن جعل من اضطرابهم ثباتاً ، ومن اعوجاجهم استقامة ، ومن جهلهم علماً مستنيراً ، وأصبحوا بشهادة الله تبارك وتعالى خير أمة أخرجت للناس .

وإن من أعظم مِنن هذا الكتاب على الإنسانية عامة ، والأمة العربية خاصة ، أن أصبحت بفضله تعرف للقلم حقّه ، وتَقْدُر للمعرفة ولتدوينها قَدْرها ، إذ كان تدوين النص القرآني وحفظه والحفاظ عليه ، مع توجيهاته وأوامره في هذا الباب منطلقاً أساسياً لكل المعارف والعلوم التي نشأت في رحاب الحضارة العربية الإسلامية ، وبه فُجّرت أهم وأعظم ثورة علمية في تاريخ البشرية .

كما أن حفظ الله تبارك وتعالى لهذا الكتاب قد هيأ له العقول الثاقبة ، والقلوب الواعية والجهود المتضافرة والتي تفتقت عن مناهج علمية ، ووسائل منطقية جدّ دقيقة لتتناقله جيلاً بعد جيل ، وعصراً بعد عصر ، كما أنزل على النبي المصطفى الكريم دون خلل أو تحريف ، فكان النص

القرآني - كما هو مبين داخل هذا الكتاب ـ يكتب أمام ناظري رسول الله عليه الأيدي الأمينة ، وتتشرب الأفئدة الواعية ، وتتدبره الألباب الصافية ، فتجعل منه الأرض غير الأرض ، والحياة غير الحياة .

وبعد نزوله لم يكن يوم يمر إلا ويحظى بالمزيد من العناية والدراسة والتفصيل ، وهكذا مع الأيام ومع الزمن ، وسيبقى كذلك تحقيقاً لوعد الله سبحانه ، تخدمه العقول ، ويبيّنه العلماء كل في ميدان معرفته وتخصصه .

فاللغويون تناولوا جانب اللغة ـ ولا زالوا ـ فالنحاة بحثوا جانب النحو والحركات الإعرابية ، مما أدى إلى ضبط جميع حركات وسكنات حروف القرآن الكريم . والبلاغيون بحثوا فيه جانب البيان والمعاني والبديع ، وأبرزوا سموه وإعجازه . والصرفيون بحثوا تركيب الكلمات وبنيتها ، وضبطوها . وآخرون بحثوا تاريخ اللغة وكلماتها ومواردها وبينوا ما فيه من لغات القبائل العربية وغيرها على اختلافها . وعلماء الرسم والخط أحصوا رسم كلمات القرآن واحدة واحدة ووضعوا لذلك قواعدهم وأصولهم. والفقهاء والمشرعون استلهموا الآيات وفصلوا أحكامها. والأصوليون . . . . والوعاظ والمرشدون اهتدوا بالأسلوب القرآني وجدله في معالجة انحراف الفرد والمجتمع واعتمدوا قصصه وجمعوها وصنفوها. وعلماء العقيدة والكلام جعلوا القرآن منطلقهم في معرفة العقيدة الصحيحة المنجية ، ومعرفة أسماء الله الحسني وصفاته العليا ، ومنه عرفوا الرسل ومميزاتهم . . . والمحدثون جمعوا ما يتعلق بالقرآن الكريم ، في نزوله وأسباب نزوله وتاريخه ، وما جاء في التنويه والإشادة به أو ببعضه ، والحض على تعلمه ونشره عن النبي صلوات الله وسلامه عليه . . . . واخرون كثيرون كل فيما علَّمه الله وألهمه . وقد جمع العلماء راموزاً لتلك الدراسات التي قامت حول القرآن الكريم وسمّوها (علوم القرآن) وهي مفتاح لتلك البحوث المستفيضة التي بلغت في تقسيماتها وأنواعها ثمانين نوعاً حسبما عددها الإمام السيوطي رحمه الله تعالى (١).

ومن المشاهد المدرك أن العناية بالقرآن الكريم تزداد يوماً بعد يوم مع تقدم العلم والمعرفة الإنسانية ، وإن المرء ليتملكه العجب حين يجد أن غير المسلمين من النصارى واليهود عندما اخترعوا الطباعة قد أقدموا على طبع القرآن الكريم ، قبل أن يطبعوا كتبهم المقدسة !! ونلاحظهم كذلك اليوم يتفننون في طباعته وإخراجه ، وطباعة الكتب المتعلقة بعلومه ، وليكن مقصدهم في ذلك ما كان ، فهم يُسدون خدمة جليلة لهذا النص من حيث يشعرون أو لا يشعرون .

وإذا كانت البشرية اليوم في عمه السكرة التي أبعدتها عن القرآن الكريم وهدايته ، والإسلام وعظمته ، فهي في ظلام دامس تتخبط ، وفتن عمياء تهوي وتسقط ، فلن تجد لها سبيلاً ومخرجاً إلا في القرآن الكريم ، وقد جاء ذلك في الحديث من طريق سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال : سمعت رسول الله علي يقول : « ألا إنها ستكون فتنة . فقلت ما المخرج منها يا رسول الله ؟! قال : كتاب الله ، فيه نبأ ما قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ، وهو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار ما بعدكم ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله ، وهو حبل الله المتين ، وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، هو الذي لا تزيغ به الأهواء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا يخلق على

<sup>(</sup>١) انظر الإِتقان في علوم القرآن ١/٧.

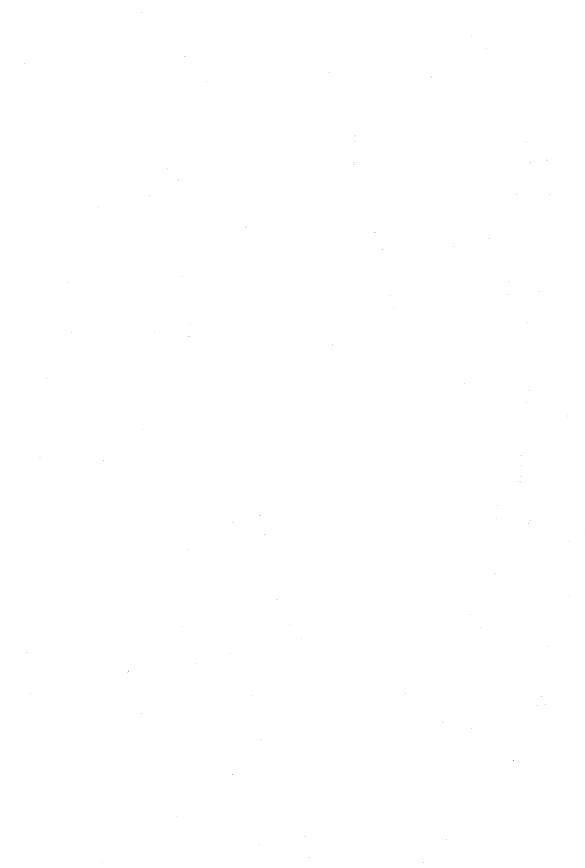
كثرة الرد ، ولا تنقضي عجائبه ، هو الذي لم تنته الجن إذ سمعته حتى قالوا : ﴿ إِنَا سَمِعنَا قَرِآنًا عَجِباً يهدي إلى الرُّشْد فآمنا به ﴾ من قال به صدق ، ومن عمل به أُجِر ، ومن حكم به عدل ومن دعا إليه هُدي إلى صراط مستقيم »(١).

وإيماناً مني بأن الله عز وجل سيُحق الحق بكلماته ، ويقطع دابر الكافرين والظالمين ، والجاحدين والمعاندين وسينصر هذا الدين ، وسيعلي رايته في الخافقين ، أقدِّم هذا الكتاب القيِّم ، الذي يتعلق بالنور والشفاء بالقرآن العظيم ، أقدِّمه للقراء والباحثين والدارسين لما ضمَّه من معلومات هامة حول النص القرآني ، ولما جمعه من أحاديث نبوية كريمة تحفز المسلمين وتدفعهم للعودة إلى كتاب ربهم ، ليجعلوه أسَّ حياتهم ووجودهم . . . .

والله أسأل أن ينفع به ، وأن يجعل عملي خالصاً لـوجهه الكـريم ، أجده بين يديَّ يوم الدين وحسبي الله ونعم الوكيل ، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين .

وكتبه الدكتور فاروق حمادة في رباط الفتح غرة رمضان المبارك ١٣٩٩ هـ

<sup>(</sup>١) أخرجه الـدارمي في سننـه رقم /٣٣٣٤ ـ ٣٣٣٥/ والتـرمـذي في جـامعـه ٥١/٤ . واختصره الإمام أحمد في مسنده ١/١١ . وفي إسناده الحارث الأعور فيه مقال .



#### فضائل القرآن والمؤلفات في هذا الباب

ا \_ فضائل القرآن ، أو ثواب القرآن عنوان لما جاء عن النبي على في تعلم القرآن وتعليمه عموماً أو في حق بعض الآيات والسور من الفضل والثواب والأجر الدنيوي والأخروي . . .

ويلحق بها المصنفون في هذا الباب مسائل أخرى تتعلق بالنص القرآني كَكُتّابه وحفَّاظه . . . وهي في واقع الأمر تنضوي تحت هذا الباب من جهات عديدة ، فلولا القرآن الكريم لما ارتفع لكتَّابه ولحفَّاظه ذكر ولما كانت لهم تلك المنزلة وهذا القدر . . .

وقد بدأ التصنيف في هذا الباب مبكراً فجمع الأئمة ما جاء عن النبي على والصحابة رضوان الله عليهم في ثواب القرآن وفضله ، إلا أننا نلاحظ من خلال ما نقل في هذا الباب دخول الأحاديث الموضوعة ، وتناقلها المفسرون في كتبهم دون بيان أو تنبيه أو إشارة لوضعها وكذبها ، ومن ذلك الحديث الطويل المنسوب إلى أبيّ بن كعب رضي الله عنه في فضائل سور القرآن سورة سورة ، وهو حديث موضوع ، وقد جاء عن المؤمّل بن إسماعيل قال : حدثني شيخ بحديث أبيّ بن كعب في فضائل سور القرآن سورة ، فقال : حدثني رجل بالمدائن وهو حيّ ، فصرت سورة القرآن سورة سورة ، فقال : حدثني رجل بالمدائن وهو حيّ ، فصرت

إليه ، فقلت له : من حدثك ؟ قال : حدثني شيخ بواسط وهو حي ، فصرت إليه ، فقلت : من حدثك ؟ قال : حدثني شيخ بالبصرة ، فصرت إليه فقلت : من حدثك ؟ قال : شيخ بعبادان ، فصرت إليه ، فأخذ بيدي فأدخلني بيتاً فيه من المتصوفة وبينهم شيخ ، فقال : هذا الشيخ حدثني ، فقلت : يا شيخ من حدّثك ؟ فقال : لم يحدثني أحد ولكننا رأينا الناس قد رغبوا عن القرآن فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم إلى القرآن (١) .

وقد سأل عبد الرحمن بن مهدي ميسرة بن عبد ربه ، من أين جئت بهذه الأحاديث من قرأ كذا فله كذا ؟ قال : وضعتها أرغّب الناس فيها<sup>(٢)</sup> .

كما سئل نوح الجامع - عصمة بن أبي مريم - من أين لك عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة وليس عند أصحاب عكرمة هذا ؟ فقال : إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومغازي ابن إسحاق فوضعت هذا الحديث حسبة (٣).

ولهذا فقد أخطأ بالغ الخطأ من أودع هذه الأحاديث في كتبه ، ومن أكثر الناس لها تداولاً المفسرون كالواحدي ، والثعلبي ، والزمخشري وآخرين ، ولا يعذر بعضهم بنقلها بإسنادها دون النص على وضعها وافترائها ، لأن نقل هذه الموضوعات في كتب التفسير أو كتب ثواب القرآن وفضائله تحجب معرفة النص القرآني وتشوهها .

<sup>(</sup>۱) روى ذلك الخطيب البغدادي عن المؤمَّل بن إسماعيل وانظر التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقي ص ١٣٤ . وفتح المغيث للسخاوي ٢٤٢/١ . والاتقان للسيوطي ١٥٥/٢ . وقيل : إن نوح بن أبي مريم هو الذي وضعه . وتدريب الراوي ١٨٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر المجروحين من المحدثين لابن حبان ١/٥٥.

<sup>(</sup>٣) أخرج ذلك الحاكم النيسابوري في المدخل . وانظر الإتقان للسيوطي ١٥٥/٢

وقد صحت أحاديث في فضائل القرآن الكريم وبعض السور والأيات على التعيين جمع أكثرها كتابنا هذا مجانباً فيه مؤلفه رحمه الله الموضوعات ، والواهيات ، والضعاف .

ومن الجدير بالذكر هنا أن ما صح في فضائل بعض السور والآيات ، وما جاء في خواصها لا ينتفع به إلا من أخلص لله قلبه ونيته وتدبر الكتاب في سمعه وعقله ، وعَمَر به قلبه ، وأعمل به جوارحه ، وجعله أنسه وسميره في ليله ونهاره ، وتمسك به ، هنالك تأتيه الحقائق ـ كما يقول الزركشي - من كل جانب ، ومن لم يكن بهذه الصفة كان فعله مكذباً لقوله ، ولن يستفيد شيئاً من ذلك(١).

٢ ـ وقد أُلفت في فضائل القرآن وثوابه مؤلفات مستقلة كثيرة وصل إلينا بعضها ، وبعضها وصل إلينا بعضه ، وطائفة ذكرت أسماؤها ونقل منها المؤلفون في ذلك ، ولم نعثر لها على أثر .

وقد ذكر حاجي خليفة أن أوّل من فتَّق التصنيف في هذا الباب هو الإمام الشافعي محمد بن إدريس رحمه الله تعالى المتوفى ٢٠٤ هـ إذ قال: وأول من صنف فيه الإمام محمد بن إدريس الشافعي . . . . هو (منافع القرآن)(٢) ، ثم تلاه:

\* أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي المتوفى ٢٢٤ هـ، وهـو الإمام المجتهد الفقيه الأديب المشهور، صاحب التصانيف المشهورة، والعلوم المذكورة، سمع منه أحمد بن حنبل، وزهير بن حرب، والبخاري وحدّث عنه في التاريخ، وأبو داوود، والترمذي وجماعة، وكان أحد أئمة

<sup>(</sup>١) انظر البرهان للزركشي ١/٤٣٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الظنون ٢/١٢٧٧ .

الدين ، وعلماً من أعلام المسلمين روى الناس من كتبه نيفاً وعشرين كتاباً ومنها فضائل القرآن .

ومن خلال النقول من كتابه والإحالات عليه يمكننا عدّه أهم كتاب في هذا الموضوع على الإطلاق لما يسوقه من أحاديث ، ويبديه من آراء واجتهادات ، وقد بقي كتابه هذا محفوظاً في أماكن عدَّة منها المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم (عام ٧٦١٥ ق ١ ـ ١١٧)(١).

وقد ذكر الدكتور فؤاد سزكين لأبي عبيد كتاباً آخر يتعلق بالقرآن سمًاه (كتاب جمع أحاديث القرآن وأنبائه في كتابته وتأليفه ، وإفادة حروفه ، وفضائل تلاوته ، وصفته من أدبه )(٢) ، ويقيني أنه هو فضائل القرآن لأن موضوعاته نفس موضوعات فضائل القرآن . وكتاب فضائل القرآن قد حققه غير واحد ونالوا به درجات علمية ، ولم يطبع حتى الساعة فيما أعلم ، وقد يسر الله فاطلعت على مخطوطة له ، فكان أجمع كتاب في هذا الباب .

\* وخلف بن هشام بن ثعلب بن طالب بن غراب أبو محمد البغدادي المقرىء البزار المتوفى ٢٢٩ هـ أحد الأعلام ، وله اختيار في القراءة ، خالف فيه حمزة ، وصنف كتاب فضائل القرآن ذكره له شمس الدين الداوودي في طبقات المفسرين (٣) .

\* وهشام بن عمَّار أبو الوليد السُّلمي الدّمشقي خطيب دمشق

<sup>(</sup>١) وانظر ترجمة المصنف في تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٢٥٧/٢ . وتذكرة الحفاظ ٢٥٧/٢ . وطبقات المفسرين ٣٠٢/٢ . ومفتاح السعادة ٣٠٦/٢ . وغيرها . وانـظر رواية ابن خير الإشبيلي لهذا الكتاب في فهرسته ص ٦٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ التراث العربي ١٧١/١.

<sup>(</sup>٣) انظر ١٦٤/١ . وانظر تـرجمته في شـذرات الذهب ٢/٧٢ . وطبقـات القراء للذهبي ١٧١/١ وغيرها .

ومقرؤها ، ومحدثها ، ومفتيها العلامة شيخ الإسلام المتوفى في المحرم سنة ٢٤٥ هـ .

عرض القرآن على خاله بن عراك ، وأيوب بن تميم ، وتصدَّر للإقراء ، وتلا عليه أبو عبيد ، مع تقدّمه ، وحدَّث عنه لجلالته بعض شيوخه ، وروى عنه البخاري والأربعة ، وأثنى عليه الأئمة ، وصنف كتاب فضائل القرآن ، ذكره له ابن النديم في فهرسته(۱).

\* وحفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان أبو عمر الدوري المتوفى 157 هـ وقيل 7٤٠ وقيل ٢٤٨ نزيل سامراء ، إمام القراء ، وشيخ الناس في زمانه ، ثقة ثبت كبير ضابط ، روى عنه ابن ماجه في سننه ، وأبو حاتم وقال : صدوق . وطال عمره ، وقصد من الأفاق ، وازد حم عليه الخلائق لعلو سنده وسعة علمه وله فضائل القرآن ذكر ذلك شمس الدين الداوودي(٢) .

\* وأبو الفضل الرياشي \_ العباس بن الفرج بن علي بن عبد الله \_ البصري المتوفى ٢٥٧ هـ اللغوي الراوية أخذ عن الأصمعي ، وقرأ على المازني ، وأخذ عنه المبرد ، وأخرج عنه أبو داوود في سننه ، له : فضائل القرآن ذكره الدكتور فؤاد سزكين ، وذكر بقاء نسخة من اختيار محمد بن مكرم بن البنزور المتوفى ٧١١ هـ (٣) .

<sup>(</sup>١) انظر ص ٦٦. وانظر معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ١٤٩/١٣. والأعلام للزركلي ٩/١٥٠ . والأعلام للزركلي ٨٧٠/٩

<sup>(</sup>٢) انظر طبقات المفسرين ١٦٢/١ وانظر ترجمته في طبقات القراء للذهبي ١٥٧/١. وتهذيب التهذيب ٤٠٨/٢

 <sup>(</sup>٣) انظر تاريخ التراث العربي ١٧١/١ وانظر ترجمته في تقريب التهذيب ١/٢٩٨ والأعلام
 ٣٧/٤ ومعجم المؤلفين ٥/٢٦ .

\* وابن مزين ـ يحيى بن زكريا بن إبراهيم ـ المتوفى ٢٥٩ هـ وقيل ٢٦٠ ، كان حافظاً للموطأ فقيهاً فيه وله حظ من العربية ، وذا وقار وسمت حسن . . وله تآليف منها فضائل القرآن ، ذكره له القاضي عياض في ترتيب المدارك ، وابن خير الإشبيلي في مروياته ، وشمس الدين الداوودي (١) .

\* والبرقي \_ أحمد بن محمد بن خالد البرقي \_ من برقة من قرى قمّ ، كان في زمن المعتصم ، وله تصانيف جمَّة منها فضائل القرآن ، ذكره شمس الدين الداوودي(٢) .

\* وابن المعذل - أحمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم - من الطبقة الأولى الذين انتهى إليهم فقه مالك ممن لم يره ولم يسمع منه من أهل العراق ، كان مفوهاً ورعاً متبعاً للسنّة ، وثقه غير واحد ، وله فضائل القرآن ذكره ابن النديم ، وشمس الدين الداوودي (٣) .

\* وعلي بن الحسن بن فضال المتوفى نحو • ٢٩ هـ ، قال الزركلي في الأعلام: فاضل من أهل الكوفة من فقهاء الإمامية يعدونه من الثقات (٤) ، وله كتب منها فضائل القرآن ذكره ابن النديم في الفهرست ، والداوودي (٥) .

\* ابن سلم الرازي عبد الرحمن بن محمد بن سلم المتوفى ٢٩١ هـ ذكر في آخر كتاب الفريابي ، وقال في جزء كما هو في الصورة عندي .

<sup>(</sup>١) انظر ترتيب المدارك ٢٣٨/٤ . وفهرست ابن خير ٧١ وطبقات المفسرين ٢/٣٦٧ .

<sup>(</sup>٢) انظر طبقات المفسرين ٧٢/١ ، وانظر الفهرست ص ٣٠٩ ، ونسب الكتاب إلى الأب محمد بن خالد .

<sup>(</sup>٣) انظر طبقات المفسرين ١ / ٩١ . وترجمته في ترتيب المدارك ٤ /٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر ٥/٧٩ .

<sup>(</sup>٥) انظر الفهرست لابن النديم ص ٦٦ . وطبقات المفسرين ١ /٣٩٧ .

\* والصفار محمد بن الحسن توفي ٢٩٠ هـ ذكره له في هدية العارفين ٢٤/٢ .

\* وابن الضّريْس ـ محمد بن أيوب بن يحيى بن الضّريس البجلي الرازي ـ المتوفى ٢٩٤ هـ محدِّث ابن محدِّث، وثقه عبد الرحمن بن أبي حاتم وغيره، وكتابه في فضائل القرآن مشهور معروف ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ (١) والسيوطي في الاتقان والداوودي في طبقات المفسرين وغيرهم، وفي المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الأول والثالث من هذا الكتاب تحت رقم (مجموع ٧٨).

\* وابن أبي شيبة \_ محمد بن عثمان أبو جعفر العبسي الكوفي الحافظ \_ المتوفى ٢٩٧ كان عالماً بصيراً بالحديث والرجال وثقه جماعة ، وله تآليف منها فضائل القرآن ذكره له ابن النديم ، والداوودي (٢) .

ولكن الزركشي في البرهان والسيوطي في الاتقان والغافقي الآتي ذكره ذكروا أن المؤلِّف في فضائل القرآن هو أبو بكر بن أبي شيبة وهو عمّ محمد هذا. وأبو بكر اسمه عبد الله بن محمد حافظ إمام أخرج عنه الشيخان وغيرهم ووثقه الأئمة وله تصانيف منها المسند ، والمصنف والتفسير وتوفي في المحرم ٢٣٥ هـ (٣) ، ونقل من كتابه الغافقي وسماه ( ثواب القرآن ) .

\* وأبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفريابي المتوفى ٣٠١ هـ العلامة الحافظ صاحب التصانيف ، قال عنه الخطيب: كان من أوعية العلم ، ويوجد كتابه في فضائل القرآن في المكتبة الظاهرية بدمشق تحت

<sup>(</sup>١) ٢ / ٦٤٣ . وانظر ترجمته في هذا المكان . وفي طبقات المفسرين ٢ / ١٠٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر ١٩١/٢ . والفهرست ٦٦ . وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٦٦١/٢ .

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢ /٤٣٣ .

رقم (٣٣٦٨ ق ١٨١ آ ـ ١٨٥ آ) في نسخة كتبت سنة ٥٦٧ هـ (١) .

\* والعسكري الحافظ الإمام - أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله - نيل البريّ المتوفى ٣٠٥ هـ وقيل ٣١٣ هـ ، له مصنفات منها ثواب القرآن ، ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري شرح صحيح البخاري (٢).

\* وابن أبي داوود السجستاني - أبو بكر عبد الله المتوفى ٣١٠ هـ الحافظ العلامة ثقة كبير القدر ، قيل إنه أحفظ من أبيه . له كتب كثيرة منها المصاحف وهو مطبوع ، ومنها فضائل القرآن ذكره له السخاوي في فتح المغيث ، والداوودي (٣) ، وابن النديم في الفهرست .

\* وداوود بن محمد بن موسى الأودني محدِّث من فقهاء الحنفية ، من أهل أودن المتوفى ٣٢٠ هـ . له كتب منها فضائل القرآن ذكره له في كشف الظنون ، والأعلام (٤) .

\* والقميّ - علي بن إبراهيم بن هاشم أبو الحسن القميّ المحمدي - كان حيًّا قبل ٣٢٩ هـ ومن مصنفي الإمامية وعلماء التفسير له فضائل القرآن ذكره في الفهرست ابن النديم ، والداوودي في طبقات المفسرين (٥) .

\* أبو النضر محمد بن مسعود العياشي من أهل سمرقند له فضائل

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ التراث العربي ١/٤١٩.

<sup>(</sup>٢) انظر ٩/٦٥ وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢/٧٤٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر فتح المغيث ٢٤٣/١ . وطبقات المفسرين ٢/٩٢١ وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢٧٦/٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الظنون ٢/٧٧٧ . والأعلام ٣/١٠ .

<sup>(°)</sup> انظر الفهرست ص ٦٦ . وطبقات المفسرين ١/٣٨٥ . وانظر معجم المؤلفين لكحالة . وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١٩/٤ .

القرآن ذكره له في الفهرست ص ٢٧٤.

\* والكليني - أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي - المتوفى ببغداد ٣٢٩ هـ وكان شيخ الشيعة ومجدد فقه الإمامية في أوائل القرن الرابع الهجري له فضائل القرآن ذكره إسماعيل باشا البغدادي في هدية العارفين ، وكحالة في معجم المؤلفين(١).

\* وابن الحداد ـ محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو بكر الكناني ـ الفقيه الشافعي عرف بابن الحداد المتوفى ٣٤٤ هـ قاضي مصر ، وتلميذ أبي عبد الرحمن النسائي ، كان من أعيان الفقهاء المشهورين والزهاد العابدين له كتب كثيرة منها فضائل القرآن ذكره ابن النديم ، والداوودي(٢) .

\* وأبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيَّان الأصبهاني المعروف بأبي الشيخ المتوفى ٣٦٩ هـ أحد العلماء المحدثين الكبار له كتب كثيرة منها فضائل القرآن ذكره الإمام السيوطي في الإتقان (٣).

\* وأبو بكر عبد السلام بن أحمد بن سهيل البصري له كتاب ثواب القرآن ، وهذا المؤلف روى عن الحسن بن رشيق العسكري تلميذ الإمام النسائي وقد توفي الحسن بن رشيق ٣٧٠ هـ وهذا الكتاب موجود في بغداد ، الأوقاف ٢٨٨٦/٢(٤).

<sup>(</sup>۱) انظر هدية العارفين ١٩٧/٤ . ومعجم المؤلفين ١١٦/١٢ ، والأعلام ١٧/٨ . وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٣٣٩/٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر الفهرست ص ٦١ وطبقات المفسرين ٧٢/٢ وانظر ترجمته في تُذكرة الحفاظ ٨٩٩/٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر الإِتقان ٢/ ١٦٥ ، والدر المنثور ٥/ ٢٥٧ ـ سورة يُـس ـ .

<sup>(</sup>٤) انظر تاريخ التراث العربي لسزكين ٢١٤/١ .

\* والمستغفري جعفر بن محمد بن المعتز النسفي الحافظ العلامة المتوفى ٤٣٢ هـ له فضائل القرآن. ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ، وابن حجر في تلخيص الحبير وحاجي خليفة في كشف الظنون (١). ولا زال محفوظاً في مكتبة أسعد أفندي وفيه ٢٢٦ ورقة.

\* وأبو ذر ـ عبد بن أحمد الأنصاري المالكي الهروي ـ المتوفى 278 هـ الإمام العلامة صاحب التصانيف الكثيرة منها فضائل القرآن ذكره له الذهبي في تذكرة الحفاظ وابن خير الإشبيلي في مروياته ، والداوودي في طبقات المفسرين ، وقال عنه حاجي خليفة : وهو على طريقة المحدثين (٢) ونقل منه الغافقي في كتابه .

\* وأبو الحسن بن صخر الأزدي \_ محمد بن علي \_ المتوفى بزبيد سنة ٤٤٣ هـ لـ ه فضائل القرآن نقل منه الغافقي ، وذكره صاحب كشف الظنون(٣)

\* وأبو الحسن الواحدي \_ علي بن أحمد بن محمد بن علي \_ المتوفى \$ 278 هـ الإمام المفسر النحوي له تآليف كثيرة منها فضائل القرآن ذكره له في كشف الطنون ، وقال : منه أخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى أربعين حديثاً (٤).

\* وأبو الفضائل أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي الحنفي

<sup>(</sup>١) انظر تذكرة الحفاظ ١١٠٢/٣ . وكشف الظنون ٢/٧٧/ .

<sup>(</sup>٢) انظر تذكرة الحفاظ ١١٠٣/٣ . وطبقات المفسرين ٣٦٦/١ . وكشف الظنون ١ /٣٦٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الظنون ٢ /١٢٧٧ وانظر شذرات الذهب ٢٧١/٣ ترجمته .

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الظنون ٢/١٧٧٧ ، وانظر ترجمته في مفتاح السعادة ٢/٦٦ .

المتوفى ٦٣١ هـ له فضائل القرآن ذكره إسماعيل باشا في هدية العارفين(١).

\* وأبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم الغافقي ويعرف بالمُلاحي المتوفى 719 هـ الفقيه المحدث الفاضل الورع له فضائل القرآن موجود في الخزانة الملكية بالرباط تحت رقم /٦٤٣٣/ في مجلد صغير كان الفراغ من كتابته في ٣ من ذي الحجة عام ١٢٦٦ هـ ويقول في مقدمته :

استعنت بالله تعالى على جمع ما ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام ، وعن أصحابه البررة الكرام من فضل الكتاب الكريم ، وما أجزل على تلاوته من الثواب الجسيم العميم ، فتتبعت ما وقع من ذلك في كتب العلماء وتحفيت بطلبه أشد الاحتفاء ، حتى جاء والحمد لله في نهاية الكمال والاستيفاء . . .

وفيه غرائب وضعاف ولا يخلو من موضوعات وواهيات.

وله نسخة أخرى في خزانة ابن يوسف بمراكش الحمراء. وأخرى في بلدية الإسكندرية تحت رقم /١١٥٨ ن/ في ١٨٤ ورقة كتبت بخط أندلسي جميل سنة ٩٧٤ .

وله نسخة بمكتبة بايزيد عمومي بتركيا في مجموع ٣٩٨.

\* ومحمد بن خلف أبو بكر الوادآشي له الدر النظيم في منافع آيات القرآن العظيم محفوظ بالخزانة الملكية تحت رقم /١٥٢٩/ نسخة في

<sup>(</sup>١) انظر ١٩٧/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر فهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١/٣٦.

مجلد وفيه نقص يبلغ أوراقاً من آخره ، وقد حشر فيه من الأعاجيب والموضوعات والقصص والتأويلات الغريبة الكثير ، ويقول في مقدمته : فأول ما أذكر اسم السورة ، وهل هي مكية أو مدنية ؟ وأذكر عدد حروفها ، وكلماتها وآياتها على ما ذكره الثعلبي رحمه الله في تفسيره ، وأذكر بعد ذلك ، ما أعد لقارئها من الثواب في الأخرة على ما ذكره الصحابة والتابعون رضي الله عنهم عن النبي في ، وأذكر بعد ذلك ترتيب آياتها على الكواكب السبعة على ما ذكره جعفر البصري رحمه الله في كتابه الذي سماه السر المخزون ، وأذكر فيها ما يكون من أسماء الله الحسنى ، وأذكر منافعها جملة على ما ذكره الإمام جعفر الصادق بن محمد الباقر بن الإمام زيد العابدين بن الإمام الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب ، وأذكر منافعها تفصيلاً على ما ذكره التميمي وغيره ، وأختم هذا الديوان الكريم الخطير الجسيم ، المسمى بالدر النظيم في منافع آيات القرآن العظيم بالسر المصون ، وهو المستنبط من الكتاب المكنون .

وقد اختصر كتابه الخطير هذا: أبو بكر محمد بن عبيد الله بن منظور المتوفى ٧٥٠ هـ وهو أديب من أعلام القضاة وأصله من إشبيلية ونشأ بمالقة ثم كان قاضيها وخطيبها، وتوفي فيها بالطاعون(١) وهذا المختصر موجود في الخزانة العامة بالرباط تحت رقم /٢٩٨٥ك/ في عشرين ورقة من القطع المتوسط. نسخة كتبت في شهر ربيع الأنور ١٢٤٣هـ، ومنه نسخة أخرى تحت رقم /٣٠٠٦ك/ وفيه مثل أصله الواهي والموضوع.

وفي مكتبة دير الاسكوريال: الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم

<sup>(</sup>١) انظر الأعلام للزركلي ١٤١/٧ . وانظر معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب الأقصى ص ٤٦ . مع ملاحظة الاختلاف في اسم مؤلف الوادآشي لمّا جاء في مقدمة مؤلفه .

أكثر من نسخة منها برقم ١٣٣٤ ، ١٣٩٢ ، منسوب للسهيلي وأعتقد أنه هذا الكتاب .

\* ولعبد الرحمن الغرناطي ، وقد وصف بأنه شيخ إمام علامة كتاب بهجة الزمان في فضل القرآن موجود بالخزانة العامة تحت رقم /٢٩ ٢٣ ك/ويقع في تسع عشرة ورقة وفيه واهيات وموضوعات .

وقد اقتفى العلامة جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ أثر من سبقه في الموضوع فحرر ما جاء فيه وكتب كتابه الذي سماه خمائل الزهر في فضائل السور ، ذكره في الإتقان وتدريب الراوي وغيرهما(١) .

وهناك آخرون ذكر ابن النديم في الفهـرست أنهم ألفوا في فضـائل القرآن هم :

\* أبو النصر العباسي من الشيعة ، ونقله الداوودي في طبقات المفسرين (٢) .

- \* عمرو بن هشيم الكوفي .
  - \* أبو شبل .

\* وذكر كتاباً لأبيّ بن كعب الأنصاري ، فلعل أحد المصنفين جمع الأحاديث الواردة عنه في هذا الباب أو لعله ذكر ذلك الحديث الموضوع الطويل الذي أشرنا إليه سابقاً (٣).

\* وذكر ابن خير الأشبيلي كتاباً في فضائل القرآن لعباس بن أصبغ الهمداني (٤).

<sup>(</sup>١) انظر الإتقان ١٥١/٢ . والتدريب ص ١٩٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر ٢/ ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر الفهرست ٦١ .

<sup>(</sup>٤) انظر فهرسته ص ۷۱ .

وذكر حاجي خليفة في كشف الظنون(١) كتباً لأخرين وهم :

\* الضياء المقدسي وأرخ وفاته ٤٠٢ هـ ، وضياء الدين المقدسي توفي ٢٤٣ هـ . وذكره له صاحب شذرات الذهب ٢٣٥/٥ نقلًا عن ابن رجب الحنبلي .

- \* أبو العطاء المليحي .
- \* أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي .

٣ ـ وهناك نوع من التأليف في هذا الباب لا يمكن إغفاله ألا وهو صنيع المحدثين إذ كانوا يدمجون هذا الموضوع كباب أو ككتاب أو كفصل ضمن مؤلف كبير ، ويتصدر هؤلاء أصحاب الجوامع والسنن وفي مقدمتهم الأئمة الستة ومالك في موطئه والدارمي في سننه ومن نحا نحوهم في التأليف والتصنيف على الأبواب الفقهية .

فأمير المؤمنين في الحديث محمد بن إسماعيل البخاري المتوفي ٢٥٦ هـ قد أودع كتابه الجامع الصحيح كتاب فضائل القرآن وهو من أجل ما صنف في هذا الباب شمولية وانتقاء وصحة ، وقد أودع كتاب فضائل القرآن هذا سبعة وثلاثين باباً فيها ما يقرب من تسعة وتسعين حديثاً هي ألباب هذا الموضوع مما دعا الحافظ الكبير عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى ٤٧٧ هـ إلى شرح هذا الكتاب ، وحافظ على اسمه وأبقاه كما سماه البخاري رحمه الله (فضائل القرآن) وجعله متمماً لكتابه تفسير القرآن العظيم ، وقد أحسن وأجاد في ذلك رحمه الله تعالى ، وجلّى كثيراً من الأمور الهامة في تاريخ النص القرآني ، وتدوينه ونقله وقراءاته وحروفه . . . وأكثر النقل من كتاب أبي

<sup>(</sup>١) انظر ٢/١٢٧٧ .

عبيد القاسم بن سلام ، وكتاب المصاحف لابن أبي داوود ، وقد طبع هذا الكتاب مرات عديدة في أماكن شتى ، وهو جدير بذلك .

وقد سلك مسلك الإمام البخاري تلميذه وقرينه الإمام محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى ٢٧٩ هـ في كتابه الجامع فأفرد فيه (أبواب فضائل القرآن عن رسول الله على ) وميزه عن كتاب التفسير . وأما الإمام مسلم بن الحجاج المتوفى ٢٦١ هـ صاحب الصحيح فقد جعل فضائل القرآن جزءاً من كتاب الصلاة وساق طائفة طيبة من الأحاديث المتعلقة بفضائل القرآن ونزوله .

ومثله الإمام أبو داوود السجستاني المتوفى ٢٧٥ صاحب السنن ، فقد جعل ثـواب القرآن وفضائله داخلًا في كتـاب الصلاة ، وأفـرد كتابـاً للحروف والقراءات .

ومثلهم مؤلفنا الإمام النسائي في مجتباه إذ جعل ( جامع ما جاء في القرآن ) ضمن أبواب الصلاة ، وسبقهم إلى ذلك الإمام مالك رحمه الله تعالى .

وفي هذين المسلكين سار المصنفون في علم الحديث والسنة ، فبعضهم يفرد ما يختص بالقرآن في كتاب مستقل ضمن مؤلفه ، وبعضهم يدخله ضمن كتاب آخر غالباً ما يكون كتاب الصلاة .

وسواء أكان هؤلاء أم أولئك فقد اعتنى الفريقان بنقل ما صح أو ما جاء عن النبي على والصحابة في فضائل القرآن الكريم كل حسب منحاه ومنهجه في التصنيف وغايته من التأليف.

#### هذا الكتياب

الدين الزركشي المتوفى ٧٩٤هـ في كتابه القيّم ( البرهان في علوم الدين الزركشي المتوفى ٧٩٤هـ في كتابه القيّم ( البرهان في علوم القرآن)(١) إذ قال: « وقد صنف فيه أبو بكر بن أبي شيبة ، وأبو عبيد القاسم بن سلام ، والنسائي ، وغيرهم » .

وأكَّد ذلك الإمام السيوطي المتوفى في ٩١١ هـ في كتابه البديع ( الإِتقان في علوم القرآن ) فقال : « أفرده بالتصنيف أبو بكر بن أبي شيبة والنسائي ، وأبو عبيد القاسم بن سلام وابن الضّريْس وآخرون . . .  $(^{(7)})$  .

ويزيد هذا الأمر تأكيداً أن المصنف قد أدرج في كتابه المجتبى ما يتعلق بفضائل القرآن في كتاب الصلاة تحت عنوان (جامع ما جاء في القرآن)<sup>(٣)</sup> وساق طائفة من الأحاديث الموجودة في هذا الكتاب، والتي تبعد عن موضوع الصلاة والقراءة فيها.

وكتاب المجتبى أو ما يعرف بالسنن خلوّ من هذا الكتاب ، وقد رواه

<sup>(</sup>١) انظر ١/٤٣٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر ٢/١٥١.

<sup>(</sup>٣) انظر ٢/١٤٦ .

- أي المجتبى ـ عن مصنفه بعد أن اختصره مصنفه من السنن الكبرى أبو بكر بن السني المتوفى ٣٦٤ هـ واشتهر من طريقه حتى خيِّل لبعضهم أنه هـ و المختصر لسنن النسائي ، وقد رواه مـع ابن السني ابن المصنف عبد الكريم بن أحمد بن شعيب النسائي ، ووليد بن القاسم الصوفي ، ورواه عن ابن المصنف غير واحد (١) ولكن كتب لـه الشيوع والـذيوع من طريق ابن السني ، وكتاب فضائل القرآن أو ثواب القرآن كما هو مثبت في النسخة الموثقة التي بين يدي داخل في السنن الكبرى والتي رويت عن المصنف وفيها كتب أخرى قد ألفها المصنف مستقلة بكل تأكيد من ذلك خصائص علي بن أبي طالب ، فقد جاء النص عن المصنف نفسه أنه ألفها لما دخل دمشق والمنحرف فيها عن سيدنا علي كرم الله وجهه كثير ، فألفها رجاء أن يهديهم الله تعالى ، وقد رويت عنه بطرق كثيرة مستقلة وهي داخلة في السنن الكبرى .

ومن ذلك كتاب عمل يوم وليلة كما بيَّنا ذلك في دراسة مستقلة . . . ومما يؤكد ذلك ويوضحه أن النسخة الموجودة في استنبول تختلف في ترتيبها الكتب وموقعها عما هو موجود في النسخة \_ أو القسم الموجود في خزانة تطوان ، والخزانة الملكية بالرباط \_ من حيث التقديم والتأخير في الكتب .

والسنن الكبرى هذه التي اعتصر من بعضها المجتبى لم ترو أو لم يقدر لها الذيوع والشيوع إلا من طريق أهل الأندلس والمغاربة ، وذلك في الطبقة التي تلت تلاميذ المصنف .

واشتهرت رواية الكبرى من طريق ابن الأحمر وابن سيار اللذين قرءا

<sup>(</sup>١) انظر فهرسة ابن خير ص ١١٧ .

على المصنف معاً بفسطاط مصر سنة سبع وتسعين ومائتين كما جاء في فهرسة ابن خير الإشبيلي (١) وقد وجدت في النسخة التي بين يدي وهي موثقة غاية في الصحة أن القراءة كانت على النسائي سنة تسع وتسعين ومائتين .

وابن الأحمر هو: محدث الأندلس محمد بن معاوية بن عبد الرحمن أبو بكر الأموي \_ مولاهم \_ القرطبي المرواني عرف بابن الأحمر ، رحل إلى المشرق ، وروى عن النسائي والفريابي وأبي خليفة الجمحي ، ودخل الهند للتجارة وقيل للتداوي فغرق له ما قيمته ثلاثون ألف دينار ورجع إلى الأندلس فقيراً من المال إلا أنه عاد بمصنف النسائي الكبير ، وعنه انتشر في تلك الربوع ، كما حمل معه عديداً من المصنفات منها آداب الإسلام لجعفر الفريابي وتوفي حوالى سنة ٣٥٨ هـ(٢) .

وأما ابن سيّار فهو: محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيّار الأموي ـ مولاهم ـ أبو عبد الله البياني القرطبي ، الإمام الحافظ أكثر عن أبيه ، وبقي بن مخلد ، ومحمد بن وضّاح ، ومطيّن ، والنّسائي وكان من أئمة الحديث بالأندلس ، من الثقات الأعلام ، قال عنه تلميذه أبو محمد الباجي : لم أدرك بقرطبة من الشيوخ أكثر حديثاً منه (٣). وتزيد روايته على ابن الأحمر كتاب الخصائص ، وكتاب الاستعاذة ، وقد روى عنهما المصنّف أبو محمد الباجي ـ عبد الله بن محمد بن علي اللخمي الإشبيلي الثقة الحجة المتوفى ٣٧٨ هـ قال ابن الفرضي عنه :

<sup>(</sup>۱) انظر ص ۱۱۱، ۱۱۲.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته: جذوة المقتبس للحميدي ص ٨٦، وبغية الملتمس للضبي ص ١١٦، وشذرات الذهب ٢٧/٣، والعبر ٣١٢/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٣/٤٤٨ والعبر ٢/٩٠٢ .

كان حافظاً ضابطاً لم ألق مثله في الضبط ، سمعت منه الكثير بقرطبة ثم رحلت إليه إلى إشبيلية مرتين سنة ثلاث وسبعين والتي بعدها(١) ، ولمكانته وضبطه روى الناس عنه كثيراً ، وسمع منه جماعة من أقرانه ، ويبدو أن عنايته بمصنف النسائي كانت كبيرة ، واعتمد في روايته على ابن أحمر وابن سيًّار واستدرك ما لم يكن عندهما من الكتب التي ألفها النسائي من غيرها وخاصة حمزة الكناني الثقة الضابط المتوفى ٣٥٧ هـ ، فأكمل مصنف النسائي الذي أصبحنا نطلق عليه الكبرى وقد نقل وعرف من طريقه .

وأدخل الباجي كتاب ثواب القرآن من طريق حمزة الكناني ـ والله أعلم ـ لأنه جاء في هذه النسخة التي اعتمدتها بعد كتاب الاستعاذة وفي كتاب الاستعاذة ينصّ الباجي على أنه رواه عن حمزة ، ولكن من هوامش الكتاب يبدو أنه قد ضُبط على نسخ أخرى، مذكرين بأن حمزة الكناني قد وقعت روايته للباجي أبي محمد في كل المصنّف وقابل رواية ابن أحمر وابن سيار على روايته وأثبت الفروق في هامش النسخة كما يبدو ، أو أن القاضي عياض الذي نقلت نسختنا من طريقه قد قابل ذلك وأثبت الفروق ، وأرجح الأول .

وحمزة إمام في هذا الشأن لم يكن للمصريين في زمانه أحفظ منه ، جمع وصنف وهو ثقة بصير بالحديث وعِلله مقدم في ذلك ، وهو صاحب مجلس البطاقة المشهور ، مذكور بالزهد والورع والعبادة (٢) .

<sup>(</sup>١) انظر تذكرة الحفاظ ٤/٤، ١٠٠٤، وشذرات الذهب ٩٢/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر العبر ٣٠٨/٢ وتذكرة الحفاظ ٩٣٢/٣ ، وشذرات الذهب ٢٣/٣ .

مجلس البطاقة هو الحديث الذي أملاه حمزة في فضل لا إله إلا الله محمد رسول الله وهو كالتالي: قال أبو الحسن علي بن عمر الصواف: ثنا أبو القاسم حمزة بن محمد

٢ ـ تقويم الكتاب : هذا الكتاب على صغر حجمه ـ فيه مائة وستة وعشرون حديثاً ـ هو من أنفس وأجمع ما كتب في هذا الموضوع المحدد وذلك من جهات عديدة :

١ ـ تناول لب القضايا الكبرى التي تتعلق بتاريخ النص القرآني ،
 كيفية نزوله ، ومدة النزول وجمعه وكتابته ، ونقله . . .

٢ ـ ذكر أبرز وأهم ما صح في فضائل السور والآيات بناء على منهجه
 الذي سنشير إليه بعد قليل .

الحافظ ، أنا عمران بن موسى بن حميد الطبيب ، ثنا يحيى بن عبد الله بن بكير ، حدثني الليث بن سعد ، عن عامر بن يحيى المعافري ، عن أبي عبد الرحمن الحبلي أنه قال : سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول : قال رسول الله على : « يصاح برجل من أمتي على رؤوس الخلائق يوم القيامة ، فتنشر له تسعة وتسعون سجلا ، كل سجل منها مدّ البصر ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : أتنكر من هذا شيئاً ؟ فيقول : لا يا رب. فيقول عز وجل: ألك عذر أو حسنة ؟ فيهاب العبد، فيقول: لا يا رب. فيقول عز وجل : بلى ، إن لك عندنا حسنات ، وإنه لا ظلم عليك اليوم - فيخرج الله بطاقة فيها أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، فيقول : يا رب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات في كفة ، والبطاقة في كفة - فطاشت السجلات ، وثقلت البطاقة » .

وبه قال حمزة : لا نعلم أحداً روى هذا الحديث غير الليث .

قلت: وهو عند الترمذي في جامعه ٣٦٧/٣: الإيمان، باب فيمن يموت وهو يشهد أن لا إله إلا الله ، وقال حسن غريب، وزاد فيه « ولا يثقل مع اسم الله شيء » وأحمد في مسنده ٢١٣/٢ وابن ماجه في سننه /رقم ٤٣٠٠/ الزهد: باب ما يرجى من رحمة الله يوم القيامة ، والحاكم في المستدرك ٢/٢٥ وقال: صحيح الإسناد، وأقره الذهبي ١/٦ وقال: على شرط مسلم، وابن حبان في صحيحه (موارد رقم ٢٥٢٤). والبيهقي وغيرهم.

و بين في و ير السيوطي كتابه القيم تدريب السراوي بهذا الحديث الشريف ، وعلَّق عليه تعليقاً نافعاً .

٣ - استعرض الأبواب التي تتعلق بموقف المسلم حيال هذا النص الكريم في تلقّيه وتعلمه ، واستذكاره وتعاهده ، ثم بالتزام تعاليمه والوقوف عند حدوده ، باتباع ما فيه والعمل به ثم في أدائه ، وكيفية الأداء والتبليغ ، من تزيين للصوت والتغني به ، وقراءته عن ظهر قلب وعلى الدابة ، وعلى كل الأحوال .

ثم بتعظيم هذا القرآن الكريم بالإنصات مع الخشية عند سماعه ، وترك المراءاة فيه والابتعاد عن المماراة والجدال ، وعدم الإقدام على القول فيه بغير علم ، ولا أهلية ولا معرفة .

وبناء على المنهج الذي سلكه النسائي في مصنفاته ـ كما بيناه في ترجمته ـ فقد خلا هـذا الكتـاب من الأحـاديث الضعيفة بله الـواهية والموضوعة ، ومن خلال تخريجنا للأحاديث والنظر في أسانيدها يتبين لنا أنها تدور كلها بين الصحيح والحسن ، وفيه بضعة أحـاديث كحديث ابن عبـاس رقم ١٠٩ ، والحديث رقم ١١١ تُكلِّم في رجـالهـا كمـا بيناه في موضعه إلا أنها قد حسِّنت وتلقاها الأئمة وبهذا يمكننا الاطمئنان إلى جميع الأحاديث الواردة فيه .

وقد تفرد هذا الكتاب بأحاديث دون الستة يتبينها القارىء من التخريج والكلام على الأحاديث وساق فيه أحاديث بأسانيد خاصة به ، مما يزيد الأحاديث الواردة في غيره قوة وشهرة . ونظراً لسبق المؤلف الزمني ، ومكانته وإمامته وانتقائه هذا للأحاديث فإن هذا الكتاب يعدّ ثالث ثلاثة كتب هي أم هذا الباب وجُمَّاعُه وهي : كتاب أبو عبيد القاسم بن سلام وكتاب فضائل القرآن الموجود في صحيح البخاري ، وكتابنا هذا ، ومن هنا فلا يستغني عنه باحث في القرآن الكريم وعلومه ، أو في السنة وعلومها .

١ - هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن سنان بن بحر النسائي ، نسبة إلى مدينة نسا الخراسانية ، ولد أبو عبد الرحمن سنة ٢١٥ هـ على وجه التقريب من أسرة مغمورة لم تسعفنا المصادر بالحديث عنها ، وبدأ حياته العلمية منذ صباه على كبار علماء عصره ، وكانت أول رحلة علمية للنسائي هي رحلته إلى قتيبة بن سعيد محدِّث خراسان ، ومن كبار حفاظ ذلك العصر وأعلاهم سنداً ، وبقي عنده سنة وشهرين ، ثم طُوُّف في بلاد الإسلام آنئذٍ ، وقد كانت تلك الفترة تمتاز بالرحلة في طلب العلم ، فدخل العراق والشام والحجاز ومصر ، وغيرها من الأرجاء التي يذكر فيها العلماء ، وروى في رحلاته هذه عن المحدثين الكبار ، وشارك البخاري ومسلماً ، وأباداوود ، والترمذي في عدد كبير من الشيوخ والأساتذة ، ومما يذكر له أن رحلته لم تقتصر على أخذ الحديث بـل أخذ كذلك القراءات والحروف من أهلها المختصين بها ، ومنهم أحمد بن نصر النيسابوري ، وأبو شعيب السوسى ، وروى عنه الحروف والقراءة محمد بن أحمد بن قطن الطحاوي ، والحسن بن رشيق كما ذكر ذلك ابن الجزري(١) .

<sup>(</sup>١) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ١/١٦.

وكانت حصيلته العلمية، بعد رحلاته هذه، كبيرة جداً، وصار بفضلها علماً جهبذاً تشدّ الرحلة إليه من كل مكان ، ونظراً لأنه عُمِّر بعد البخاري ومسلم فقد أصبح فارس ميدان علم الحديث والعلل والرجال والمبرِّز فيه بعدهما .

وقد بلغ رتبة الاجتهاد المطلق رغم تقيده بالمذهب الشافعي ، وعدَّ مجدد المائة الثالثة من المحدثين كما ذكر ذلك غير واحد من أهل السنة والجماعة ، ووافقهم على ذلك علماء الشيعة لأنهم يرون شيعيته(١) ولقِّب بشيخ الإسلام الذي لم ينله على مدار التاريخ إلا أعلام الأعلام .

٢ ـ أقوال الأئمة فيه : روى عنه الحافظ الكبير أبو سعيد بن يـونس
 صاحب تاريخ مصر ، وقال : كان إماماً حافظاً ثبتاً .

وقال عنه أبو الحسن الدارقطني : أبو عبد الرحمن مقدَّم على كل من يذكر بعلم الحديث في عصره . ويقول عنه كذلك : كان أفقه مشايخ مصر في عصره ، وأعلمهم بالحديث والرجال .

أما الحافظ الذهبي فيقول فيه: كان بحور العلم، مع الفهم والإتقان، والبصر ونقد الرجال، وحسن التآليف... ورحل الحفاظ إليه، ولم يبق له نظير في هذا الشأن(٢).

وكان الإمام الذهبي يقدِّمه في الحفظ على الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري ؛ يقول تاج الدين السبكي : سمعت شيخنا الحافظ الذهبي ، وسألته أيهما أحفظ مسلم بن الحجاج أو النسائي ؟ فقال : النسائي ، فذكرت ذلك للشيخ الوالد تغمده الله برحمته فوافق عليه (٣) .

<sup>(</sup>١) انظر المناوي في فيض القدير ١١/١ . والخوانساري في روضات الجنات ١١٠/٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر سير النبلاء ١٧٢/٩.

<sup>(</sup>٣) انظر المصدر السابق ، وطبقات الشافعية ٢ / ٨٣ .

أما الحافظ العلامة ابن كثير فيقول عنه: قد أبان في تصنيفه عن حفظ وإتقان ، وصدق وإيمان ، وعلم وعرفان(١).

ومن هذا وغيره يتحصل لنا أن النّسائي إمام مجمع على إمامته وثقته ومعرفته وعلو كعبه .

٣ ـ سلوكه وعقيدته: أما عقيدته فهي عقيدة أهل السنة والجماعة ، يبدو ذلك واضحاً جلياً من خلال مؤلفاته العديدة التي تركها ، ويؤكده ما نقله عنه طلابه وأقرانه ومن عايشوه . . وفي أبي عبد الرحمن النسائي قليل تشيّع وانحراف عن خصوم علي كرم الله وجهه ، كمعاوية وعمرو بن العاص ، ولكنه لا يغلو ليفضل علياً على الشيخين .

وقد أثار كتابه (خصائص علي) الشكَّ حوله ، وأرادوا معرفة عقيدته ، فسئل عن ذلك فقال : دخلت دمشق والمنحرف فيها عن علي كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله ، ثم صنَّف بعد ذلك كتاب فضائل الصحابة وهو داخل الآن في السنن الكبرى .

أما سلوكه فقد كان مرضيً السيرة محمود الطريقة ، في غاية التصوّن والتحفظ والاجتهاد في العبادة بالليل والنهار . قال محمد بن المظفر : سمعت مشايخنا يصفون اجتهاده ، وأنه خرج للفداء مع أمير مصر ، فوصفوا من شهامته ، وإقامته للسنن المأثورة في فداء المسلمين واحترازه عن مجالس السلطان الذي خرج معه ، والانبساط في المأكل ، وأنه لم يزل على ذلك حتى استشهد (٢) .

٤ ـ مؤلفاته : كان الإمام النّسائي من المكثرين في التصنيف ، وقد

<sup>(</sup>١) انظر البداية والنهاية ١٢٣/١١ .

<sup>(</sup>٢) انظر المصدر السابق ، وطبقات الشافعية ٢ /١٨٤ .

نقلت عنه كتب كثيرة ، أبرزها السنن ، وعامة كتبه تدور في إطار السنّة وعلومها ، قال ابن الأثير: له كتب كثيرة في الحديث والعلل وغير ذلك(١).

وقد أحصيت كتبه في دراسة لنا حوله مع توثيقها والكلام عليها فبلغت ثمانية وعشرين مؤلَّفاً منها ما هو في أوراق ، وأكبرها السنن التي هي بدورها تنقسم إلى كبرى وصغرى ( المجتبى ) كما أشرنا من قبل إلى ذلك ، ونؤكد أن ما ذكره بعضهم أن المجتبى من اختصار وصنع ابن السني فغير صحيح وليس هناك عليه دليل ، بل قام الدليل على أنه من صنع النسائي واختصاره .

٥ ـ منهجه في مؤلفاته: كان عصر الإمام النّسائي ـ القرن الثالث الهجري ـ عصر انتخاب الأحاديث من المجاميع والمصنفات السابقة ، وتنقيتها ، وقد بلغ الانتقاء قمته عند البخاري رحمه الله تعالى وشرطه: أن يخرج حديث الثقة الضابط الذي لقي شيخه العدل الثقة الضابط المعاصر حتى يبلغ السند إلى الصحابي ، أو كما يقول السخاوي: إخراج ما اتصل سنده بالثقات المتقنين الملازمين لمن أخذوا عنه ملازمة طويلة سفراً وحضراً ، وأنه قد يخرج أحياناً عن أعيان الطبقة الثانية التي تلي هذه في الإتقان والملازمة لمن رووا عنه ، فلم يلزموه إلا ملازمة يسيرة (٢) .

ويليه الإمام مسلم، ويوافق البخاري في شروطه، إلا أنه مع مبالغته في التحري يرى أن عدالة الراوي وضبطه ، مع إمكان لقائه لشيخه ومعاصرته له تكفي لتجعل الإسناد متصلاً بخلاف البخاري الذي اشترط

<sup>(</sup>١) انظر جامع الأصول ١/١١٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر فتح المغيث ١/٤٦ .

ضرورة ثبوت اللقاء ولو مرة واحدة .

ومع دقَّة الإمامين وتحريهما فقد انتقد عليهما الإمام النسائي رجالاً وأحاديث، ووافقه على انتقاده الإمام الدارقطني وآخرون، ومن تتبع ذلك، ومحص النظر في آراء النسائي في الجرح والتعديل وكلامه على الأحاديث والعلل يخرج بنتيجة هي أن النسائي من المتشددين في الجرح(١).

إلا أنه في السنن يخرج عن أناس ضعاف ومجروحين ، وقد ذكر أبو عمرو بن الصلاح في مقدمته عن أبي عبد الله بن مندة أنه سمع محمد بن سعد الباوردي بمصر يقول : كان من مذهب أبي عبد الرحمن النسائي أن يخرج عن كل من لم يجمع على تركه ، قال ابن مندة : ومثله أبو داوود (٢) .

وقد حاول الحافظ ابن حجر التماس مخرج للإمام النسائي الذي عرف بتشدُّده ، فقال : إن ذلك إجماع خاص ، وذلك أن كل طبقة من نقاد الرجال لا تخلو من متشدد ومتوسط ؛ فمن الأولى : شعبة وسفيان الثوري وشعبة أشد منه ؛ ومن الثانية : يحيى القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي ، ويحيى أشد من عبد الرحمن ؛ ومن الثالثة : يحيى بن معين وأحمد بن حبيل ، ويحيى أشد من أحمد ؛ ومن الرابعة : أبو حاتم الرازي والبخاري ، وأبو حاتم أشدً من البخاري ، فقال النسائي : لا يترك الرجل عندي حتى يجمع الجميع على تركه ، فإذا وثقه ابن مهدي وضعفه يحيى القطان مثلاً لا يترك لما عرف من تشدّد يحيى ومن هو مثله في النقل ،

<sup>(</sup>١) انظر تهذيب التهذيب ٢/١٧٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر المقدمة ص ١١٠ .

يقول الحافظ: فإذا تقرر ذلك ظهر أن الذي يتبادر إلى الذهن من أن مذهب النسائي في الرجال مذهب متَّسع ليس كذلك، فكم من رجل أخرج له أبو داوود والترمذي تجنب النسائي إخراج حديثه، بل تجنب إخراج حديث جماعة من رجال الصحيحين (١).

ومن السبر لسنن النسائي تبين لنا أنه يخرج أحاديث الثقات فقط وينص هو على ضعف الضعفاء فيما يسوقه لهم من أحاديث لبيان الأحكام الشرعية ومستندها ويعلل أحاديثهم ، ويلاحظ من صنيعه أنه يتوخى إخراج أقوى أحاديث الباب ، ويخرج أحاديث لبيان ما فيها من العلل والغلط والوهم كما بيَّن هو ذلك .

ولهذا فقط أطلق عدد من الحفاظ الكبار بحق على سننه اسم الصحيح منهم الحافظ ابن السكن المتوفى ٣٥٣ هـ صاحب الصحيح والمسند، وأبو علي النيسابوري، وابن عدي الجرحاني صاحب الكامل في الجرح والتعديل المتوفى ٣٦٥ هـ، وأمير المؤمنين في الحديث أبو الحسن الدارقطني المتوفى ٣٨٥ هـ، وأبو عبد الله بن مندة المتوفى ٣٩٥ هـ، والخطيب البغدادي المتوفى ٤٦٣ هـ وآخرون.

ويقول أبو عبد الله بن رشيد: كتاب النسائي أبدع الكتب المصنفة في السنن تصنيفاً ، وأحسنها ترصيفاً ، وقد قال بعض المكيين من شيوخ تلميذه ابن الأحمر عن سنن النسائي: إنه أشرف المصنفات كلها ، وما وضع في الإسلام مثله(٢).

<sup>(</sup>١) وانظر زهر الربي على المجتبى للسيوطي ٣/١.

<sup>(</sup>٢) انظر فتح المغيث للسخاوي ١/٨٤.

وقد فضَّل بعض المغاربة سنن النسائي على صحيح البخاري كما يرى ذلك أبو مروان الطُّبني ويرويه عن بعض شيوخه(١) .

ونحن نرى أن ذلك يصح من حيث التقسيم والتبويب والصحة .

ومن المؤكد أن كتب النسائي كلها على مستوى واحد من الجودة والإتقان والتحري في الرجال .

أما آراؤه في الجرح والتعديل والرجال ، فهي كثيرة جداً مبثوثة في كل صفحة من صفحات كتب الجرح والتعديل وقد اعتمدها العلماء وتلقوها بالقبول ، سوى مواضع معدودة وقليلة جداً منها كلامه في أحمد بن صالح المصري ، حتى إن شيوخه مجهولي الحال والعين كان الأئمة يقبلونهم لروايته عنهم ، وانظر مثلاً لذلك ترجمة أحمد بن يحيى بن كثير الحراني في تهذيب التهذيب تجد الحافظ ابن حجر يعقب على قول الذهبي : لا يعرف بقوله : بل يكفي رواية النسائي عنه في التعريف بحاله وتوثيقه له .

وكذلك يقول الحافظ ابن حجر عن حديث « من جُعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين » : وكفاه قوة تخريج النسائي له (٢) .

وبالجملة فسنن النسائي الكبرى والصغرى ، أقبل السنن حديثاً ضعيفاً ، مذكرين بأن ابن الجوزي صاحب الموضوعات لم يذكر من سنن النسائي سوى حديث واحد ، والحق ليس معه .

٦ ـ وفاته : استقر المطاف بأبي عبد الرحمن النسائي في آخر حياته
 بمصر ، وفيها انتشرت تصانيفه ومؤلفاته وقد خرج من مصر في العام الثاني

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١/١٦.

<sup>(</sup>٢) انظر تلخيص الحبير ١٨٤/٤.

بعد المائة الثالثة للهجرة ، يقول الدارقطني : خرج حاجاً ، ويقول ابن يونس تلميذه : خرج في شهر ذي القعدة ، ومرّ على دمشق فسئل بها عن فضائل معاوية رضي الله عنه فقال : ألا يرضى رأساً برأس حتى يفضّل ؟ وقال : أي شيء لمعاوية ؟ أحديث « اللهمّ لا تشبع بطنه؟ »(١) .

فما زالوا يدفعون في خصييه حتى أخرج من المسجد ، فاعتلَّ على إثر ذلك فقال : احملوني إلى مكة ، وتوفي بها ، ودفن بين الصفا والمروة ، وذلك في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة .

ويرى تلميذه ابن يونس أنه حمل إلى الرملة ، ومات هناك بفلسطين في شهر صفر من سنة ثلاث وثلاثمائة . ويصحح هذا القول الذهبي في كتبه ، والتاج السبكي في طبقات الشافعية ، والصفدي في الوافي بالوفيات وغيرهم ، وقد اعتمدوا في ذلك على تلميذه ابن يونس .

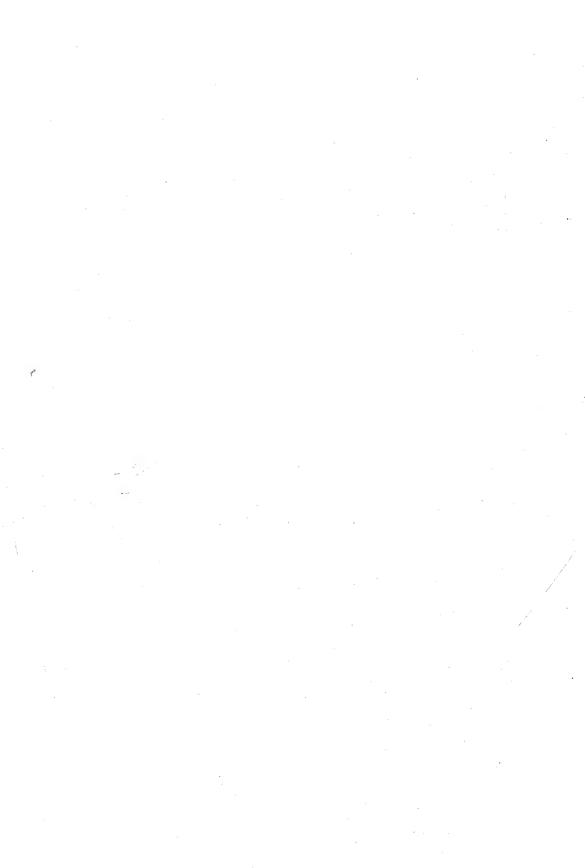
ويقول الحافظ ابن كثير: قال الدارقطني: كان النسائي أفقه مشايخ مصر في عصره، وأعرفهم بالصحيح من السقيم من الآثار، فلما بلغ هذا المبلغ حسدوه فخرج إلى الرملة، فسئل عن فضائل معاوية فأمسك عنه فضربوه في الجامع، ثم قال: اخرجوني إلى مكة فأخرجوه وهو عليل، قال الحافظ أبو بكر بن نقطة في تقييده ومن خطه نقلت، ومن خط أبي عامر محمد بن سعدون العبدري الحافظ: مات أبو عبد الرحمن النسائي بالرملة (مدينة بفلسطين) يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة، ودفن ببيت المقدس(٢).

وهكذا نجد أن الخلاف واقع بين الرملة ودمشق في ضربه ، وبين

<sup>(</sup>١) انظر تذكرة الحفاظ ٢/ ٦٩٨.

<sup>(</sup>٢) انظر البداية والنهاية ١٢٤/١١ ، والوافي بالوفيات ٢١٦/٦ .

مكة والرملة وبيت المقدس بالنسبة لدفنه ، ويظهر لي ـ والله أعلم ـ أن الصحيح من ضربه كان بالرملة ، ولم يصل دمشق وكان متوجهاً إليها وأن دفنه كان بمكة بعد وصوله إليها عليلاً وموته فيها ، مع اتفاقهم أن وفاته كانت سنة ثلاث وثلاثمائة .



#### النسخ المعتمدة ومنهج التحقيق

اعتمدت في إخراج هذا الكتاب على نُسْخَتين ، الأولى : نسخة قيّمة موثقة موجودة ضمن ديوان النسائي كما سماه كاتبه ، أو ضمن السنن الكبرى محفوظة بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم /٥٩٥٢/ ويوجد من الكبرى هذه مجلدان من ثلاثة إذ فقد أوسط الثلاثة وبقى أولها وثالثها .

ويقع كتابنا هذا في جزء حديثي في ثماني عشرة صفحة ونصف الصفحة تقريباً من القطع العادي في كل صفحة ثلاثة وعشرون سطراً، كتبت بخط واضح جيد وميزت فيه عناوين الأبواب بالحمرة ، وقوبلت على أصلها الذي نقلت منه بدقة بالغة كشأن سائر ديوان النسائي ، الذي كانت كتابته على دفعات متقاربة جداً ، وآخر كتاب من كتب هذا الديوان هو كتاب عمل يوم وليلة ، وجاء في آخره : «كمل السفر الثالث ، وبتمامه كمل ديوان النسائي رحمه تعالى على يد العبد الفقير ، الذليل الحقير المقصر المعتذر عمر بن حمزة بن يونس الصالحي مولداً ومنشأ الصفدي يومئذ إقامة الشافعي مذهباً عفا الله عنه ، ووافق ذلك سابع عشر رمضان المعظم من شهور سنة تسع وخمسين وسبعمائة » .

ثم عاد ليعارض ما كتبه على الأصل الذي نقل هذه النسخة منه ،

وكان يضع علامة المعارضة والمقابلة على طريقة المحدثين ويقول: « بلغ مقابلة وقراءة فصح ولِلَّه الحمد » وبيّن تاريخ انتهاء المعارضة فقال في آخر النص كذلك « بلغ مقابلة على الأصل المنسوخ منه ، وكان الفراغ من المقابلة في ثاني عشر من شوال سنة تسع وخمسين وسبعمائة » .

وقد أسدى لنا هذا الكاتب فائدة جليلة إذ بيَّن لنا الأصل الذي أخذ منه هذه النسخة فقال: « وعلقت من نسخة قوبلت على أصل أبي الفضل عياض بن موسى رواية ابن الأحمر والباجي ، وكان مقابلة الأصل بحضرة أبي محمد الحَجْري رحمه الله تعالى ».

بل إن كاتب هذه النسخة كان أميناً جداً إذ أبقى خاتمة النسخة التي أخذ منها نسخته كما هي فكتب « نقلت هذه النسخة وقوبلت على نسخة أبي الفضل عياض اليحصبي المسموع على ابن الأحمر وعلى الباجي وكان ذلك بحضرة الشيخ أبي محمد الحجري ، فصح ذلك ولِله الحمد والمنة ، والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه » .

وبهذا تبين أن الأصل راجع إلى القاضي عياض وقرىء على الباجي أبي محمد وعلى ابن الأحمر تلميذ النسائي ويا له من سند رفيع وتوثيق بديع!

فعياض أبو الفضل علامة المغرب ، الراوية الكبير ، الحافظ المؤرخ ، الناقد الأصولي الفقيه ، ولد سنة ٧٦ هـ في مدينة سبتة كما في تذكرة الحفاظ ، وتوفي بمراكش ٤٤٥ هـ ، وكان رحمه الله ، كما شاع عند الخاص والعام ، إمام وقته في الحديث ، وأعرف الناس بعلومه وأسانيده (١) .

والذي يهمنا هنا أن عياضاً رحمه الله كان دقيق الضبط لمروياته معتنياً

<sup>(</sup>١) انظر تذكرة الحفاظ ١٣٠٦/٤ .

بها آخذاً لها على أدق المناهج والأصول ، كيف لا وهو مصنف كتاب ( الإلماع إلى معرفة الرواية وأصول السماع ) ؟ ومصنف ( مشارق الأنوار في اقتفاء صحيح الآثار ) الذي جمع فيه روايات الصحيحين والموطأ وتكلم على غريبها .

ولا شك أنه تلقى هذا المصنف بأسانيده الوثيقة الدقيقة ، ولا أستبعد أن يكون الأصل الذي كان بيده هو الذي كان للباجي ـ وهو شيخ شيوخه ـ والـذي ضبطه الباجي على شيخه ابن الأحمر وغيره من تلامذة الإمام النسائي . وقد كان عياض حريصاً على اقتناء صحيح الأصول كما هو معروف من سيرته ، وقد قابل أصوله بأصول القاضي أبي على الصدفي المتوفى ١٤٥ هـ وقرأ عليه مروياته الحديثيَّة وكان إليه المنتهى في الضبط والإتقان لمصنفات الحديث الحديث المحديث المصنفات الحديث الحديث المصنفات الحديث المحديث المصنفات الحديث المصنفات الحديث المصنفات الحديث المصنفات الحديث المصنفات الحديث المصنفات المحديث المصنفات الحديث المصنفات المحديث المصنفات المصنف

أما أبو محمد الحجري الذي ضبط وقوبل أصل نسختنا على نسخة أبي الفضل عياض بحضرته فهو: عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عبيد الحجري الأندلسي المري الحافظ المتقن الزاهد القدوة ، أحد الأعلام ، وشيخ المغرب في وقته ولد سنة ٥٠٥ هـ وقرأ وسمع فأكثر ، وأخذ عن الكبار أمثال القاضي عياض ، وابن العربي ، وأبي الحسن بن مغيث ، وتفنن في العلوم وبرع في الحديث ، وطال عمره ، وشاع ذكره ، وكان قد سكن سبتة ، فدعاه السلطان إلى مراكش ليسمع منه ، وكان في غاية العدالة في هذا الشأن ، توفي في صفر سنة ٥٩١ هـ بسبتة (٢).

<sup>(</sup>١) انظر توثيق ذلك وتأكيده في ترجمته في معجم أصحاب الصدفي لقرين القاضي عياض ابن الأبار ص ٣٠٦ ، والتعريف بالقاضي عياض لولده محمد ص ٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر تذكرة الحفاظ ١٣٧٢/٤.

وقد وصفه ابن رشيد بقوله: أبو محمد الحجري فقيه راوية يجمع بين الرواية والمشاركة في أنواع من الدراية (١) وكان الحجري بما له من واسع الرواية قد حاز مصنف النسائي الكبير وقرأه على القاضي عياض ، ثم أقرأه وكل ذلك بضبط ودراية .

ومن هذا يتبين لنا أن النسخة التي نعتمدها لنشر هذا الكتاب من أوثق النصوص وأدقها ، مذكرين بأن هناك فروقاً طفيفة جداً في ( ثواب القرآن ) بين النسخ قد أثبتت في هامش النص قد أشرنا إليها في موضعها عند الكلام على الأحاديث ، وقد رمزت لها (ب) الأصل أو النسخة (آ).

أما النسخة الثانية فهي كذلك ضمن السنن الكبرى للإمام النسائي والتي توجد بمكتبة مراد بخاري باستنبول / رقم ٧٧ / ، وهي نسخة قيمة جداً متقنة كتبت بخط دقيق ـ وتقع السنن الكبرى كما وصفها الأستاذ عبد الصمد شرف الدين في ٢٨٩ صفحة وفي كل صفحة ٦١ سطراً من الخط الدقيق وفي السطر الواحد أكثر من ثلاثين كلمة .

ويقع كتابنا هذا بدءاً من آخر الصفحة /٢٠٦/ إلى آخر الصفحة /٢١٠/ .

ولكن هذه النسخة في أولها وآخرها \_ أعني السنن الكبرى عارية عن الإسناد والتوثيق \_ خلا ما جاء في آخرتها « كمل السفر الثالث \_ وبتمامه كمل ديوان النسائي رحمه الله تعالى \_ والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة الكريمة الجليلة المقدار في أواخر شهر شوال المبارك الذي هو من شهور سنة سبع ومائة وألف على يد الفقير

<sup>(</sup>١) انظر السنن الأبين ص ٧٨.

الحقير المعترف بالذنب والتقصير راجي عفو ربه القريب أحمد بن محمد الخطيب البقاعي الحنبلي ، غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ومحبيه ، ولجميع المسلمين أجمعين ، آمين ، آمين ، آمين يا رب العالمين ، والحمد لله وحده ، وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

وقد أثبت فيها تصويبات وتصحيحات عن نسخ أخرى في الحاشية ، وهي شديدة الاتفاق مع النسخة الأولى حتى لكأنها نسخت عنها ولا يبعد ذلك وعسى أن يتاح لنا مقابلة كاملة شاملة لجميع الكتاب لنتأكد من ذلك وفيها خلا في كتابنا هذا بعض مواضع وهي ليست بالكثيرة حدثنا تختصر فيها إلى ثنا ، وأخبرنا إلى أنا .

وقد رمزت لها بحرف (ب) ، وأثبتُ الفروق الطفيفة جداً بينها وبين النسخة الأصل (آ) .

ولم نكن قد تمكنا من هذه النسخة في الطبعة الأولى للكتاب وقد أعطاني صورتها مشكوراً تلميذنا الفاضل محمد المتسماني نفع الله بنا ويه .

أما عملي في هذا النص فكان يهدف بالدرجة الأولى إخراجه صحيحاً سليماً لذلك بذلت جهداً في هذا السبيل للتأكد من صحته بمراجعة كتب الرجال وغيرها ، وما جاء في النص من كلمات محاطة بقوسين فإما أن تكون تفردت بها نسخة وهي ما أتبعتها برمزها ، أو يكون الكلام على ما فيها في التعليق .

وقد رقمت الأحاديث ، وخرجتها ، وجعلت أساس ذلك الكتب الستة وما علا عليها إسناداً ولم أكترث كثيراً بمن هم دون المصنف ،

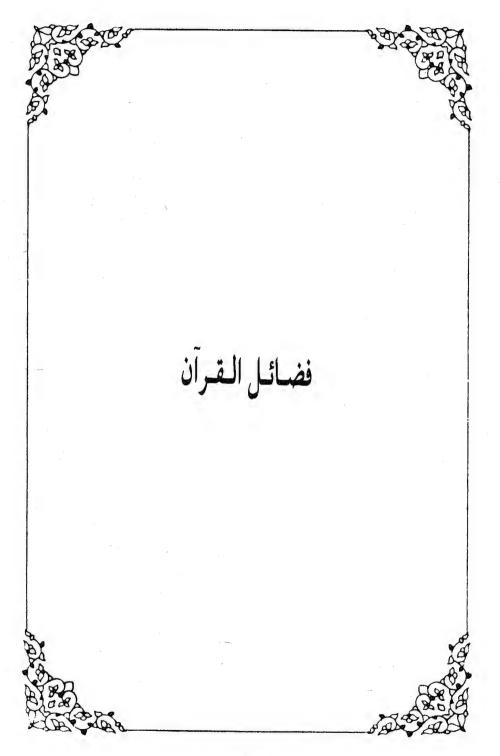
والتخريج قد دعاني إلى الكلام على الأسانيد جرحاً وتعديلًا إن اقتضى الحال وأدع الحكم على قيمته وقيمة التخريج لأهل العلم . وترجمت لبعض الرواة من الصحابة والتابعين ومن تبعهم بما يكشف قيمة الحديث .

ولم يفتني أن أعلق على نصوص الأحاديث بما يوضحها ويكشف المراد منها مثبتاً ما أعتقد أنه الصواب

وكما يلاحظ القارىء الكريم فقد أتبعت هذا النص بفهارس للأحاديث وللصحابة الرواة تُيسر الكتاب وتقربه ، وتجعله سهل التناول . . .

فإن وفقت في هذا وذاك فهو من فضل الله علي ، وإن جانبت الصواب ، فأسأل الله تعالى أن يلهمنا الرشاد والسداد ويهدينا سواء السبيل ، فهو حسبنا ونعم الوكيل . . .

وأسأله تبارك وتعالى أن يجعل عملي هذا ابتغاء مرضاته يوصلني إلى واسع جناته وأن ينفعني به والمسلمين ، وآخر دعوانا أن الحمد لِلَّه رب العالمين .



# اصطلاحات

أنا: أخبرنا ثنا: حدثنا

### بسم الله الرحمن الرحيم

# [و] ب صلَّى الله على (سيدنا) ب محمَّد نبيّه الكريم وسلَّم تسليماً

شواب القرآن (\*)

#### ١ ـ كَيْفَ نُـزُولُ الوَحى ؟

أُخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ أَحْمَدُ بِنُ شُعَيْبٍ بِنِ عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ :

١ - أَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِعٍ قَالَ : ثَنَا حُسَيْنُ بنُ مُحمَّد ، قَالَ : ثنا شَيْبَانُ عَنْ يَحْيَى ، قَالَ : أخبَرني أَبُو سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ وابنِ عَبّاسٍ ؛ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ لَبِثَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ يَنْزِلُ عَلَيْهِ القُرْآنُ ، وبالمَدِينَةِ عَشْرًا .

<sup>(\*)</sup> في النسخة ب (كتاب فضائل القرآن ، ثواب القرآن ) وفي الأصل آ : كما أثبتناه وجاء في الحاشية ( فضائل القرآن ) .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٩٦/١ . والبخاري في صحيحه / كتاب فضائل القرآن ـ باب كيف نزل الوحي وأول ما نزل / انظر ٣/٩ .

٢ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيثُ عَنْ سَعِيد المَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِيه عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ: مَا مِنْ نَبِيٍّ مِنَ الأَنْبِيَاءِ إِلَّا قَدْ أُعْطِيَ مِنَ الآياتِ مَا مِثْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ ، وَإِنَّما كَانَ الَّذي أُوتِيتُ وَحْياً أُوْحَاهُ الله إِلَيَّ ، وَإِنَّما كَانَ الَّذي أُوتِيتُ وَحْياً أُوْحَاهُ الله إِلَيَّ ، فأرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُم تَابِعاً يَوْمَ القِيَامَةِ .

٣ ـ أَخْبَرَنَا هَنَّادُ بِنُ السَّرِيِّ /٢٠٦ بِ/ عَنْ عُبَيْدَة عَنْ مُوسَى بِن أَبِي عَائِشَةَ عَنْ سَعِيدِ بِنِ جُبَيْرٍ عَن ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ : كَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ يُعَالِجُ مِنْ ذَلِكَ شِدَّة .

<sup>=</sup> وفي التوفيق بين المشهور وهذا الحديث أقوال أُخر. انظر بعضها في فتح الباري في مطلعه في شرح حديث بدء الوحى .

<sup>(</sup>٢) وأخرجه أحمد في مسنده ٣٤١/٢، ٤٥١. والبخاري في صحيحه ٣/٩ و ٣٤٧/١٣. ومسلم في صحيحه ٢٤٧/١٣ بإسناد المصنف . وكلهم من حديث الليث بن سعد به . . . وفي هذا الحديث بيان لمزية الرسول على العظمى . إذ أكرمه الله تعالى بالقرآن الهادي للبشرية إلى قيام الساعة غير محدود بمكان أو موقوت بزمان خلاف الأنبياء سابقيه عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام .

<sup>(</sup>٣) حديث ابن عباس أخرجه أحمد في مسنده ٣٤٣/١ . والبخاري في صحيحه في مواضع / بدء الوحي ، التوحيد ـ باب قول الله تعالى : لا تحرك به لسانك ـ وغيرها / ، ومسلم في صحيحه ٢٧٣/٢ ، والمصنف في السنن ١٤٩/١ ، وابن أبي حاتم في تفسيره انظر تفسير ابن كثير ١٧٠/١ كلهم من حديث موسى بن أبي عائشة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ، وتمامه كما هو في بدء الوحي عند البخاري (وكان مما يحرِّك شفتيه) فقال ابن عباس : فأنا أحركهما لكم كما كان رسول الله على يحرِّكهما ، وقال سعيد بن جبير : أنا أحركهما كما رأيت ابن عباس يحرِّكهما فحرك شفتيه ، فأنزل الله تعالى : جبير : أنا أحركهما كما وأنت ابن عباس يحرِّكهما فحرك شفتيه ، فأنزل الله تعالى : في حبير ؛ وتقرأه ﴿ فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ﴾ قال : فاستمع له وأنصت ﴿ ثم إنَّ علينا بيانه ﴾ ثم إن علينا أن تقرأه ، فكان رسول الله على بعد ذلك إذا أتاه جبريل استمع ، فإذا انطلق جبريل قرأه النبي على كما قرأه .

٤ - أَخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ عَنْ هِشَامِ بِنِ عُـرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَة قَالَت : سَأَلَ الحَارِثُ بِنُ هِشَامٍ رَسُولَ الله ﷺ ، كَيْفَ يَأْتِيكَ الْـوَحْيُ ؟ قَالَ : فِي مِثْـلِ صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ ، فَيَفْصِمُ عَنِي ، وَقَـدْ يَأْتِيكَ الْـوَحْيُ ؟ قَالَ : فِي مِثْـل صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ ، فَيَفْصِمُ عَنِي ، وَقَـدْ وَعَيْتُ عَنْهُ وَهُو أَشَدُّه عَلَيَ ، وَأَحْيَاناً يَأْتِيني فِي مِثْـل صُورَةِ الفَتَى فَيَنْبِـذُهُ إِلَيْ .
 إلَيَّ .

٥ ـ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ يَزِيدَ قَالَ : ثَنَا سَيْفُ بِنُ عُبَيْدِ الله قَالَ : ثَنَا سَوَّارُ عَنْ سَعِيد عَنْ قَتَادَةَ عَنِ الحَسَنِ عَنْ حِطَّانَ بِنِ عَبْدِ الله ، عَنْ عُبَادَةَ بِنِ الصَّامِتِ ، قَالَ : كَانَ نَبِيُّ الله ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الوَحْيُ كُرِبَ لِذَلِكَ وَتَرَبَّدَ لَهُ الصَّامِتِ ، قَالَ : كَانَ نَبِيُّ الله ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الوَحْيُ كُرِبَ لِذَلِكَ وَتَرَبَّدَ لَهُ

والآيات من سورة القيامة ، وهي مكية باتفاق . وابن عباس ولد في شعب أبي طالب في السنة السابعة من البعثة النبوية ، فكيف تسنّى له معرفة ذلك ؟! والجواب : إما أن يكون النبي على أخبره بعد ذلك ، ولا يبعد ، بل له شاهد أخرجه أبو داوود الطيالسي ، أو وأخبره بعض الصحابة الذين شاهدوا هذه الحالة من النبي على السحابة الذين شاهدوا هذه الحالة من النبي النبي السحابة الذين شاهدوا هذه الحالة عن النبي النبي السحابة الذين شاهدوا هذه الحالة عن النبي النبي النبي السحابة الذين شاهدوا هذه الحالة عن النبي الن

<sup>(</sup>٤) وأخرجه مالك في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ١٥٨/١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، والبخاري في صحيحه / الحديث الثاني منه / وفي بدء الخلق انظر ٢٠١٨ ، ومسلم ٧/٧٨ والمصنف في السنن ٢/١٤٩ بإسناده ومتنه ، والترمذي في جامعه ٢٠١٨ . ووقوله « في صورة الفتى فينبذه إليَّ » : هي رواية سفيان وهي عند المصنف وحده ، والآخرون من رواية مالك وغيره « في صورة رجل » أو « ويتمثل لي الملك رجلاً فأعي ما يقول» أو «فيكلمني فأعي ما يقول» وتقول السيدة عائشة رضي الله عنها: «ولقد رأيته ينزل عليه الملك في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصّد عرقاً» وفي هذا ينزل عليه الملك في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصّد عرقاً» وفي هذا الحديث حالتان من حالات الوحي ، وله حالات أخرى عرضنا الأهمها في كتابنا : (مدخل إلى علوم القرآن والتفسير) انظر ص ٢٦ وما بعدها، وانظر فتح الباري ١٩/١ . وحين كان جبريل يأتي النبي علي في صورة فتى أو رجل يأتيه في صورة دحية بن خليفة الكلبي الذي كان يضرب به المثل في الحسن والجمال ، وانظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات ١١/١/١٥٥ والإصابة ٤٧٢/١ .

<sup>(</sup>٥) وأخرجه أحمد في مسنده ٥/٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٧ ، ومسلم في صحيحه =

وَجْهُه ، فَأُنْزِلَ عَليهِ يوماً فَلَقِي ذَلِكَ ، فَلَمَّا سُرِّيَ عَنْه قَالَ : خُذُوا عَنِي قَدْ جُعِلَ لَهُنَّ سَبِيلًا ؛ الثَّيِّبُ بِالثَّيِّبِ والْبِكْرُ بِالْبِكْرِ ، الثَّيِّب جَلْدُ مِائَةٍ ثُمَّ رَجْمُ بِالْجِحَارَةِ ، والْبِكْرُ جَلْدُ مِائَةٍ ثُم نَفْيُ سَنَة .

7 - أَخْبَرَنَا نُوحُ بِنُ حَبِيبٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيى بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا ابِنُ جُرَيْجٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عَطَاءُ قَالَ : حَدَّثَنِي صَفُوانُ بِنُ يَعْلَى بِنُ أُميَّةَ عَنْ أَبِيهِ جُرَيْجٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مَفُوانُ بِنُ يَعْلَى بِنُ أُميَّةَ عَنْ أَبِيه قَالَ : لَيْتَنِي أَرَى رَسُولَ الله ﷺ وَهُوَ يُنزَلُ عَلَيْهِ ، فَبَيْنَا نَحنُ بِالجِعْرانة ، وَالنَّبِيُ ﷺ فِي قُبَةٍ فَا الله عَلَيْهِ أَشَارِ إِلِيَّ عُمَرُ أَنْ تَعَالَ ، فَأَدْخَلْتُ رَأْسِي القبَّة ، فَأَتَاهُ رَجُلٌ قَدْ أَحْرَمَ في جُبَّةٍ بِعُمْرَةٍ مُتَضَمِّخُ بِطِيب ، فَقَالَ القبَّة ، فَأَتَاهُ رَجُلٌ قَدْ أَحْرَمَ في جُبَّةٍ بِعُمْرَةٍ مُتَضَمِّخُ بِطِيب ، فَقَالَ (لِيَرَسُولِ ) الله ﷺ : مَا تَقُول في رَجُلٍ أَحْرَمَ في جُبَّة ؟ إِذْ أُنَّزِلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ فَعَالَ : أَيْنَ الرَّجُلُ الَّذِي اللهَ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهِ يَغِطُّ لِذَلِكَ فَسُرِّي عَنْهُ فَقَالَ : أَيْنَ الرَّجُلُ الَّذِي

<sup>=</sup> ١١٥/٥ و ٨٢/٧ وأخرج في هذا الموضع الفقرة الأولى من الحديث وهي المتعلقة بالوحى .

وقوله : « خذوا عني » إلى آخر الحديث أخرجه أبو داوود رقم /٤٤١٥/ والترمذي ٣٢٤/٢ ، وابن ماجه رقم /٢٢٥٠/ .

وتربَّد : أي تغير لونه وصار كأنه الرُّبْدة ـ لون يميل إلى الغبرة ـ . وكرب : أي شق عليه ذلك .

<sup>(</sup>٦) حديث يعلى أخرجه أحمد في مسنده ٢٢٤/٤ ، والبخاري في صحيحه في مواضع عديدة انظر منها ٣/٣٩٣ ، ٦١٤ و ٩/٩ ، ومسلم في صحيحه ٣/٤ والمصنف في السنن بإسناده ومتنه ٥/١٣٠ وجاء في آخره قوله: «ثم أُحْدِثُ إحراماً » قال أبو عبد الرحمن: ثم أحدث إحراماً ما أعلم أحداً قاله غير نوح بن حبيب ولا أحسبه محفوظاً. وهو في سنن أبي داوود مختصراً رقم /١٨١٩/ كما اختصره الترمذي في جامعه ٢/٨٧.

والمتضمِّخ بالطيب : المكثر منه .

<sup>(\*)</sup> وفي ب : فقال : يا رسول الله ما تقول في رجل ِ أحرم في جبَّة .

سَأَلَنِي آنِفاً ؟ فَأْتِيَ بِالرَّجُلِ ، فَقَالَ : أُمَّا الجَبَّةُ فَاخْلَعْها ، وَأُمَّا الطِّيبُ

٧ - أَخْبَرنا عَبْدُ الجبّارِ بنُ العَلاَءِ بنِ عَبْدِ الجَبّارِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَمْرو عَنْ صَفْوَانَ بنِ يَعْلَى عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَدِدْتُ أَنْ أَرَى رَسُولَ الله عَلَيْهِ حِينَ يَنْزلُ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا كُنّا بِالجعْرَانة أَتَاهُ رَجُلُ وَعَلَيْهِ مُقَطَّعاتٌ ، مُتَضَمِّخٌ بخَلُوقٍ ، فَقَالَ : إنّي أَهْلَلْتُ بِالْعُمْرَةِ وَعَلَيَّ هَذَا ، فَكَيْفَ أَصْنَعُ ؟ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ فَقَالَ : إنّي أَهْلَلْتُ بِالْعُمْرَةِ وَعَلَيَّ هَذَا ، فَكَيْفَ أَصْنَعُ ؟ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله عَلَيْهِ ، فَسُجِّيَ بِثَوْبِ ، الله عَلَيْ : كَيْفَ تَصْنَعُ في حَجِّكَ . قَالَ : وَأَنْزِلَ عَلَيْهِ ، فَسُجِّيَ بِثَوْبِ ، فَدَعَانِي عُمَرُ فَكَشْفَ لي عَنِ التَّوْبِ فَرَأَيْتُ رَسُولَ الله عَلَيْهِ يَعْطُ مُحْمَرًا وَجُهُه .

٨ - أُخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : أَنَا يَعْقُوبُ بِنُ إِبْراهِيمَ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ صَالِحٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بِنُ مَالِكٍ أَنَّ الله عَزَّ وجَلَّ تَابَعَ الوَحْي عَلَى رَسُولِهِ عَلِي قَبْلِ وَفَاتِهِ حَتَّى تُوفِّي أَكْثَرَ مَا كَانَ الوَحْيُ يَوْمَ تُوفِي رَسُولُ الله عَلَى 
 الوَحْيُ يَوْمَ تُوفِي رَسُولُ الله عَلَى

<sup>(</sup>٧) قـارن هذه الـرواية بـروايات الإمـام مسلم التي ساقهـا في صحيحه ٤/٤ ، وأخـرجـه الحـميدي من طريق سفيان / رقم ٧٩١ .

مقطّعات : أي ثياب مخيطة .

<sup>(</sup>٨) وأخرجه أحمد في مسنده ٢٣٦/٣ ، والبخاري في صحيحه ٣/٩ ومسلم ٢٣٨/٨ . ومعنى قوله : « تابع على رسوله الوحي » أي أكثر إنزاله .

وسبب تحديث أنس بن مالك بذلك أن ابن شهاب الزهري سأله ، هل فتر الوحي عن النبي على قبل أن يموت ؟! قال : أكثر ما كان وأجمَّه .

وقد جاء في أحاديث صحاح أن الوحي قد فتر في بدايته ، والسرّ في تتابع الوحي قبل وفاة النبي ﷺ أن الوفود ، بعد فتح مكة قـد كثروا ، وكثـر سؤالهم عن الأحكام فكثـر النزول بسبب ذلك ، وانظر فتح الباري ٨/٩ .

# مِنْ كُمْ أَبْوَابٍ نَزَلَ الْقُرْآن ؟

9 - أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ عَلِيٍّ قَالَ : ثَنَا ابِنُ دَاوُد قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ عِن الوَلِيدِ بِنِ قَيْسٍ عِن القَاسِمِ بِنِ حَسّانَ عَنْ فُلْفُلَة بِنِ عَبْدِ الله الجُعْفِيِّ قَالَ : قَالَ عَبْدُ الله وهو ابنُ مَسْعُودٍ ، نَزَلَتِ الْكُتُبُ مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَنَزَلَ القُرْآنُ مِنْ سَبْعَةِ أَجْرُفٍ .

<sup>(</sup>٩) حديث ابن مسعود هذا أخرجه المصنف موقوفاً عليه ، وإسناده حسن .

وأخرجه موقوفاً الطبري في تفسيره ٢٠/١ ، وأبو بكر بن أبي داوود في المصاحف ص ١٨ . وقد أخرجه مرفوعاً أبو عبيد والطبري ٢٠/١ والحاكم في المستدرك ٢٩/١ وقال صحيح الإسناد وأقره الذهبي والبيهقي وصححه. انظر فتح الباري ٢٩/٩ وقال الحافظ ابن حجر: وفي تصحيحه نظر لانقطاعه بين أبي سلمة وابن مسعود وقال وأخرجه البيهقي من وجه آخر عن الزهري عن أبي سلمة مرسلاً وقال: هذا مرسل

قلت: العلة التي أشار إليها الحافظ ابن حجر منتفية هنا فهو من غير طريق أبي سلمة ومتصل، وقد أخرج الحديث ابن الجوزي في فنون الأفنان في عيون علوم القرآن ص ٣١ من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة أن رسول الله على قال لابن مسعود: « إن الكتب كانت تنزل من باب واحد . . . » ولهذا فالحديث صحيح لا مطعن في إسناده مرفوعاً خلافاً لما رآه ابن كثير من ترجيح وقفه على ابن مسعود ، انظر فضائل القرآن ٤٥٧/٧ ، ومثل هذا لا يقال بالرأي لا سيما وابن مسعود لم يكن على معرفة بكتب الله السابقة . وهذا يرد كذلك على ابن عبد البر إذ ضعف هذا الحديث كما نقله عنه في فتح الباري . =

#### ٣ - عَلَى كَمْ نَزَلَ القُرْآن ؟

اللَّفْظُ لَه عن ابْنِ القَاسِمِ قَالَ : حَدَّتَنِي مَالِكُ عن ابْنِ شِهَابِ عن عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَبْدِ السَّرْحَمَن بنِ عَبْدِ القَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عُمَر بنَ عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ عَبْدِ القَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عُمَر بنَ عُرْوَةَ بنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ عَبْدِ القَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عُمَر بنَ الخَطَّابِ يَقُولُ : سَمِعْتُ هِشَامَ بنَ حَكِيمٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَؤُهَا ، وَكَانَ رَسُولُ الله عَنِيهِ أَقْرَأَنِيها ، فَكِدْتُ أَعْجَلُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَمْهَلْتُهُ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله

وتمام الحديث « زاجر وآمر ، وحلال وحرام ، ومحكم ومتشابه ، وأمثال ، فأحلوا حلاله ، وحرموا حرامه ، وافعلوا ما أمرتم به ، وانتهوا عما نهيتم عنه ، واعتبروا بأمثاله ، واعملوا بمحكمه ، وآمنوا بمتشابهه ، وقولوا : آمنا به كل من عند ربنا ». وانظر التمهيد ٨/ ٢٧٤ وما بعدها .

ومعنى هذا الحديث \_ والله أعلم \_ : أن الكتب كانت تنزل بنوع واحد من هذه السبعة ، إما المواعظ ، وإما الزواجر . . . وجاء القرآن مشتملاً على كل هذه الأنواع ، والأمر يحتاج لبسط لا يحتمله هذا الموضع ومكانه كتابنا (مدخل إلى علوم القرآن والتفسير) ، في بحث الأحرف السبعة .

<sup>(</sup>١٠) وأخرجه مالك في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ٢٤/١ ، ٤٢ ، والبخاري في صحيحه في مواضع. انظر فضائل القرآن - باب أنزل القرآن على سبعة أحرف / ، ومسلم ٢٠٢/٢ ، وأبو داوود في سننه رقم /١٤٧٥ / والمصنف ٢٠٢/٢ ، بإسناده هذا ومتنه وبروايات أخر ، والترمذي في جامعه ٢٢/٤ ، وابن جرير الطبري في تفسيره ١٣/١ وغيرهم .

وقوله : لببته : أخذت من ثيابه ما يقع على موضع اللبب ، واللَّبَب : بفتحتين ، من =

الم الله عَنْ أَسَ الله عَلَى عَبْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا يَزِيدُ بِنُ هَارُونَ قَالَ : أَنَا يَزِيدُ بِنُ هَارُونَ قَالَ : أَنَا يَزِيدُ بِنُ هَارُونَ قَالَ : أَنَّى حُمْيدُ عَنْ أَسَامْتُ إِلَّا أَنِّي قَوَاْتُ آيَةً فَقَرَأَهَا رَجُلُ عَلَى غَيْرِ قِرَاءَتِي فَقَالَ : أَقْرَأْنِيها رَسُولُ الله ﷺ فَقُلْتُ : هَكَذَا . فَقُلْتُ : أَقْرَأُنِيها النَّبِيُ عَلَى عَنْ هَكَذَا ، فَقَالَ الله عَلَى الله عَلْ الله عَلَى الله ع

<sup>=</sup> سيور السرج ما يقع على اللبّة وهي المنحر ، انـظر المصباح مـادة / لب / . أي أن سيدنا عمر رضي الله عنه أمسك بثيابه فوق لبّته تمكناً منه لئلا ينفلت منه .

وقوله عليه الصلاة والسلام : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » جاء هـذا المعنى واللفظ في أحاديث عن خمسة وعشرين صحابياً ، ولهذا عدَّه أبو عبيد متواتراً .

وقد اختلف في تفسيره اختلافاً كبيراً. انظر بعض تفسيراته في الإِتقان ٢/١، وفضائل القرآن لابن كثير ، وكتابنا مدخل إلى علوم القرآن والتفسير / ص ١٧٤/.

<sup>(</sup>۱۱) حديث أبيّ بروايته من طريق أنس عنه أخرجه المصنف في المجتبى ١٥٤/٢ ، وأبو عبيد القاسم بن سلام. انظر فضائل القرآن لابن كثير ٤٥٢/٧ ، وأحمد في مسنده ١٢٢/٥ ، وهذا الإسناد صحيح . وقد روي من غير وجه عن أبيّ بن كعب. انظر صحيح مسلم ٢٠٣/٢ وسنن أبي داوود رقم /١٤٧٧ / وما بعده ومسند أحمد ، وساق له ابن جرير الطبري روايات عديدة في صدر تفسيره ١/٥١ فانظرها وفيها زيادات منها أن القراءة كانت في سورة النحل .

وحاك ، ومثله حكُّ : أي أثر ، وحصل فيه الوهم .

### كَيْفَ نَزَلَ القُرْآن ؟

١٢ - أَخْبَرَنَا يُوسُفُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ: ثَنَا حَجَّاجُ عَنِ ابنِ جُرَيْجٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي يُوسُفُ بنُ مَاهَكَ قَالَ: إِنِّي لَعِنْدَ عَائِشَةَ أُمِّ المؤمنينَ إِذْ جَاءَهَا عِرَاقِيٍّ فَقَالَ: (أَيْ) أُمَّ المؤمنين أَرِني مُصْحَفَكِ !! قَالَتْ: لِمَ ؟ قَالَ: وَيُحَكَ وَمَا أُريدُ أَنْ أُولِفَ عَلَيْهِ القُرآنَ فَإِنَّا نَقْرَوهُ عِنْدَنَا غَيْرَ مُؤلِّفٍ ، قَالَتْ: وَيْحَكَ وَمَا يَضُرُّكَ ( أَيَّتَهُ ) قَرَأْتَ قَبْلُ !! إِنَّمَا نَزَلَ أُولُ مَا نَزَلَ سُورَةٌ مِنَ المُفَصَّلِ فيها يَضُرُّكُ ( أَيَّتَهُ ) قَرَأْتَ قَبْلُ !! إِنَّمَا نَزَلَ أُولُ مَا نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ يَرْلَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ حَتَّى إِذَا ثَابَ النَّاسُ لِلإِسْلام نَزَلَ الحلالُ وَالحَرَامُ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولُ شَيْءٍ لاَ تَشْرَبُوا الخَمْرَ لَقَالُوا: لاَ نَدَعُ شُرْبَ الخَمْرِ ، وَلَوْ نَزَلَ أُولَ أُولَ أَوْلُ شَيْءٍ ، لاَ تَزْنُوا لَقَالُوا: لاَ نَدَعُ الزِّنَا ، وَإِنَّهُ أَنْزِلَتْ ﴿ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ﴾ فَلَوْ شَيْءٍ ، لا تَزْنُوا لَقَالُوا: لاَ نَدَعُ الزِّنَا ، وَإِنَّهُ أَنْزِلَتْ ﴿ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ﴾ شَيْءٍ ، لا تَزْنُوا لَقَالُوا: لاَ نَدَعُ الزِّنَا ، وَإِنَّهُ أَنْزِلَتْ ﴿ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ﴾ فَلَو شَيْءٍ ، لا تَزْنُوا لَقَالُوا: لاَ نَدَعُ الزِّنَا ، وَإِنَّهُ أَنْزِلَتْ ﴿ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَلٌ ، وَإِنَّ الْمَعْرَابُ مَا نَزَلَتْ سُورَةُ البَقَرَةِ وَالنَسَاءِ إِلَّا وَأَنَا عِنْدَه ، قَالَ : فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ المُصْحَفَ ، فَأَملَتْ عَلَيْهِ آيَ السُّورَ .

<sup>(</sup>١٢) وأخرجه البخاري في صحيحه ٣٨/٩ وفي مطلعه أن العراقي سأل السيدة عائشة بقوله : أي الكفن خير ؟ قالت : ويحك وما يضرك ؟! واختصره في كتاب التفسير ١٩/٨.

وفي هذا الحديث دلالة على توقيفية الآيات في السور ، ووجوب قراءتها على ترتيبها =

التوقيفي الذي جاء عن الشارع كما يدل الحديث على جواز قراءة السور على غير ترتيب معين \_ وهذا أمر متفق عليه \_ .

وقد تعلق قوم بهذا الحديث مستدلين بأن ترتيب السور في المصاحف اجتهاد من الصحابة ولا دلالة لهم في ذلك ، بل أرشدت أم المؤمنين هذا العراقي إلى جواز القراءة من غير ترتيب ، وقد كان المصحف آنئذ مكتوباً في صحف وليس كل الناس عندهم مصاحف كالتي وزعها عثمان رضي الله عنه مرتبة ، وإن كانت المصاحف بالترتيب العثماني قد انتشرت بعد ذلك بمدة وجيزة انتشاراً كبيراً .

قال الحافظ ابن حجر: والذي يظهر لي أن هذا العراقي كان ممن يأخذ بقراءة ابن مسعود، وكان ابن مسعود لما حضر مصحف عثمان إلى الكوفة لم يوافق على الرجوع عن قراءته، ولا على إعدام مصحفه، فكان تأليف مصحف مغايراً لتأليف مصحف عثمان ولا شك أن تأليف المصحف العثماني أكثر مناسبة من غيره، فلهذا أطلق العراقي أنه غير مؤلف. انظر الفتح ٩/٤٠ قلت: إن كان ذلك فقد قصدت السيدة عائشة رضي الله عنها تقصير الشقة بين رأي ابن مسعود وعمل عثمان في المصاحف لا سيما وأهل العراق كانوا معروفين بالتعنت في السؤال، ولمزيد من الإيضاح في هذا الجانب انظر كتابنا: مدخل إلى علوم القرآن والتفسير ص ١١٥ وما بعدها، وانظر فضائل القرآن لابن كثير ١٤٤٧ .

وقولها ﴿والساعة أدهى وأمر ﴾ أي سورة القمر وهي الآية /٤٦ / من هذه السورة .

<sup>(\*)</sup> في نسخة عن الحاشية « يا أم المؤمنين » .

في نسخة عن الحاشية « وما يضرّك أيَّة قرأت قبل » .

### بلِسَانِ مَنْ نَزَلَ القُرْآن ؟

١٣ - أَخْبَرَنَا الْهَيْمُ بِنُ أَيُوبِ قَالَ : نَا إِبْرَاهِيمُ - يَعْنِي ابنَ سَعْدٍ - قَالَ ابْنُ شِهَابٍ : وَأَخْبَرَنِي أَهْلِ بِنُ مَالِّكٍ أَنَّ حُذَيْفَة قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ ، وَكَانَ يُعْازِي أَهْلَ الشَّامِ مَعَ أَهْلِ العِرَاقِ فِي فَتْحِ أَرْمِينِيَةَ وَأَدْرَبِيجَانَ ، فَأَفْنَعَ حُذَيْفَة اخْتِلافُهُمْ فِي القُرْآنِ ، فَقَالَ لِعُثْمَانَ : يَا أَمِيرَ المؤمِنِينَ أَدْرِكُ هَذِهِ حُذَيْفَة اخْتِلافُهُمْ فِي القُرْآنِ ، فَقَالَ لِعُثْمَانَ : يَا أَمِيرَ المؤمِنِينَ أَدْرِكُ هَذِهِ اللَّمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِقُوا فِي الكِتَابِ ، كَمَا اخْتَلَفَتِ اليَهُوهُ وَالنَّصَارَى ، فَأَرْسَلَ عُثْمانُ إلى حَفْصَة أَنْ أَرْسلي إِلَيْنَا بِالصَّحُفِ نَنْسخُها فِي المَصَاحِفِ ثُمَّ عُثْمانُ إلى حَفْصَة أَنْ أَرْسلي إِلَيْنَا بِالصَّحُفِ نَنْسخُها فِي المَصَاحِفِ ثُمَّ وَسَعيدَ بن العَاصِيّ ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بنِ الحَارِثِ بنِ هِشَامٍ أَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُفِ فَي المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بنِ قِصَة أَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُف فِي المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بنِ قِصَة أَلُ يَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُف فِي المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بنِ قِسَامٍ أَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُف فِي المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بنِ قِسَامٍ أَنْ يَنْسَخُوا الصَّحُف فِي المَصَاحِفِ ، فَإِن اخْتَلَفُ وا وَزَيْدَ بنِ قِلْ المَّحُفَ إِلَى حَفْصَة ، وَأَرْسَلَ إلى كُلِّ أَفُقِ مُصَحَفًا مِما نَسَخُوا .

<sup>(</sup>١٣) وأخرجه البخاري في صحيحه ١١/٩ وزاد : « وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق » . والترمذي في جامعه ١٢٣/٤ ، وأبو عبيد ذكره في فتح الباري، وابن أبي داوود في المصاحف. كانت هذه القصة سنة خمس وعشرين حين التقى أهل الشام وكانوا يقرؤون بقراءة أُبيّ بن كعب مع أهل العراق وكانوا =

يقرؤون بقراءة عبد الله بن مسعود ، فكان كل فريق يقرأ حروفاً على خلاف ما يقرؤها الفريق الآخر ، فيختلفون في ذلك ، والأمر هذا راجع إلى الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن الكريم ، فكان كل صحابي يعلِّم أهل ناحيته ما ارتضاه ، ومال إليه من هذه الأحرف ، وقد وقع التلاحي في النص القرآني بين التابعين إذ كان أهل كل ناحية يرون أفضلية قراءتهم وأصحيتها على غيرها ، وهذا خطأ ، فالأحرف السبعة تيسير من الله ، والقراءات كلها صدرت من النبي ﷺ ، ولهذا لم يختلف الصحابة في ذلك ولم يتلاحوا بعد أن علموا من النبي ﷺ أن القرآن أنزل على سبعة أحرف ، ولكن حذيفة رضى الله عنه راعه اختلاف التابعين فرأى ـ ونِعْمَ ما رأى ـ أن ينسخ النص القرآني بعدة نسخ، ويوزع على الأمصار ليكون منطلقاً ومرجعاً حتى لا يزداد الاختلاف، وكان ذلك. واختيار سيدنا عثمان رضى الله عنه لهذه اللجنة على أساس المؤهلات العلمية ، فقد أخرج أبو بكر بن أبي داوود في المصاحف بإسناد صحيح / ص ٢٢ ، ٢٤ / أن عثمان رضى الله عنه سأل على المنبر من أكتب الناس ؟ قالوا : زيد بن ثابت ، قال : فمن أعرب الناس ؟ قالوا: سعيد بن العاص ، قال عثمان: فليملُّ سعيد وليكتب زيد . أما عبد الله بن الزبير فغير مجهولة مكانته في الفصاحة والقرآن ، ومثله عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وله رؤية إذ ولـ في حياة النبي ﷺ. وعند ابن أبي داوود من طريق سعيد بن عبد العزيز \_ ت ١٦٧ هـ \_ : أن عربية القرآن أقيمت على لسان سعيد بن العاص بن أمية لأنه كان أشبههم لهجة برسول الله عِين .

وكانت هناك لجنة كبرى مؤلفة من اثني عشر رجلاً من قريش والأنصار ، أخرج ذلك ابن أبي داوود في المصاحف / ص ٢٥ ، ٢٦ / منهم أبيّ بن كعب ، وأنس بن مالك ، وعبد الله بن عباس ، ومالك بن أبي عامر ـ جد الإمام مالك بن أنس ـ وكثير بن أفلح ، انظر فتح البارى ١٩/٩ .

أما عدة المصاحف التي كتبت ، فالمشهور أنها خمسة ، وأخرج ابن أبي داوود في المصاحف من طريق حمزة الزيات \_ أحد أثمة القراءات السبع ت ١٥٦ هـ ـ قال : أرسل عثمان أربعة مصاحف ، وبعث منها إلى الكوفة بمصحف ، فوقع عند رجل من مراد ، فبقى حتى كتبت مصحفى عليه .

وقال ابن أبي داوود: سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: كتبت سبعة مصاحف، إلى مكة وإلى الشام، وإلى اليمن، وإلى البحرين، وإلى البصرة، وإلى الكوفة، وحبس بالمدينة واحداً. انظر المصاحف/ص ٣٤/.

وأما الصحف التي كانت عند حفصة فأحرقها مروان بن الحكم بعد موتها ، وكان أميراً على المدينة من جهة معاوية .

# كُمْ بَيْنَ نُزُولِ أَوَّلِ القُرْآنِ وبَيْنَ آخِرِهِ ؟

١٠٤ ـ أَخْبَرَنا قُتْيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا ابنُ أبي عَدِيّ عَنْ داوودَ وهو ابنُ أبي هِنْدٍ عَنْ عِحْرِمَةَ عن ابنِ عَبّاسٍ قَالَ : نَزَلَ القُرآنُ في رَمَضَانَ لَيْلَة التَّذِرِ ، فَكَانَ فِي السَّماءِ الدّنيا ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُحَدِثَ شَيئاً نَزَلَ ، فَكَانَ بَيْنَ أُولِهِ وَآخِرِهِ عِشْرِينَ (\*) سَنةً .

10 - أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بِنُ مَسْعُودٍ قَالَ : ثَنَا يَزِيدُ - يَعْنِي ابِنُ زُرَيْعٍ - قَالَ : ثَنَا دَاوُودُ بِنُ أَبِي هِنْدٍ عَنْ عِكْرِمةً ، عن ابنِ عَبّاسٍ ، قَالَ : نَزَلَ القرآنُ جُمْلَةً في لَيْلَةِ القَدْرِ إلى السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، فَكَانَ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُحدِثَ مِنْهُ شَيْئًا أَحْدَثَه .

١٦ \_ حدثنا مُحمَّدُ بنُ عَبْد اللَّهِ بن عَبْد الرَّحِيم ، قَالَ : ثَنَا الفِرْيابِيُّ

<sup>(</sup>۱٤) إسناده صحيح .

وقد أخرجه الحاكم في المستدرك ٢٢٢/٢ ، وقال : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، وأقره الذهبي . وفيه إلغاء الكسر الزائد على العشرين أو أنه لم يحتسب مدة فتور الوحي ، إذ المعتمد أن مدة نزول الوحي كانت ثلاثاً وعشرين سنة .

<sup>(\*)</sup> عشرين هكذًا وردت في الأصل وعليها في النسخة آ ضبّة .

<sup>(</sup>١٥) وإسناده صحيح كذلك ، وأخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام. انظر فضائل القرآن لابن كثير ٧/ ٤٢٠ .

<sup>(</sup>١٦) حسـان هو ابن حـريث كما بينتـه رواية الحـاكم، أبو السـوَّار البصـري العـدوي ثقـة. =

عَنْ سُفيانَ عن الأعْمَشِ عَنْ حَسَّانَ عَنْ سعيد بنِ جُبَيْرٍ عن ابنِ عَبَّاسٍ قَالَ : فُصِلَ القرآنُ مِنَ الذِّكْرِ فَوُضِعَ في بَيْتِ العِزَّة في السَّماءِ الدُّنْيا ، فَالَ اللَّهْ اللَّهْ عَلَى النّبي عَلَى النّبي عَلَى يُرْتِلُهُ تَرْتِيلًا ، قَالَ سُفْيان : خَمْسَ آيَاتٍ ، وَنَحوها .

أخرج له الشيخان في صحيحيهما . انظر تقريب التهذيب ٤٢٢/٢ .

وأخرجه الحاكم في المستدرك وقال: صحيح الإسناد وأقره الذهبي ٢٢٣/٢، وابن أبي شيبة أفاده الحافظ ابن حجر وهذه الأحاديث الثلاثة موقوفة على ابن عباس، ومثل هذا لا يقال بالرأي \_ والله أعلم \_، وفيها دلالة على كيفية نزول القرآن، إذ فصل من اللوح المحفوظ، وأنزل إلى بيت العزة في السماء الدنيا، ثم نُجِّم بعد ذلك نجوماً بحسب الوقائع والأحداث أو غيرها كما قدَّره الله تعالى. وفي المسألة أقوال أحرر أبرزها: أنه نزل إلى السماء الدنيا في عشرين ليلة قدر، أو ثلاث وعشرين، أو خمس وعشرين ثم ينزل بعد ذلك خلال العام.

وقول آخر: أن القرآن ابتدأ إنزاله في ليلة القدر، ثم نزل بعد ذلك منجماً في الأوقات، والأول هو الصحيح المعتمد كما تدل عليه هذه الأحاديث الصحيحة وغيرها، وانظر الإتقان ٣٩/١، وفتح الباري ٤/٩، ولطائف الإشارات ٢٢/١.

## عَرْضُ جِبْريلَ القُرْآن

1۷ - أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ مَنْصُورٍ، قَالَ: ثَنَا عَاصِمُ بِنُ يُوسُفَ، قَالَ: ثَنَا أَبُو بِكُرْ بِنِ عَيَّاشٍ عَنْ أَبِي حُصَيْن عِن أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَة قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَيَّةٌ يَعْرِضُ عَليه القُرآنَ في كلِّ رَمَضَانَ ، فلما كان العامُ الذي قُبِضَ فيه عَيِّةٌ عَرَضَ عليهِ مَرَّتَيْنِ ، فَكَانَ يَعْتَكِفُ العَشْرَ الأواخِرَ ، فَلَمَّا كَانَ العَامُ الْعَامُ اللّهِ الْعَشْرَ الأواخِرَ ، فَلَمَّا كَانَ العَامُ النَّهُ الْعَشْرَ الأواخِرَ ، فَلَمَّا كَانَ العَامُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللهُ ال

<sup>(</sup>١٧) وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣٩٩/٢ ، والبخاري في صحيحه ٤٣/٩ ، وابن ماجه في سننه رقم /١٧٦٩ ، وأبو داوود مختصراً دون ذكر عرض القرآن رقم /٢٤٦٧ / ، ومثله الدارمي رقم /١٧٨٦ / . قال ابن كثير : « والمراد من معارضته له بالقرآن كل سنة مقابلته على ما أوحاه إليه عن الله تعالى ، ليبقي ما بقي ويذهب ما نسخ توكيداً واستثباتاً وحفظاً ، ولهذا عرضه في السنة الأخيرة من عمره عليه السلام على جبريل مرتين ، وعارضه به جبريل كذلك ، ولهذا فهم عليه السلام اقتراب أجله » انظر فضائل القرآن ٤٦٧/٧ ؟ .

وقال الكرماني: « وفائدة درس جبريل تعليم الرسول تجويد لفظه ، وتصحيح إخراج الحروف من مخارجها ، وليكون سنة في حق الأمة لتجويد التلامذة على الشيوخ قراءاتهم ، ومثله عند البرماوي في شرح البخاري ، أن هذه المدارسة كانت لتعلم مخارج الحروف ، وكيفية النطق بها » انظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ١٠٩/١ .

١٨ - أَخْبَرَنا سُلَيْمَانُ بنُ داوود ، عن ابنِ وَهْبِ قَالَ : أَخْبَرَني يُونُس عن ابنِ شِهَابٍ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ عَبْد اللَّهِ بنِ عُبْنة أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بنَ عَبّاسِ عن ابنِ شِهَابٍ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ عَبْد اللَّهِ بنِ عُبْنة أَنَّ عَبْد اللَّهِ بنَ عَبّاسِ كَانَ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ الله ﷺ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ في كَانَ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ مَا السَّلامُ ، وَكَانَ جِبْريلُ يلقاهُ في كُلِّ لَيْلةٍ رَمَضَانَ حِينَ يَلْقاهُ جِبْرِيلُ عليهما السَّلامُ ، وَكَانَ جِبْريلُ يلقاهُ في كُلِّ لَيْلةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَيُدَارِسُه القُرآنَ ، قَالَ : فَلَرَسُولُ الله ﷺ حِينَ يَلْقَاهُ جِبْرِيلُ أَجْوَدُ مِنَ الرِّيحِ المُرْسَلة .

19 ـ أَخْبَرَنَا نَصْرُ بِنُ عَلِيٍّ عَنْ مُعْتَمِرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ أَبِي طَبْيَانَ قَالَ : قَالَ لَنَا ابنُ عبَّاسِ : أَيُّ القِرَاءَتِيْنِ تَقْرَوُونَ ؟! قُلْنَا : قِرَاءةَ عَبْدِ اللَّهِ ، قَالَ : إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ يَعرضُ عَلَيْهِ القرآنَ في كلِّ عام مرةً ، وإنَّه عَرضَ عَلَيْه في العامِ الَّذي قُبِضَ فيه مَرِّتين ، فَشَهِد عبدُ الله ما نُسِخ .

وهذا الأمر الذي قاله الكرماني والبرماوي إن كانا يقصدان أداء النص القرآني على
 الأحرف السبعة فصحيح وإلا فالأمر بعيد لأن العرب آنئذٍ لم يكونوا يحتاجون لتجويد ،
 وكل قبيلة نطقها هو الفصاحة وهو حجة على اللاحقين !!

والضمير في يعرض عليه عائد إلى جبريل عليه السلام ، وهذا المتن مجتزأ من حديث طويل حدث الراوي بهذا الجزء كما سمعه .

<sup>(</sup>١٨) أخرجه أحمد ٢٣١/ ٢٣٨ ، ٢٣٦ ، وغيرها من المواضع ، وأخرجه البخاري في مواضع من صحيحه انظر ٢/ ٣٠، و٩/٣٤ ، ومسلم في صحيحه ٧٣/٧ ، والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٢٥/٤ .

<sup>(</sup>١٩) إسناده صحيح.

وأبو ظبيان هو حصين بن جندب الجنبي الكوفي ثقة من الثانية .

وهو من طريقه عند أحمد في المسند ٣٦٣/١ ، وأخرجه الحاكم في المستدرك من طريق مجاهد ، وقال : صحيح الإسناد وأقره الذهبي انظر ٢٣٠/٢ .

وقوله : أي القراءتين تقرؤون ؟ المقصود منها قراءة زيد بن ثابت وقراءة عبد الله بن =

مسعود ، وهذا الحديث يؤكد حضور عبد الله بن مسعود للعرضة الأخيرة ، والمهم في الأمر أن جمع القرآن الذي تم في عهد أبي بكر الصديق ، ثم في عهد عثمان على زيد بن ثابت واللجنة المكونة معه رضي الله عنهم جميعاً ، لم يأت في شيء من الروايات إنكار ابن مسعود على ما دوِّن في المصاحف ، إلا ما ذكر من عدم كتابته المعوذتين في المصحف ، ولكنه عاد ووافق ما جاء عن زيد وسائر الصحابة ، وإذا كان قد تفرد بشيء من حروف القراءة ، فهي داخلة في إطار الأحرف السبعة أو رويت عنه تفسيراً لبعض الكلمات القرآنية .

# ذِكْرُ كَاتِبِ الْوَحْي

٢٠ - أَخْبَرَنا الهَيْثَمُ بنُ أَيّوبٍ ، قَالَ : حَدِّثني إبْراهيمُ - يَعْنِي ابنَ سَعْدٍ - قَالَ : صَعْدٍ - قَالَ : ثَنَا ابنُ شِهَابٍ عَنْ عُبَيدِ بنُ السَّبّاقِ عَنْ زَيْدِ بنِ ثابتٍ قَالَ : أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ ، مَقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، فَأَتَيْتُه وَعِنْدَهُ عُمَرُ ، فَقَالَ : إنَّ أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ ، مَقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، فَأَتَيْتُه وَعِنْدَهُ عُمَرُ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ : إنَّ القَتْلَ اسْتَحَرَّ يَوْم اليَمَامَة بِقُرَّاءِ القرْآنِ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ عُمْرَ أَتَانِي فَقَالَ : إنَّ القَتْلَ اسْتَحَرَّ يَوْم اليَمَامَة بِقُرَّاءِ القرْآنِ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَأْمُرَ بِجَمْعِ القُرْآنِ ، فَقُلْتُ : كَيْفَ أَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللّهِ ﷺ ؟!

<sup>(</sup>٢٠) أخرجه البخاري في صحيحه ١١/٩ ، والترمذي في جامعه ١٢٢/٤ ، والإمام أحمد في مسنده ١٣٢/٤ ، وانظر ١٨٨/٥ ، ١٨٩ ، وابن أبي داوود في المصاحف ص ٦ ، ٧ ، وهو عند المصنف في مناقب الصحابة رقم /١٨٣/ .

وهو جزء من الحديث رقم /١٣/ المتقدم إذ حدث بهذه القصة عن الجمع الأول ابن شهاب الزهري ، وحدث هناك بالجمع الثاني . وقد ساقهما البخاري رحمه الله معاً وقدًم هذا الحديث .

واستحر : معناه اشتد وكثر ، والمقصود باليمامة هنا الوقعة التي كانت مع مسيلمة الكذاب بأرض اليمامة في حديقة الموت بعد وفاة النبي على ، وارتد كثير من العرب ومنهم بنو حنيفة ، فجهز أبو بكر الصديق رضي الله عنه خالد بن الوليد في جمع كثير من الصحابة ، وحاربوا مسيلمة وقومه ، فنصر الله جنده وخذل الكذّاب ، وقتل من الصحابة يومئذ أكثر من خمسمائة صحابي ، وكان ذلك في أول خلافة الصديق سنة إحدى عشرة من الهجرة النبوية .

فَقَالَ عُمَرُ: هُوَ والله خَيْرُ، فَلَمْ يَزَلْ يُرَاجِعُني حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْري لِلَّذي شَرَحَ لَهُ صَدْرَ عُمَر، ثُمَّ قَالَ: إنَّك عُلامٌ شَابٌ عَاقِلٌ لاَ نَتَّهِمُكَ، قَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الوَحْيَ لِرَسُولِ الله ﷺ ، فَتَتَبَّعِ القُرآنَ، فَاجْمَعْهُ ، فَقُلْتُ: كَيْفَ تَكْتُبُ الوَحْيَ لِرَسُولِ الله ﷺ ؟! فَقَالَ أَبُو بَكْر: هُو واللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ الله ﷺ ؟! فَقَالَ أَبُو بَكْر: هُو واللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ يُراجِعُني حَتّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْري للَّذي شَرَحَ لَهُ صَدر أبي بَكْرٍ وَعُمَر، يَزَلْ يُراجِعُني حَتّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْري للَّذي شَرَحَ لَهُ صَدر أبي بَكْرٍ وَعُمَر، وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي نَقْلَ جَبَلٍ مِن الحِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَليَّ مِن الّذي كَلِّفَانِي، وَاللَّهِ لَوْ كَلَّفَانِي ، وَصُدُور الرِّجَالِ . وَالصَّحُفِ ، وَصُدُور الرِّجَالِ . وَالصَّحُفِ ، وَصُدُور الرِّجَالِ . .

#### ٩ - ذِكْرُ قُرّاءِ الْقُرْآن

٢١ - أَخْبَرَنا إِسْمَاعِيلُ بنُ مَسْعودٍ قَالَ : ثَنَا خَالِدُ عَنْ شُعْبَة ، عَنْ عَمْرو بنِ مُرَّةَ قَالَ : سَمِعْتُ إِبْراهِيمَ يُحدِّثُ عَنْ مَسْرُوقٍ قَالَ : ذُكِرَ عَبْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بن عَمْرو فَقَال : ذَلِكَ رَجُلٌ لاَ أَزَالُ أُحِبُّهُ بَعْدَمَا ابنُ مَسْعُودٍ عِنْد عَبْدِ اللَّهِ بن عَمْرو فَقَال : ذَلِكَ رَجُلٌ لاَ أَزَالُ أُحِبُّهُ بَعْدَمَا

انظر تاريخ خليفة بن خياط ص ١٠٧ ، والبداية والنهاية ٣٤٠/٦ . والعسب : ج عسيب ، وهو جريد النخل ، وكانوا يكشطون الخوص ويكتبون في الطرف العريض .

والرقاع : ج رقعة وهي ما يكتب فيه ، وقد تكون من جلد أو غيره .

والصحف : ج صحيفة وهي قطعة من جلد أو قرطاس كتب فيه . وقد كان القرآن قبل عمل أمريك هذا مكتوباً في صحف مفرقة ، لم تجمع

وقد كان القرآن قبل عمل أبي بكر هذا مكتوباً في صحف مفرقة ، لم تجمع في مكان واحد ، وكان محفوظاً في صدور الصحابة الكرام ، فكان أن جمع الصديق رضي الله عنه هذه الصحف المتفرقة ، ووحد كتابتها على يد زيد بن ثابت الذي كان يكتب لرسول الله على ، وبشهادة القراء والحفاظ .

<sup>(</sup>٢١) أخرجه البخاري في صحيحه ، في مواضع من كتاب المناقب انظر ١٠١/٧ ، ومسلم في صحيحه ١٠١/٧ ، والترمذي في جامعه ٢٤٨/٤ .

وعبد الله بن مسعود أبو عبد الرحمن ، وأمه أم عبد ، أسلمت وهاجرت فهو صحابي =

سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: « استقْرِئُوا مِنْ أَرْبَعة : عَبْدِ اللَّهِ ، وَسَالِم مَ وُلَى أَبِي حُذَيْفَةَ قَالَ شُعْبَةِ: بَدَأَ بِهَ ذَيْن ، وأُبِيِّ بنِ كَعْبٍ ، وَمُعَاذِ بنِ جَبَل ، قَالَ : لاَ أَدْرِي بأَيِّهما بَدَأَ .

٢٢ ـ أَخْبَرَنا إِسْحٰقُ بِنُ إِبْراهِيمٍ قَالَ : أَنَا عَبْدَةُ قَالَ : ثَنَا الأَعْمَشُ عَنْ شَقِيق عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : لَقَدْ قَرَأْتُ عَلَى رَسُولِ الله ﷺ بِضْعاً وَسَبْعِينَ سُورَة ، وَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ رَسُولِ الله ﷺ أَنِّي أَعْلَمُهُم بِكِتَابِ الله ، وَلَوْ سُورَة ، وَقَدْ عَلِمَ أَصْحَابُ رَسُولِ الله ﷺ وَقَدْ عَلِم الله عَلِي الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَمُهُم بِكِتَابِ الله ، وَلَوْ

ابن صحابية أسلم قديماً ، وكان سادس ستة في الإسلام ، وفضائله كثيرة ، ومعرفته بالقرآن شهيرة ، وكان الصحابة الكرام يعرفون له ذلك ، وورد في فضله أحاديث في الصحاح وغيرها ، توفي سنة اثنتين وثلاثين أو في التي بعدها في المدينة . انظر في ترجمته تهذيب الأسماء واللغات ١/١/ ٢٨٩ ، والإصابة ٣٦٨/٢ . وأما سالم فهر ابن معقل مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة ، وكان من فارس من أهل اصطخر ، وهو من فضلاء الصحابة والمهاجرين شهد بدراً وأحداً والخندق والمشاهد كلها ، وقتل يوم اليمامة شهيداً ، وكان لواء المسلمين معه ، وفي هذا الحديث دليل على أنه كان من الحفاظ العارفين بالقرآن ، وجاء في الصحيح أنه كان يؤم المهاجرين بقباء لما قدموا من مكة . وانظر تهذيب الأسماء واللغات ٢٠٦/١/١ والإصابة ٢/٢ .

وأما أُبيّ بن كعب: فهو سيد القراء الأنصاري الخزرجي النجاري ، فضائله جمَّة منقولة في الصحاح والسنن والمسانيد ، وهو أول من كتب لرسول الله على بالمدينة على الصحيح . انظر مستدرك الحاكم دكره ابن سعد ـ وتوفي بالمدينة سنة ثلاثين على الصحيح . انظر مستدرك الحاكم ٢٠٤/ وتهذيب الأسماء واللغات ١٩/١/ والإصابة ١٩/١ .

ومعاذ بن جبل أنصاري خزرجي ، أسلم معاذ في الثامنة عشرة من عمره ، وشهد بيعة العقبة الثانية ، وحضر المشاهد مع رسول الله على وجاء عن النبي على في حديث ( وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل ) ومناقبه جمة غير منحصرة منقولة في الصحاح والسنن والمسانيد توفي في طاعون عمواس بالشام سنة ثماني عشرة. انظر تهذيب الأسماء واللغات ١/١/ ٩٨ والإصابة ٢٦/٣ .

<sup>(</sup>٢٢) وأخرجه البخاري في الصحيح ٤٧/٩ ، ومسلم ١٤٨/٧ ، وانظر المجتبى للمصنف ١٣٤/٨ ، وانظر مسند أحمد ١١١/١ =

أَعْلَمُ أَنَّ أَحَداً أَعلَمَ بِهِ مِنِّي لَرَحَلْتُ إليه .

قَالَ شَقِيقٌ : فَجَلَسْتُ في حِلَقِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَمَا سَمِعْتُ أَحَداً يَعِيبُ ذَلِكَ وَلا يَرُدُه .

٢٣ - أَخْبَرَنَا مُحمَّدُ بِنُ يَحِيى بِنِ أَيُّوبِ قَالَ : ثَنَا سُلَيْمانُ بِنُ عَامِرٍ قَالَ : ثَنَا سُلَيْمانُ بِنُ عَامِرٍ قَالَ : سَمِعْتُ الربيعَ بِنَ أَنَس يَقُولُ : قَرَأْتُ القرآنَ عَلَى أَبِي العَالِية ، وَقَرَأُ أَبِو العَالِية عَلَى أَبِيٍّ : « أُمِرْتُ أَبِو العَالِية عَلَى أُبِيٍّ : قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُمِرْتُ أَبِو العَالِية عَلَى أَبِيٍّ : قَالَ : وَقَالَ أُبِيُّ : قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُمِرْتُ أَنْ القَرآنَ ، قَالَ : قَالَ : قَالَ : فَعَمْ ، فَبَكَى أَنْ أُقْرِئُكُ القُرآنَ ، قَالَ : قَالَ : قَالَ : فَعَمْ ، فَبَكَى أَبِشَوْقٍ ، أَوْ بِخَوْف » .

٢٤ ـ حدثنا إسْحٰقُ بنُ إبْراهيمَ قَالَ : ثَنَا عبدُ الرِّزاقِ قَالَ : ثَنَا مَعْمَر
 عن قَتَادَةَ عن أَنس أَنَّ رسُول الله ﷺ قَالَ لأَبْيّ : « إِنَّ رَبِّي أَمَرَني أَنْ أَعْرضَ

وفيه دلالة على إخبار الرجل بما عنده من المؤهلات والكفاءات ، ليس على سبيل الزهو والإعجاب ، ومنه قـول سيدنـا يـوسف عليـه السـلام ﴿اجعلني على خـزائن الأرض ، إنى حفيظ عليم ﴾ .

وقوله «قرأت بضعاً وسبعين سورة . . . » أخرجه أحمد في مواضع عديدة ، ولا يعني هذا أن مقدار محفوظه في حياة الرسول صلوات الله وسلامه عليه بل مقدار ما أحكمه وزيد بن ثابت صغير . . وقد توفي النبي وابن مسعود يحفظ القرآن كله . وفيه دلالة على إخبار الرجل بما عنده من المؤهلات والكفاءات ، ليس على سبيل

<sup>(</sup>٢٣) أخرجه الترمذي في جامعه ٣٤٤/٤ ، والحاكم في مستدركه ٥٣١/٢ ، وفيها : « قرأ عليه لم يكن الذين كفروا » سورة البينة وأخرجه أحمد في مسنده عنه من طريق عبد الرحمن بن أبزى وزر بن حبيش . انظر ١٢٢/٥ .

وعند أحمد والحاكم أن فيها « إن ذات الدين عند الله الحنيفية لا اليهودية ولا النصرانية ولا المجوسية ، ومن يعمل خيراً فلن يكفره » وقال الحاكم : صحيح الإسناد وأقره الذهبي . وانظر تفسير ابن كثير ٣٤٣/٧ ، والدر المنثور ٣٧٨/٦ .

<sup>(</sup>٢٤) وأخرجه من حديث أنس أحمد في مسنــده ١٣٠/٣ ، ١٣٧ وفي مواضــع أخرى من طــرق قتــادة عن أنس ، والبخـــاري في صحيحــه ١٢٧/٧ و ٧٢٥/٨ ، ومسلم في \_\_

عَلَيْكَ القرآنَ ، قَالَ : أَوَ سَمَّاني لَكَ ؟! قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : نَعَمْ ، فَبَكَى أُبِيّ

# ١٠ - ذِكْرُ ٱلأَرْبَعة اللّذين جَمَعُوا الْقُرْآن عَلَى عَهْدِ رَسُولِ الله عَلَيْهَ

: ثنا شُعْبةُ : ثنا عَبْدُ اللَّهِ بنُ إِبْراهيمَ قالَ : ثنا عَبْدُ اللَّهِ بنُ إِدريسَ قَالَ :

صحيحه ١٥٠/٧ والترمذي في جامعه ٣٤٤/٤ وقال: حسن صحيح وجاء عندهم جميعاً أن الله أمره أن يقرأ عليه سورة البينة. وهو عند النسائي في فضائل الصحابة / رقم ١٣٤/.

والسر في تخصيص هذه السورة ـ والله أعلم ـ أن أبيًا حاك في صدره شيء كما تقدم في الحديث رقم / ١١ / من تحسين النبي على لقراءة مخالفة في الحروف ، فجاءت هذه السورة لتزيل هذا الوهم الذي اعتراه ، وفيها قوله تعالى : ﴿ رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة ، فيها كتب قيمة ﴾ لتؤكد أن هذه الأحرف من الله سبحانه ، وليس للنبي فيها أي دخل .

وفي قراءة المصطفى عليه الصلاة والسلام عليه ، تنويه بشأنه ، ولفت نظر المسلمين إلى كونه مرجعاً في قراءة القرآن .

قال أبو عبيد: المراد بالعرض على أبيّ ليتعلم أبي منه القراءة ، ويتثبت فيها ، وليكون عرض القرآن سنة وللتنبيه على فضيلة أبي بن كعب وتقدمه في حفظ القرآن ، وليس المراد أن يستذكر منه النبي على شيئاً بذلك العرض . انظر فتح الباري . ١٢٧/٧ .

(٢٥) أخرجه أحمد ٢٧٧/٣ ، والبخاري في صحيحه في مواضع. انظر ١٢٧/٧ و ٤٧/٩ . ومسلم ١٥٠/٧ ، والترمذي ٢٤٤/٤ وقد تقدمت ترجمة أبي ومعاذ .

أما زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري النجاري الفرضي كاتب الوحي والمصحف ، كان عمره حين قدم النبي على المدينة إحدى عشرة سنة وقتل أبوه قبل الهجرة بخمس سنين في حرب بعاث ، وحفظ قبل مقدم النبي على المدينة سبع عشرة سورة فأتي به النبي مقدمه المدينة فقرأ زيد فأعجب النبي صلوات الله عليه فقال: «تعلم كتاب يهود

وَأَخْبَرِنَا مَحَمَّدُ بِنُ بَشَّارِ قَالَ : ثنا يَحيى عَنْ شُغْبة عِن قَتَادَة عَنْ أَنَسَ قَالَ : ثنا يَحيى عَنْ شُغْبة عِن قَتَادَة عَنْ أَنَسَ قَالَ : جَمَعَ القُرْآنَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ الله ﷺ أربعة كُلُّهم ـ قَالَ محمَّد : مِنَ الأَنْصَارِ ـ أَبِيُّ بِنُ كَعْب ، ومُعَاذُ بِنُ جَبَل ، وَزَيْدُ ، وأَبُو زَيْد ، قُلْتُ : مَنْ أَبُو زَيْد ؟ قَالَ : أَحَدُ عُمُومَتي .

فإني ما آمنهم على كتابي» ففعلت فما مضى لي نصف شهر حتى حذقته. روى عنه جمع من الصحابة، ومناقبه جمة، توفي رضي الله عنه بالمدينة سنة خمس وأربعين كما قال الأكثرون، وقيل: إحدى أو اثنتين وخمسين. انظر تهذيب الأسماء واللغات ١/١/ ٢٠٠٠ والإصابة ١/١/٥ والاستيعاب ١/١/٥٥.

وأبو زيد: ذكر علي بن المديني أن اسمه أوس، وعن يحيى بن معين أنه ثابت بن زيد، وقيل: سعد بن عبيد، والمد عمير بن سعد، وبه جزم الطبراني. وقال الواقدي: هو قيس بن السكن بن قيس بن زعور بن حرام الأنصاري النجاري، قال الحافظ ابن حجر: ويرجحه قول أنس: أحد عمومتي فإنه من قبيلة بني حرام، ومال إليه أبو حاتم الرازي وموسى بن عقبة وابن حبان وأبو نعيم. انظر الفتح ١٢٨/٧، والإصابة ٢٥٠/٣.

وظاهر هذا الحديث أنه لم يجمع القرآن من الصحابة غير هؤلاء الأربعة ، وواقع الحال أن الذين جمعوه أكثر من هذا بكثير كما جاء ذلك في أحاديث عديدة ، ولذلك حاول العلماء تأويل هذا الحديث وصرفه عن ظاهره فقالوا : قول أنس أربعة كلهم من الأنصار ، لم يرد أن يعدد الذين جمعوه من المهاجرين ، وقال بعضهم : العدد هنا لا مفهوم له . وقيل إن هؤلاء جمعوه كتابة وحفظوه عن ظهر قلب ، وقيل : إن هؤلاء تلقوه كله من في رسول الله على ، وقيل غير ذلك .

وقد ذكر أبو عبيد القراء من أصحاب رسول الله صلوات الله وسلامه عليه ، فعدً من المهاجرين : الخلفاء الأربعة ، وطلحة وسعداً ، وعبد الله بن مسعود ، وحذيفة وسالماً ، وأبا هريرة ، وعبد الله بن السائب ، والعبادلة ، ومن النساء عائشة وحفصة وأم سلمة . وعد ابن أبي داوود في كتاب الشريعة من المهاجرين أيضاً : تميم بن أوس الداري ، وعقبة بن عامر ، وزاد غيره آخرين . وقد أكمله بعضهم بعد النبي على . انظر فتح الباري ، ٢/٩ . وفضائل ابن كثير ٧/٠٤ .

٢٦ - أَخْبَرنَا بِشْرُ بِنُ خَالِد قَالَ : أَنَا غُنْدَرُ عَنْ شُعْبة عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : أَنَا غُنْدَرُ عَنْ شُعْبة عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا وَائِل عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَبْد اللَّهِ بِنِ عَمْرو عن النّبي عَلَيْ قَالَ : اسْتَقْرِئُوا القرآنَ مِنْ أَرْبَعَةٍ ، مِنْ عَبْد اللَّهِ بِنِ مَسْعُودٍ ، وَسَالِمٍ مَوْلى أبي حُذَيْفَة ، وَمُعَاذِ بِنِ جَبَلٍ ، وَأُبِيّ بِنِ كَعْب .

<sup>(</sup>٢٦) هو الحديث المتقدم برقم /٢١/ فانظر تخريجه مع ملاحظة تنوع الإِسناد .

# جَمْعُ القُرْآن

٢٧ - أَخْبَرَنا الهَيْشَمُ بنُ أيوبِ قَالَ: ثَنَا إبْراهِيمُ بنُ سَعْدٍ قَالَ: ثَنَا ابنُ شِهَابِ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ السَبَّاقِ عَنْ زَيْد بنِ ثَابِتٍ قَالَ: أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ شِهَابِ عَنْ عُبَيْد اللَّهِ بنِ السَبَّاقِ عَنْ زَيْد بنِ ثَابِتٍ قَالَ: أَرْسَلَ إليَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتَلَ أَهْلِ اليَمَامَةِ ، فَأَتَيْتُهُ وَعِنْدَهُ عُمَرُ ، فَقَالَ: إنَّ القَتْل قَد اسْتَحَرَّ يَـوْمُ اليَمَامَةِ بِقُرَّاءِ القُرآنِ . . . وساق الحديث بطوله . معاد .

<sup>(</sup>۲۷) انظر تخریج الحدیث رقم /۱۳/ ورقم /۲۰/ .

# سُورَةُ كَذَا ، سُورَةُ كَذَا

٢٨ ـ أَخْبَرَنا عمْرَانُ بنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَنِيدُ ـ يَعْنِي ابنَ زُرَيْع ـ قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَنْصُور عَنْ إبْراهيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يَزِيد ، قَالَ : قَالَ : ذَكِرَ لي عَنْ أبي مَسْعُودٍ ، فَلَقِيتُه ، وَهُو يَطُوفُ بالبَيْتِ فَسَأَلْتُه فَقَالَ : قَالَ رُسُولُ الله ﷺ : مَنْ قَرَأُ الآيتَانِ (\*) مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاه .

٢٩ ـ أَخْبَرَنا بِشْرُ بِنُ خَالِدٍ قَالَ : أَنَا محمَّد بِنُ جَعْفَر عَنْ شُعْبَة عَنْ

وأخرجه أحمد في مسنده ١٢١/٤ ، ١٢٢ ، والبخاري في مواضع من صحيحه انظر وأخرجه أحمد في مسنده ١٢٩٨ ، ١٢٩٨ ، والمدارمي في سننه رقم /١٤٩٥ و /١٣٩٩ ، وأبو داوود رقم /١٣٩١ والترمذي ٤٤١٤ وابن ماجه رقم /١٢٦٨ و /١٢٦٩ والبيهقي في السنن ٢٥٨٣ وابن خزيمة ٢/١٨٠ وآخرون. انظر الدر المنثور ٢٧٨١. وأبو مسعود صاحب هذا الحديث هو عقبة بن عمرو.

الأيتان هما ﴿ آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه . . . ﴾ إلى آخر السورة .

ومعنى قوله عليه الصلاة والسلام كفتاه: أي أجزأتا عنه من قيام الليل بالقرآن ، وقيل: كفتاه كل سوء وشر ، وقيل: كفتاه أي حصل له من الثواب بسببهما ما يكفيه عن قراءة شيء آخر ، وقيل غير ذلك ، وقد يحصل له كل هذا الخير والله تعالى أعلم .

<sup>(</sup>٢٨) هو عند المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٧١٨/ وما بعده .

<sup>(\*)</sup> وقد جاء في الأصل الآيتان : والصواب الآيتين .

<sup>(</sup>٢٩) انظر تخريج الحديث المتقدم.

سُلَيْمانَ عَنْ إبراهِيمَ عَنْ عبدِ الرَّحْمن بن يَزِيد عَنْ عَلْقَمةَ عَنْ أَبِي مَسْعود ، أَن النبي ﷺ قَالَ : مَـنْ قَـرَأُ الآيَتَيْنِ الآخِـرَتَيْنِ مِـنَ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ ، قَالَ عَبْدُ الرَّحْمن : فَلَقِيتُ أَبَا مَسْعودٍ فَحَدَّثني به .

٣٠ - أَخْبَرَنَا عَلَيُّ بِنُ خَشْرَم ، قَالَ : أَنَا عِيسَى عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَنْ عَلْقَمَة وَعَبِدِ الرَّحمن بِنِ يَزِيد عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ عَنْ عَنْ قَرَأَهُما في لَيلَةٍ اللَّهِ عَنْ الْبَقَرَةِ مَنْ قَرَأَهُما في لَيلَةٍ كَفَتَاه .

٣١ - أَخْبَرَنا إِسْحَقُ بِنُ إِبْرِاهِيمَ قَالَ : أَنَا عَبْدَةُ بِنُ سُلِيمَانَ عَنْ هِشَامِ بِنِ عُرْوةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَجُلاً يَقْرَأُ فِي الْمَسْجِدِ لَيْلاً فَقَالَ : لَقَدْ أَذْكَرني كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةِ كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةِ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةٍ كَذَا وَكَذَا مِنْ آيَةٍ قَدْ كُنْتُ أُسْقِطُهُنَّ مِنْ سُورَةٍ كَذَا وَكَذَا .

<sup>(</sup>٣٠) انظر تخريج الحديث المتقدم.

<sup>(\*)</sup> وفي ب: الأيتان الآخرتان .

<sup>(</sup>٣١) وأخرجه البخاري في صحيحه في مواضع منه ، وقال في كتاب الشهادات : وزاد عباد بن عبد الله عن عائشة : «تهجد النبي في بيتي فسمع صوت عباد يصلي : فقال : أصوت عباد هذا ؟ قلت : نعم ، قال : اللهم ارحم عباداً» وقيل عن عباد هذا : إنه عبّاد بن بشر الصحابي ، لكن عبد الغني الأزدي جزم في مبهماته بأن المبهم في رواية هشام عن أبيه عن عائشة هو عبد الله بن يزيد الأنصاري ، ومال إليه الحافظ ابن حجر . انظر الفتح ٥/٢٦٥ .

وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٠/٢ ، وأبو داوود رقم /١٣٣١/ وقال : رواه هارون النحوي عن حماد بن سلمة في سورة آل عمران في الحروف (وكأي من نصّ . . . ) .

والنسيان من النبي على الشيء من القرآن نوعان : أحدهما نسيانه الذي يتذكره عن قرب ، وهذا شأن البشر جميعاً ، وعليه يدل قوله عليه الصلاة والسلام «إنما أنا بشر =

### ١٣ - السُّورَةُ الَّتِي يُذْكَرُ فيها كَذَا

٣٢ ـ أَخْبَرَنَا مُحمَّدُ بِنُ المثنَّى عِن يَحيَى بِنِ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا عَوْفُ ، قَالَ ثَنَا يَزِيدُ الفَارِسِيُّ قَالَ : قَالَ لَنَا ابنُ عَبَّاسٍ : قُلْتُ لِعُثْمانَ بِنِ عَفّانَ مَا حَمَلَكُمْ أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الأَنْفَالِ وَهِيَ مِنَ المَثَّانِي ، وَإِلَى بَرَاءة وَهِيَ مِن المائين ، فَقَرَنْتُم بَيْنَهُما ، وَلَمْ تَكْتُبُوا سَطْرَ بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ، الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ، الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ، وَ) آ وَضَعْتُمُ وها في السَّبعِ الطِّوالِ ، فَمَا حَمَلَكُمْ عَلَى ذَلِكَ ؟! قَالَ عُثْمانُ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهِ الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهِ الشَّيءُ يَدْعُو بَعْضَ مَنْ يَكْتُبُ عَلَيْهِ الشَّيءُ لَوْ وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتِ في السَّورَةِ الّتِي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيَقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ في السُّورَةِ الّتِي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ فَيَقُولُ : ضَعُوا هَذِهِ الآياتِ في السُّورَةِ التي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ في النَّي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ عَلَيْهِ الآياتُ في السَّورَةِ التي يُذْكَرُ فيها كَذَا وَكَذَا ، وَتَنْزِلُ

<sup>=</sup> مثلكم أنسى كما تنسون» والثاني أن يرفعه الله عن قلبه إرادة نسخه وهو المشار إليه بقوله عز وجل: ﴿ سنقرئك فلا تنسى إلا ما شاء الله ﴾ .

فأما القسم الأول فعارض سريع الزوال لقوله تعالى : ﴿ إِنَا نَحْنَ نَزَلْنَا اللَّهُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ والثاني ينضوي تحت قوله تعالى : ﴿ مَا نَسْخُ مِنْ آية أَو نَسْهَا نَأْتَ بَخْيرِ مِنْهَا أَو مِثْلُهَا ﴾ .

قال الحافظ ابن حجر: وفي الحديث حجة لمن أجاز النسيان على النبي على النبي الله فيما ليس طريقه البلاغ مطلقاً، وكذا فيما طريقه البلاغ لكن بشرطين، أحدهما أن يقع منه بعد تبليغه، والآخر أن لا يستمر على نسيانه بل يحصل له تذكّره إما بنفسه، وإما بغيره. انظر فتح الباري ٨٦/٩.

<sup>(</sup>٣٢) أخرجه أحمد في مسنده ٧/١٥ ، ٦٩ ، وأبو داوود رقم /٧٨٦/ والترمذي ١١٤/٤ ، وقال حديث حسن لا نعرفه إلا من حديث عوف عن يزيد الفارسي ، وأخرجه الحاكم في المستدرك ٢/٠٣٣ ، وقال : صحيح الإسناد وأقره الذهبي ، وابن أبي داوود في المصاحف من طرق عن عوف به ، وابن حبان في صحيحه . انظر تفسير ابن كثير ٣٥٦/٣ ، وفتح البارى ٤٢/٩ .

وعوف بن أبي جميلة أخرج له الجماعة ، وقد رمي بالقدر والتشيّع. انظر التقريب =

وَكَذَا ، وَكَانَت الْأَنْفَالُ مِنْ أَوَائِل مَا أُنْزِلَ ، وَبَراءَةُ مِنْ آخِر القرآنِ ، وَكَانَتْ قِصَّتُها شَبِيهاً بِقِصَّتِها ، وَقُبِضَ رَسُولُ الله ﷺ ، وَلَمْ يُبَيِّن لَنَا أَنَّها مِنْها ، فَظَنَنْتُ أَنَّها مِنْها فَمِنْ ثَمَّ قَرَنْتُ بَيْنَهما ، ولمْ أَكْتُبْ بَيْنَهما بِسَطْرِ بِسْم اللَّهِ الرَّحمنِ الرَّحِيم .

#### ١٤ - كِتَابَةُ الْقُرْآن

٣٣ - أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ إسماعيلَ بنِ إبْراهيمَ قَالَ : ثَنَا يَزيدُ عَنْ هَمَّامٍ عَنْ زَيْدِ بن أَسْلَم :

وَأَخْبَرَنا الفَضْلُ بنُ العبَّاسِ بنِ إِبْراهيمَ قَالَ : ثَنَا عَفّانُ قَالَ : ثَنَا هَمّامُ قَالَ : ثَنَا هَمّامُ قَالَ : ثَنَا زَيْدُ بنُ أَسْلَم عَنْ عَطَاءِ بنِ يَسَارٍ عَنْ أبي سَعِيدٍ الخُدريُّ عَنْ

<sup>=</sup> ويزيد الفارسي قال الحافظ ابن حجر: مقبول. انظر التقريب ٣٧٣/٣. بوّب المصنف على هذه الأحاديث (باب سورة كذا سورة كذا) إشارة إلى جواز قولنا: السورة التي بذك

قولنا: سورة البقرة وسورة آل عمران ، و . . . وإلى جواز قولنا: السورة التي يذكر فيها البقرة والسورة التي يذكر فيها المائدة . . . . إلخ .

وقد رأى بعض السلف كراهة قول الشخص سورة البقرة ، وسورة الناس . . . لكن الأحاديث الصحيحة الكثيرة ترد ذلك ، منها حديثا أبي مسعود ، وحديث عائشة هذا .

قال ابن كثير: ولا شك أن هذا \_ السورة التي يذكر فيها كذا \_ أحوط وأولى ، ولكن صحت الأحاديث بالرخصة في الآخر ، وعليه عمل الناس اليوم في ترجمة السور في مصاحفهم . انظر فضائل القرآن ٤٩٧/٧ . قلت: الأحاديث الصحيحة الكثيرة جاء فيها ذكر سورة كذا وكذا وهي مشهورة فلا أرى أي مانع ولا احتياط من ذلك .

<sup>(</sup>٣٣) أخرجه أحمد في المسند ١٢/٣ ، ٣٩ ، ٥٦ ، ومسلم في صحيحه ٢٢٩/٨ ، والمدارمي رقم /٤٥٦ وابن أبي داوود في المصاحف / ص ٤ / وعزي للحاكم وقال: صحيح على شرط الشيخين. دلَّل المصنف بهذا الحديث على أن الصحابة رضوان الله عليهم ـ بأمر النبي عليه صلوات الله وسلامه ـ كانوا يكتبون القرآن الكريم ، \_

النّبي ﷺ ، وَقَالَ مُحمّد : قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ : لَا تَكْتُبُوا عَنّي شَيْئاً غَيْرَ القرآنِ القُرآنِ ، فَمَنْ كَتَبَ عَنّي شَيْئاً غَيْرَ القرآنِ فَلْيَمْحُه .

#### ١٥ - فَاتِحَةُ الْكِتَاب

٣٤ ـ أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ مَنْصورِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ مُحمدِ بنِ الرَّبيعِ عَنْ عُبَادَة بنِ الصَّامِتِ عَنْ النَّبي ﷺ قَالَ : « لاَ صَلاَةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرأُ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ » .

#### ١٦ - فَضْلُ فَاتِحَةِ الْكِتَاب

٣٥ ـ أَخْبَرَنا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيى بِنُ سَعِيدٍ ، وَمُحَمَّدُ بِنُ

<sup>=</sup> وهذا الأمر نُقِل نَقْلَ الكافة عن الكافة ، وبذلك حدث المدّ العلمي الإسلامي . أما قوله عليه الصلاة والسلام : « فمن كتب عني شيئاً غير القرآن فليمحه » فالمقصود به \_ والله أعلم \_ إذا كان مع القرآن في صحيفة واحدة حتى لا يختلط كلام النبي بالقرآن ، أو أن هذا الأمر كان في البداية ليتفرغ الناس للإقبال على القرآن ، وإعطائه كل اهتمامهم ، ثم نسخ بعد أن أمن اختلاط القرآن بغيرة وكثر الحفاظ والمتقنون ، وقد جاء في أحاديث كثيرة وصحيحة أن بعض الصحابة قد كتبوا عنه صلوات الله عليه ، ومن ثم أجمع المسلمون على جواز كتابة الحديث النبوي الشريف .

<sup>(</sup>٣٤) وأخرجه الشافعي. أنظر بدائع المنن ١/٥٥، والبخاري في صحيحه ٢/٢٣٦، ومسلم ٢/٩، والدارمي رقم /١٢٥/ وابن الجارود في المنتقى رقم /١٨٥/ وأبو داوود /٢٢٢/ والترمذي ١/٦٠٠ والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه /١٣٧/ وابن ماجه رقم /٨٣٧/ وغيرهم.

<sup>(</sup>٣٥) وأخرجه أحمد في مسنده ٢١١/٤ ، والبخاري في صحيحه ١٥٦/٨ و ٩٤/٥ ، وأبو داوود رقم /١٤٥٨ / والدارمي رقم /٣٣٧٤ / والمصنف في المجتبى ٢ / ١٣٩ . وابن خزيمة في صحيحه ٢٨/٢ وغيرهم .

جَعْفَر قَالاً: ثَنَا شُعْبَةً عَنْ خُبَيْبِ بِنِ عَبْدِ الرَّحمن عَنْ حَفْصِ بِنِ عَاصِم اللهِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ بِنِ المُعلَّى قَالَ: مَرَّ بِي رَسُولُ اللَّهِ عَنْ وَأَنَا أَصَلِّي فَدَعَانِي فَلَمْ آبِهِ حَتّى صَلَّيْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَقَالَ لِي: مَا مَنَعَكَ أَنْ تَأْتيني ؟ أُصَلِّي فَلَمْ آبِهِ حَتّى صَلَّيْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَقَالَ لِي : مَا مَنَعَكَ أَنْ تَأْتيني ؟ قُلْتُ : كُنْتُ أَصَلِّي. فَقَالَ: أَلَمْ يَقُلُ اللَّهُ عَزِّ وَجَلّ : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا قُلْتُ : فَقَالَ: أَلَمْ يَقُلُ اللَّهُ عَزِّ وَجَلّ : ﴿ يَا أَيُّهَا اللّذِينَ آمَنُوا السَّجَيْوا لِلله وللرّسُولِ . . . ﴾ قال : أَلاَ أُعَلِّمُكَ أَعْظَمَ سُورَةٍ فِي القرآنِ السَّجِيرِ ، فَذَهَبَ لِيَحْرُجَ فَذَكَرْتُهُ ، فَقَالَ : ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ وَلِلْ الْعَلْمِ اللّذِي أُوتِيتُه . وَلَكُرْتُهُ اللّذِي أُوتِيتُه .

٣٦ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بِنُ عَبْدِ الكَرِيمِ قَال : ثَنَا عَلَيُّ بِنُ عَبْدِ الحَمِيدِ المَعنيُّ قَالَ : ثَنَا سُلَيْمَانُ بِنُ المُغِيرةِ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَس بِنِ مَالِكٍ قَال : كَانَ المُغيرةِ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَس بِنِ مَالِكٍ قَال : كَانَ النّبي عَلِيْهُ في مَسير له ؛ فَنزلَ ، وَنَزَلَ رَجُلٌ إلى جَانِبِه ، فَالتَفَتَ إليْهِ النّبي عَلِيْهُ في مَسير له ؛ فَنزلَ ، وَنَزَلَ رَجُلٌ إلى جَانِبِه ، فَالتَفَتَ إليْهِ

<sup>=</sup> وقوله تعالى : ﴿ استجيبوا لله وللرسول . . ﴾ في سورة الأنفال الآية / ٢٤ / . . وقوله عليه الصلاة والسلام : « أعظم سورة في القرآن . . . » فيه دلالة على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض ، وقد منعه جماعة ، والمراد بذلك هنا ـ والله أعلم عظم القدر بالثواب المترتب على قراءتها. وقوله عليه الصلاة والسلام : « السبع المثاني » فيه تصريح بأن المراد بقوله تعالى : ﴿ ولقد آتيناك سبعاً من المثاني ، والقرآن العظيم ﴾ سورة الحجر الآية / ٨٧ / هي الفاتحة ، وقد جاء عن ابن عباس ما يخالفه والحديث المرفوع أولى .

<sup>(</sup> والمثاني ) سميت مثاني لأنها تثنى في كل ركعة ، أي تعاد ، وقيل : لأنه يثنى بها على الله سبحانه وتعالى ، وقيل : لأنها استثنيت لهذه الأمة .

<sup>(</sup>٣٦) إسناده صحيح .

وقد أخرجه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال : على شرط مسلم ، انظر الترغيب والترهيب ٢/٣٦٧ ، وأبو ذر الهروي في فضائله ، والبيهقي في الشعب . انظر الدر المنثور ١/٥ .

النَّبِي ﷺ ، فَقَالَ : أَلَا أُخْبِرُكَ بِأَفْضَلِ القُرْآنِ ؟ قَالَ : فَتَلَا عَلَيْهِ ﴿ النَّهِ عَلَيْهِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمين ﴾ .

٣٧ - أَخْبَرَنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ عَنْ مَالِك عَنْ العَلاَءِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا السَّائِبِ مَوْلِى هِشَامِ بنِ زُهْرةَ يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَة يَقُول: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأُ فِيها بِأُمِّ القُرآنِ هِيَ خِدَاجٌ هِيَ خِدَاجٌ هِيَ خِدَاجٌ مَيْ خَدَاجٌ مَيْ خِدَاجٌ مَيْ خِدَاجٌ مَيْ خِدَاجٌ مَيْ خِدَاجٌ مَيْ تَمَام.

فَقُلتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَة ، إِنِّي أَحْيَاناً أَكُونُ وَرَاءَ الإِمَام ؟ فَغَمَزَ ذِرَاعَي ، وَقَالَ : إِقْرَأْ بِهَا يَا فَارِسِيّ فِي نَفْسِك ، فَإِنِّي سَمعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُول : «قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلّ : «قُسِمَتْ الصَّلاةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدي نِصْفَيْن ، فَنِصْفُها لِي ، ونصْفُها لِعَبْدِي ، ولِعَبْدِي مَا سَأَلَ »، قَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْ: «إقْرَوُوا، يَقُولُ العَبْدُ ﴿الحَمْدُ لِلَّه رَبِّ العَالَمِين ﴾ يَقُولُ اللَّه : حَمِدَني عَبْدي ، يَقُولُ : فَهُولُ : فَوَل المَّهُ وَلَا اللَّه اللَّه عَلَيْ عَبْدي ، يَقُولُ العَبْد : ﴿ الحَمْنِ الرَّحِيم ﴾ يَقُولُ اللَّه : أَثْنَى عَلَيْ عَبْدي ، وَهَذِهِ الآيَة بَيْنِي وَبَيْنَ ﴿ (مَلِكِ) ﴿ \* ) يَوْمُ اللَّه : مَجْدَني عَبْدِي ، وَهَذِهِ الآيَة بَيْنِي وَبَيْنَ ﴿ (مَلِكِ) ﴿ \* ) يَقُولُ اللَّه : مَجْدَني عَبْدِي ، وَهَذِهِ الآيَة بَيْنِي وَبَيْنَ وَرَاطَ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ عَبْدي وَلِعَبْدي مَا سَأَلُ ، يَقُولُ العَبْدُ : ﴿ إِهْدِنَا الصِّراطِ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ عَبْدي وَلِعَبْدي مَا سَأَلُ ، يَقُولُ العَبْدُ : ﴿ إِهْدِنَا الصَّراطِ المُسْتَقِيم ، صِرَاطَ الدِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِم وَلاَ الضَّالِين ﴾ فَهُولًا وَ لِعَبْدي مَا سَأَلُ » .

خَالَفَهُ سُفْيَانُ بِنُ عُيَيْنَة .

<sup>(</sup>٣٧) وأخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٢٥٠ ، ومسلم في الصحيح ٢ / ٩ ، ومالك في الموطأ ١٠٦/١ والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٣٥/٢ ، والترمذي ١٥٥/١ وابن ماجه مختصراً رقم /٨٣٧ ومثله الطبري ١٨٦/١ .

<sup>(\*)</sup> وفي النسخة ب : مالك يوم الدين وهما قراءتان متواترتان .

٣٨ - أَخْبَرُنا إِسْحَقُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا سُفْيَانُ وَهُو ابِنُ عُيْنَةَ عَن الْعَلاَءِ بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ يَعْقُوبَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُولُ : « كُلُّ صَلاَةٍ لاَ يُقْرَأُ فِيها بِأُمِّ القُرْآنِ فَهِيَ خِدَاجٌ ، فَهِي خِدَاجٌ ، فَهِي خِدَاجٌ » ، قَالَ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ إِنِّي أَحْيَاناً أَكُونُ وَرَاءَ الإِمَامِ ؟ خِدَاجٌ ، فَهِيَ خِدَاجٌ » ، قَالَ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ إِنِّي شَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ : قَالَ : يَا فَارِسِيُّ إِقْرأُ بِها فِي نَفْسِكَ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلّ : « قُسِمَتِ الصَّلاةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلّ : « الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ قَالَ اللَّهُ : حَمِدَنِي عَبْدي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَلَى عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَلَى عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَلَى عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ اللَّهُ : مُجْدَنِي عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ : فَوْضَ إِلِيَّ عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ : هُ إِنَاكُ نَعْبُد وإِيَّاكُ نَسْتَعِينُ ﴾ قَالَ : هَذِهِ بَيْنِي وبَيْنِ وبَيْنِ عَبْدِي ، فَإِذَا قَالَ : هُ إِنَاكُ نَعْبُد وإِيَّاكُ نَسْتَعِينُ ﴾ قَالَ : هَذِهِ بَيْنِي وبَيْنِ وبَيْنِ وبَيْنِ وبَيْنِ وبَيْنِ وبَيْنِ وبَيْنِ وبَعْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ » .

قَـالَ سُفْيـانُ : ۚ دَخَلْتُ عَلَى العَـلاءِ بن عَبْـدِ الـرَّحْمَنِ في بَيْتِـهِ وَهُـو

<sup>(</sup>٣٨) خالف سفيان بن عيينة مالك بن أنس في الإسناد ـ كما ترى ـ وكلاهما إمام ثقة ، وقد رواه مسلم من طريقيه . انظر ٢/٩ .

واختصره الإمام الشافعي. انظر بدائع المنن ٧٦/١، والترمذي ٦٦/٤، وابن مــاجه رقم /٣٧٨٤ وأبو داوود رقم /٨٢١ .

كما أخرج حديث أبي هريرة هذا ابن أبي شيبة في مصنفه ، والبخاري في جزء القراءة خلف الإمام ، وابن حبان في الصحيح وآخرون. انظر الدر المنثور 7/1 .

والخداج: النقصان، يقال: خدجت الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج، وإن كان تام الخلق، وأخدجته إذا ولدته ناقصاً وإن كان لتمام الولادة، هذا قول الخليل والأصمعي وأبي حاتم وآخرين وقال جماعة من أهل اللغة: خدجت وأخدجت إذا ولدت لغير تمام. انظر تنوير الحوالك ١٠٦/١ وقوله: «قسمت الصلاة» أي القراءة لأنها جزء من أجزاء الصلاة فتسمّى بها.

<sup>(\*)</sup> وفي النسخة ب : مالك يوم الدين .

مَرِيضٌ ، فَسَأَلْتهُ عَنْ هَذَا الحديثِ فَحَدَّثَني بِهِ .

٣٩ ـ أَخْبَرَنَا عَمْرِو بِنُ مَنْصُور ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ بِنُ الربيع ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ بِنُ الربيع ، قَالَ : ثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ عَنْ عَمَّارِ بِنِ رُزَيْقٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عِيسَى عَنْ سَعيدِ بِنِ جُبَيْرِ عَنْ ابنِ عبَّاسٍ قَالَ : بَيْنَا جبْريلُ عَلَيهِ السَّلامُ قَاعِدٌ عِنْدَ النَّبِي عَلَيْ السَّمَعَ صَوْتاً نَقيضاً مِنْ فَوْقِهِ فَقَالَ : هَذَا بَابُ مِنَ السَّماءِ فُتِحَ اليَوْمَ ، لَمْ يُفْتَحِ فَقَالَ : هَذَا بَابُ مِنَ السَّماءِ فُتِحَ اليَوْمَ ، لَمْ يُفْتَحِ قَطُّ إِلّا اليَوْمَ فَنَزَلَ مِنْه مَلَكُ فَقَالَ : هَذَا مَلَكُ نَزَلَ إلى الأرْضِ لَمْ يَنْزِلْ قَطَّ إلاّ اليَوْمَ ، فَسَلَّمَ وَقَالَ : أَبْشُرْ بِنُورَيْنِ أُوتِيتَهِما لَم يُؤْتَهِما نَبِيُّ قَبْلَكَ ، فَاتحةِ الكِتَابِ وَخَوَاتِيم سُورَةِ البَقَرَة ، ( لَمْ ) تَقْرَأُ بِحَرْفِ مِنْها إلاّ أُعْطِيتَه .

#### ١٧ - سُورَةُ الْبَقَرَة

٤٠ ـ أَخْبَرَنا قُتَيْبِةُ بنُ سَعيدٍ قَالَ : ثَنَا يَعْقُوبِ عَنْ سُهَيْلٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَلِيهِ عَنْ أَلِيهِ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لَا تَجْعَلُوا بُيُوتَكُم مَقَابِرَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْفُر مِنَ البَيْتِ الذّي تُقْرَأُ فِيهِ سُورَةُ البَقَرَة » .

<sup>(</sup>٣٩) وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٨/٢ ، والمصنف في المجتبى ١٣٨/٢ وعمل اليوم والليلة رقم /٧٢٢/ والحاكم في المستدرك ٥٥٩/١ وقال : على شرط الشيخين وأقره الذهبي ، وابن حبان والطبراني . انظر الدر المنثور ٤/١ .

وفي هامش النص «إذ سمع نقيضاً من فوقه» وعليه كلمة معاً فلعله رواية ابن أحمر وابن سيار ورواية حمزة ما أثبته . (لم) عليها في النص تضبيب وفي الهامش : لعله (لن) في النسختين معاً .

والنقيض: الصوت.

<sup>(</sup>٤٠) وأخرجه مسلم في صحيحه ١٨٨/٢ ، والترمذي في جامعه ٤٢/٤ وقال : حسن صحيح . وأحمد في مسنده ، وابن حبان في صحيحه ( ٦٣٥ موارد) وفيه زيادة « لا تجعلوا بيوتكم مقابر وصلُّوا فيها » وقوله : « مقابر » : أي لا تجعلوها مهجورة خالية من الذكر والطاعة . بل عمِّروها بذكر الله وتلاوة آياته .

18 - أَخْبَرَنا مُحَمَّد بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْد الحكَمَ عَنْ شُعْيْب ، قَالَ : أَنَا خَالِدُ عَنْ ابنِ أَبِي هِلَالٍ عَنْ يَزِيدَ بنِ عَبْدِ الله بنِ أَسَامة ، عَنْ عَبْد الله بنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ عَنْ أُسَيْد بنِ حُضَيْرٍ أُسَامة ، عَنْ عَبْد اللَّه بنِ خَبَّابٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ عَنْ أُسَيْد بنِ حُضَيْرٍ وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صَوْتاً بِالقرآنِ ـ قَالَ : قَرَأْتُ اللَّيلةَ بِسُورَةِ البَقرَةِ ، وَفَرَسٌ لِي مَرْبُوطُ ، وَيَحيى ابني مُضْطَجِعُ قريباً مِنِي وَهُو غُلامٌ ، فَجَالَت وَوَلَقَ مَوْلَتُ الفَرَسُ ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الفَرَسُ ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، فَقُمْتُ لَيْس ( لي ) ب هَمِّ إلاّ ابني ، ثُمَّ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ ، فَقَالَ : فَلَاتُ مَنْ السَّماءِ فَهَالَنِي ، فَسَكَنتِ الفَرَسُ ، فَقَالَ : فَلَا الْمَصَابِيحِ مُقْبِلٌ مِنَ السَّماءِ فَهَالَنِي ، فَسَكَنت . فَلَمَّا أَصْبَحْتُ عَدَوْتُ إلى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْتِ فَأَخْبَرْتَهُ فَقَالَ : فَلَانُ يَحْبَى ، فَلَاتُ : قَدْ قَرَأْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَبْدِ الْفَرَسُ وَلَيْس وَلَيْس فَقَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَقَالَ : قَدْ فَرَأْتُ فَقَالَ : قَدْ فَرَأْتُ فَقَالَ : قَدْ فَرَأْتُ فَقَالَ : قَدْ فَرَأْتُ فَقَالَ : فَلِ كَا المَلائِكَةُ وَنَوْنَ إللَا ابنِ مُخَمِّرُ ، قَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَرَفْتُ رَأْسِي الْمَا اللَّهِ عَبْدَ الطَّلَةِ فَيها مَصَابِيحُ فَهَ الني ، فَقَالَ : فَلِكَ المَلائِكَةُ وَنَوْا لِي عَلَى المَلائِكَةُ وَنَوْلَ المَعْرَاتُ الْمَلائِكَةُ وَنَوْا لَكَ عَلَى الْمَلائِكَةُ وَيَوْتُ وَالْسَلَعِ النَّاسُ يَنْظُرُونَ إليهم . .

#### ١٨ \_ آيـةُ الْكُرْسِيّ

٤٢ ـ أَخْبَرَنا أَحْمَدُ بنُ مُحمّد بن عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ : ثَنَا شُعَيْبُ بنُ

<sup>(</sup>٤١) أخرجه أحمد في مسنده ١/٢٨.

وعلقه البخاري في صحيحه عن الليث بن سعد ٦٣/٩ ، وأخرجه مسلم ١٩٤/ ، الم ٥٤٨ ، وأخرجه مسلم ١٩٤/ ، الم ٥٤٨ وأبو عبيد في فضائل القرآن من طرق. انظر تفسير ابن كثير ١٩٤/ ، وعزاه المنذري لابن حبان في صحيحه. انظر الترغيب والترهيب ٢/٣٧١ وسيأتي برقم /٩٩/ . وأخرجه الطبراني من طرق إلى أسيد / رقم ٥٦١ / وما بعده من المعجم الكبير ، وانظر المستدرك ٢٨٧/٣ .

<sup>(</sup>٤٢) وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم /٩٥٨/ ، وعلقه البخاري \_

حَرْبِ ، قَالَ : ثَنَا إِسْماعيلُ بِنُ مُسْلَمٍ عَنْ أَبِي المتوكّلِ عَنْ أَبِي هُرِيْرَة أَنَّهُ فَلْأَخَذَ مِنْهُ ، فَذَكَر ذَلِكَ للنّبِي عَنَى الْفَقَالَ : تُرِيدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ قَلْ : سُبْحَانَ ( مَنْ ) سَخَرِكَ لِمُحمَدٍ عَنَى ، قَالَ أَبُو فَقَالَ : تُرِيدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ فَقُلْتُ ، فَإِذَا جِنِي قَائِمٌ بَيْنَ يَدَيً فَأَخَذْتُه لأَذْهَبَ بِهِ إلى النّبِي عَنَى ، فَقَالَ : إنّما أَخَذْتُه لأهل بَيْتٍ فَقُراءَ مِنَ الجِنّ ، وَلَنْ أَعُودَ ، قَالَ : فَعَادَ ، فَقَالَ : إنّما أَخَذْتُه لأهل بَيْتٍ فَقُراءَ مِنَ الجِنّ ، وَلَنْ أَعُودَ ، قَالَ : فَعَادَ ، فَقَالَ : إنّما أَخَذْتُه لأهل بَيْتٍ فَقَراءَ مِنَ الجِنّ ، وَلَنْ أَعُودَ ، قَالَ : فَعَادَ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ للنّبِي عَنَى ، فَقَالَ : تُريدُ أَنْ تَأْخُذَه ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، فَقَالَ : نَعْمْ ، فَقَالَ : لَعْمْ ، فَقَالَ : لَعْمْ ، فَقَالَ : لَعْمْ ، فَقَالَ : تَريدُ أَنْ لا يَعُودَ فَتَرَكّتُه ، ثُمّ عَادَ فَذَكَرْتُ أَنْ للنّبِي عَنِي ، فَقُلْتُ : نَعْمْ ، فَقَالَ : قُلْ : سُبْحَانَ ( مَا ) سَخْرِكَ لِمُحمّد عَنَى أَنْ لا يَعُودَ فَتَرَكْتُه ، ثُمّ عَادَ فَذَكَرْتُ للنّبِي عَنِي ، فَقَالَ : قَلْ : سُبْحَانَ ( مَا ) سَخْرِكَ لِمُحمّد عَنْ ، فَقُلْتُ : نَعْمْ ، فَقَالَ : قُلْ : سُبْحَانَ للنّبِي عَنْ ، فَقَالَ : قَلْ : سُبْحَانَ للّبِي عَنْ أَعْدُنَ يَوْدُ فَتَرَكُتُه ، ثُمّ عَادَ فَذَكَرْتُ للنّبِي عَنْ ، فَقَالَ : غَلْ تَعْمْ ، فَقَالَ : قَلْ : سُبْحَانَ ( مَا ) سَخْرِكَ لِمُحمّد عَنْ ، فَقُلْتُ : نَعْمْ ، فَقَالَ : قَلْ : سُبْحَانَ وَعُدُنَتَ وَمَا هُؤُلاءِ الكَلْمَاتِ إذَا قُلْتُ : وَمَا هُؤُلاءِ الكَلْمَاتِ إذَا قَالَ : آيَةً الكُرْسَى إوْرُأُها عَنْدَ كُلِّ صَدِنَ ، قُلْتُ : وَمَا هُؤُلاءِ الكَلِمَاتِ إذَا قَالَ : آيَةُ الكُرْسَى إوْرُأُها عَنْدَ كُلِّ صَدَاحٍ وَمَسَاءٍ ، قَالَ أَبُو هُرَيْرَة : قَالَ أَنْ فَرَا الْحَدِنَ مُ مَنْ الْجِنّ ، قَلْلُ أَنْ يُو مُنَالًا عِنْ وَمُسَاءٍ ، قَالَ أَبُو هُرَيْرَة : قَالَ أَنْ الْمُ أَنْ عُلْ الْمُؤَلِّ وَلَا أَنْ عُلْدُ أَلُكُ وَمُ الْمِو هُرَيْرَة : قَالَ أَنْ الْمُؤَلِ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ الْمَلْكُ ؟ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤَلِّ الْمُثَلِّ اللْمُؤَلِّ الْمُؤْلُو اللّهُ اللّهُ

عن عثمان بن الهيئم عن عوف عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة في ثلاثة مواضع من صحيحه / الوكالة ، بدء الخلق ، صفة إبليس / .
وعزاه الحافظ ابن حجر والسيوطي إلى أبي نعيم ، والإسماعيلي ، وابن الضريس ، وابن مردويه . انظر فتح الباري ٤٨٨/٤ ، والدر المنثور ٢/٣٢٥ ، وتفسير ابن كثير ١ /٣٢٥ .

من التي بين القوسين وضع في هامش النص (ما) وعليها علامة تضبيب في النسختين و (ما) التي بين القوسين وضع عليها في النص علامة التضبيب في النسخة الأصل.

و (ما ) تستعمل غالباً لغير العاقبل ـ وقد تستعمل للعاقبل ومن ذلك قبوله تعالى : ﴿ فَانْكُحُوا مَا طَابُ لَكُم مِن النساء مثنى وثلاث ورباع . . ﴾ سورة النساء الآية ٣ .

فَخَلَيْتُ عَنْهُ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ للنّبي ﷺ فَقَالَ لي : « أُومَا عَلِمْتَ أَنّه كَذَلِكَ » .

#### ١٩ ـ الآيَتَانِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقَرَة

27 - أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ محمَّد بن إِسْحٰقَ عَنْ جَرِيرِ عَنْ مَنْصورٍ عَنْ السَّولُ إِسراهِيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يَنِيدَ عَنْ أبي مَسْعودٍ قَالً : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهَ : مَنْ قَرَأَ الآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَة البَقَرَة في لَيْلَةٍ كَفَتَاهُ .

24 - أَخْبَرَنَا إِسْحُقُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ عِن سُفْيانَ عَنْ مَنْصُورِ قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ عِن سُفْيانَ عَنْ مَنْصُورِ وَالأَعْمَشِ عَنْ إَبْراهِيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ يَزِيدَ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ عَنْ النّبِي عَلَيْهِ قَالَ : « مَنْ قَرَأَ بِالآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ البَقَرَة كَفَتَاه » .

20 - أَخْبَرَنا مُحمّدُ بنُ مَنْصورٍ قَالَ: ثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ يَزِيدَ أَخْبره عَلْقَمَةُ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الأَنْصَارِيّ أَنَّ النّبي ﷺ قَالَ: « مَنْ قَرَأَ بالآيَتَيْنِ مِنْ آخِر سُورَةِ البَقَرَةِ في لَيْلَةٍ كَفَتَاه » .

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِنِ يَزِيد : فَلَقِيتُ أَبَا مَسْعُودٍ في الطَّوَافِ فَسَأَلْتُه فَحَدَّثَني بهِ .

27 - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ المُبَارَكِ قَالَ : ثَنَا يَحيى بِنُ آدمَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ عَنْ عَمَّارِ بِنِ رُزَيْقِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عيسى عَنْ سَعيدِ بِنِ جُبَيْرٍ عن ابن عباس قَالَ : بَيْنَا رَسُولُ الله ﷺ وَعِنْدهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ

<sup>(</sup>٤٣) (٤٤) (٤٥) انظر في تخريجها الأحاديث المتقدمة بوقم /٢٨ ، ٢٩ ، ٢٠ مع ملاحظة تغاير الأسانيد .

<sup>(</sup>٤٦) تقدم الحديث برقم /٣٩/ فانظر تخريجه هناك .

السَّلامَ إِذْ سَمِعَ نَقِيضاً فَوْقَه ، فَرَفَعَ جَبْريلُ بَصَرَه إلى السَّمَاءِ ، فَقَالَ هَذَا البَّابُ قَدْ فُتِحَ مِنَ السَّماءِ مَا فُتِحَ قَطُّ ، قَالَ فَنَزَلَ مَلَكُ ، فَأَتَى النَّبِيَ ﷺ فَقَالَ : فَاتِحةِ الكِتَابِ ، فَقَالَ : فَاتِحةِ الكِتَابِ ، فَقَالَ : فَاتِحةِ الكِتَابِ ، وَخَوَاتِيم سُورَةِ البَقَرَة ، لَنْ تَقْرَأ حَرْفاً مِنْه إلاّ أُعْطِيتَه .

٤٧ ـ أَخْبَرَنا عَمْرو بنُ مَنْصُور ، قَالَ : ثَنَا آدَمُ بنُ أَبِي إِيَاسٍ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو مَالِكِ الأَشْجَعِيُّ ، عَنْ رَبْعِيّ بنِ خِراش ، عَنْ حُدَيْفَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « فُضِّلْنا عَلَى النَّاسِ بِثَلَاثٍ ؛ جُعِلَتْ حُدَيْفَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « فُضِّلْنا عَلَى النَّاسِ بِثَلَاثٍ ؛ جُعِلَتْ الأَرْضُ كلُّها لَنا مَسْجِداً . وَجُعِلْتُ تُربَتُها لنا طَهُوراً ، وجُعلَتْ صُفُوفُنا كَصْفُوفِ الملائِكَة ، وأُوتيتُ هَوُلاء (الآيات) (\*) آخرَ سُورةِ البَقَرَةِ مِنْ كُنْزِ تَحْتَ العَرْشِ لَمْ يُعطَ منه أَحَدٌ قَبْلي ، وَلاَ يُعْطَى مِنْه أَحدٌ بَعْدي » .

٤٨ ـ أَخْبَرَنا مُحمَّدُ بنُ المُثَنَّى ، عَنْ يحيى بنِ سَعيدٍ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ رُبَيْد عَنْ مُرَّة قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : خَوَاتِيمُ سُورَةِ البَقَرَةِ أُنزلتْ مِنْ كَنْزٍ تَحْتَ العَرْش .

#### ٢٠ ـ الكَهْف

٤٩ ـ أَخْبَرَنا عَلِيّ بنُ حُجْرٍ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ

<sup>(</sup>٤٧) أخرجه أحمد في مسنده ٣٨٣/٥ ، ومسلم في صحيحه مختصراً ٦٣/٢ ، وابن مردويه في تفسيره أفاده ابن كثير انظر تفسيره ١٠٦/١ .

<sup>(\*)</sup> وفي النسخة ب : ( هؤلاء الكلمات ) .

<sup>(</sup>٤٨) إسناده صحيح وهو موقوف \_ كما ترى \_ على ابن مسعود ، وقد جاء مرفوعاً من حديث عدد من الصحابة الكرام وبأسانبد صحيحة .

<sup>(</sup>٤٩) هو عند المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٩٤٧/ بأطول من هذا وبهذا الإسناد .

ين يد بنِ جَابِرٍ ، والوليدُ بنُ مُسْلِم عَنْ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ ين ين ين ين عن يَحْسَى عن يَحْسَى بنِ جَابِرِ الطائيّ ، عَنْ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ جُبَيْر بنِ نُفَيْر الحَضْرميّ عن أبيه عَنِ النّواسُ بنِ سَمْعَانَ قَالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللّهِ عَنِ الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ أَبيه عَنِ النّواسُ بنِ سَمْعَانَ قَالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللّهِ عَنِ الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ رَسُولُ اللّهِ عَنِ الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ رَسُولُ اللّهِ عَنْ الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ رَسُولُ اللّهِ عَنْ عَلَى الدّجَالَ قَالَ : « مَنْ رَسُولُ اللّهِ عَنْ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ عَلَى اللّهِ عَنْ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

٥٠ أَخْبَرَنا عَمْرو بنُ عَليّ قَالَ: ثَنَا مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَر ، قَالَ: ثَنَا مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَر ، قَالَ: ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادة عَنْ سَالم بنِ أبي الجَعْد عَنْ مَعْدانَ عَنْ أبي الدَّرْدَاء عَنْ النّبي عَلَيْ قَالَ: « مَنْ قرأ عَشْر آياتٍ مِنَ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنْ فِتْنَةِ الدَّجّال » .

#### ٢١ - المُسَبِّحات

٥١ - أَخْبَرَنا عَلَيُّ بِنُ حُجْرِ قَالَ : ثَنَا بَقِيَّةُ بِنُ الوَلِيدِ عَنْ بَجِيرِ بِنِ سَعْدٍ عَنْ خَالد بِنِ مَعْدَانَ عَنْ عَبِدِ الله بِنِ أَبِي بِلال عَن العِرْباض بِنِ سَارِيَة أَنَّ عَنْ خَالد بِنِ مَعْدَانَ عَنْ عَبِدِ الله بِنِ أَبِي بِلال عَن العِرْباض بِنِ سَارِيَة أَنَّ النَّبِي عَلَيْ كَانَ يَقْرأُ المُسَبِّحَاتِ قَبْلَ أَنْ يَرْقُد وَيَقُول : إِنَّ فِيهِنَّ آيَةً أَفْضَلُ مِنْ النَّبِي عَلَيْ كَانَ يَقْرأُ المُسَبِّحَاتِ قَبْلَ أَنْ يَرْقُد وَيَقُول : إِنَّ فِيهِنَّ آيَةً أَفْضَلُ مِنْ أَنْفُ آيَة .

وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ١٩٧/، ومسلم في صحيحه ١٩٧/، وأبو داوود رقم / ٤٣٢١ والترمذي ٣/ ٢٣٥ وقال: هذا حديث غريب حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، وابن ماجه رقم /٤٠٧٥ كلهم في حديث طويل عن الدجال وأحواله.

<sup>(</sup>٥٠) وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم / ٩٤٩ ، وانظر رواياته المتعددة هناك . وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٤٤١ ، ٤٤٩ ومسلم في صحيحه ٢ / ١٩٩ وعنده ( من أول سورة الكهف ) وأبو داوود رقم / ٤٣٢٣ / وعنده مثل مسلم . والترمذي وعنده ( ثلاث آيات ) وقال : حسن صحيح ٤٦/٤ ، وأخرجه أبو عبيد كذلك في فضائل القرآن ، انظر الدر المنثور ٤٠٩/٤ .

<sup>(</sup>٥١) وهو عند المصنف في اليوم والليلة من طرق ، انظر /٧١٣/ وما بعده .

وقد أخرجه أبو داوود رقم /٥٠٥٧ والترمذي في جامعه ٥٦/٤ وقال : حديث حسن =

#### ٢٢ - إِذَا زُلْزلَتْ

٥٢ - أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بِنُ فَضَالَة بِنِ إِبْراهِيمَ قَالَ: أَنَا عَبْدُ اللَّهِ، قَالَ: ثَنَا سَعِيدُ ، قَالَ : حَدِّثَنِي عَيَّاشُ بِنُ عَبَّاسِ القَتَبَانِيِّ عَنْ عِيسَى بِنِ هِللَالِ الصَّدَفِيِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَتَى رَجُلُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَتَى رَجُلُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَمْرو بِنِ العاصِيِّ قَالَ : أَتَى رَجُلُ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ : « إقْرأ ثَلاثاً اللَّهِ عَنْ فَقَالَ : أَقْرأ ثَلاثاً مِنْ ذَاتِ « حَمّ » ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الأُولَى ، قَالَ : إقْرأ ثَلاثاً فَلَ : إقْرأ ثَلاثاً مِنْ ذَاتِ « حَمّ » ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الأُولَى ، قَالَ : إقْرأ ثَلاثاً مِنْ المُسَبِّحَاتِ ، فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ الرَّجُلُ : وَلَكِنْ أَقْرِئُني شُورَةً جَامِعَةً ، قَالَ : فَاقْرَأُ « إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالِها » حَتَى فَرَغَ مِنْها ، شُورَةً جَامِعَةً ، قَالَ : فَاقْرَأُ « إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالِها » حَتَى فَرَغَ مِنْها ، شُورَةً جَامِعَةً ، قَالَ : فَاقْرَأُ « إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالِها » حَتَى فَرَغَ مِنْها ، فَقَالَ الرَّجُلَ : وَالّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِ لَا أَزِيدُ عَلَيْهَا شُيئاً أَبَداً ، ثُمَّ أَذْبَرَ لَتِ الرَّويَجِل ، فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ : أَفْلَحَ الرُّويْجِل ، أَفْلَحَ الرَّويْجِل ، فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ : أَفْلَحَ الرُّويْجِل ، أَفْلَحَ الرَّويْجِل ، أَفْلَحَ الرَّويْجِل » .

غريب ، وفي إسناده عنعنة بقية بن الوليد وهو مدلس ، وكلهم من طريقه بالعنعنة ، وقد أخرجه المصنف في اليوم والليلة رقم /٧١٥/ والدارمي في سننه رقم /٣٤٢٧ من طريق معاوية بن صالح عن بحير بن سعد ، عن خالد بن معدان مرسلا . وجاء في آخره «قال معاوية : إن بعض أهل العلم يجعلون المسبّحات ستاً ، سورة الحديد ، والحشر والحواريين ، (الصف) وسورة الجمعة ، والتغابن ، وسبح اسم ربك الأعلى » .

<sup>(</sup>٥٢) أخرجه أحمد في المسند ٢/١٦٩.

وهو عند المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٧١٩/ وأخرجه أبو داوود رقم /١٣٩٩ والحاكم في المستدرك ٥٣٢/٢ ، وقال : على شرط الشيخين وصححه الذهبي ، وابن مردويه في تفسيره والبيهقي في شعب الإيمان . انظر الدر المنثور ٣٧٩/٦ .

#### ٢٣ ـ قُلْ يَا أَيُّها الكَافِرُون

٥٣ - أَخْبَرَنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد ، قَالَ ثَنَا أَبُو عَوَانَة عَنْ مُهَاجِر أَبِي الحَسَن عَنْ رَجُلِ مِنْ أَصْحَابِ النّبِي ﷺ قَالَ : كَنْتُ أَسيرُ مَعَ النّبِي ﷺ فَسَمِعَ رَجُلًا يَقْرَأً : « قُلْ يَا أَيُّهَا الكَافِرُونَ » حَتّى خَتَمَهَا ، قَالَ : قَدْ بَرِيءَ هَذَا مِن الشِّرْكِ ، ثُمَّ سِرْنَا فَسَمِعَ آخَرَ يَقْرَأُ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد » فَقَالَ : أَمَّا هَذَا فَقَدْ غُفِرَ لَهُ .

#### ٢٤ - سُورَةُ الإخْلاص

٥٤ - أَخْبَرَنا العَبّاسُ بنُ عَبْد العَظِيم ، قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بنُ جَهْضَم ، قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بنُ جَهْضَم ، قَالَ : ثَنَا إسْماعِيلُ بنُ جَعْفَر عَنْ مَالِكِ بنِ أَنَس ، ثُمَّ ذَكَرَ كَلِمَةً مَعْنَاها عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنْ بنِ أبي صَعْصَعَة عَنْ أبيه عَنْ أبي عَبْدِ الرَّحْمَنْ بنِ أبي صَعْصَعَة عَنْ أبيه عَنْ أبي سَعِيدِ الخُدْريِّ قَالَ : أَخْبَرَني قَتَادَةُ بنُ النّعمان قَالَ : قَامَ رَجُلٌ مِنَ اللّيلِ سَعِيدٍ الخُدْريِّ قَالَ : أَخْبَرَني قَتَادَةُ بنُ النّعمان قَالَ : قَامَ رَجُلٌ مِنَ اللّيلِ

<sup>(</sup>٥٣) أخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة رقم /٧٠٤/ بإسناده ومتنه ، والدارمي من طريق مهاجر أبي الحسن رقم /٢٤٢٩/ ورجاله ثقات ، وجهالة الصحابي لا تضر . وعزاه السيوطي إلى أحمد ، وابن الضريس ، وحميد بن زنجويه في ترغيبه . انظر الدر المنثور ٢/٥٠٥ وأخرجه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناد آخر عن ابن مسعود مرفوعاً ، وفيه أبو المصفى المدنى مجهول .

<sup>(</sup>٤٥) وساقه المصنف في عمل اليوم والليلة بإسناده ومتنه رقم / ٦٩٩/. ومن حديث قتادة بن النعمان أخرجه البخاري في صحيحه ٩/٩٥.

ومن حديث أبي سعيد الخدري أن رجلًا . . . أخرجه مالك في الموطأ ٢١١/١ والبخاري ٩/٩٥ ، وأبو داوود في سننه رقم /١٤٦١/ وأحمد في المسند ١٥/٣ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٣٥ .

والبيهقي في السنن ٢١/٣ وابن الضريس في الفضائل ، انظر الدر المنثور ٢١٤/٦ . وأبو سعيد الخدري أخو قتادة بن النعمان لأمه ، وأمهما أنيسة بنت عمرو بن قيس .

فَقَرَأُ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد » السُّورة يُردّدها لا يَزيدُ عَلَيْها ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا قَالَ رَجُلٌ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ رَجُلًا قَامَ اللَّيلةَ مِنَ السَّحَرِ ، ( فَقَرَأً ) (\*) ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ لا يَزيد عليها \_ كَأنَّ الرَّجُلَ يتقلَّلُها \_ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّها لَتَعْدِلُ ثُلُثَ القُرآنِ » .

#### ٢٥ - فَضْلُ المعوِّذَتَيْن

٥٥ ـ أَخْبَرَنا يُوسُفُ بنُ عِيسى عَنْ الْفَضْلِ بنِ مُوسَى ، قَالَ : أَنَا إِسْمَاعِيلُ عَنْ قَيْس عَنْ عُقْبَةَ بنِ عَامِرِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أُنْزِلتْ عَلَيَّ آيَاتُ لَمْ يُرَ مِثْلُهُنَّ قَطِّ : ( المعوذتين ) »(\*) .

#### ٢٦ - أَهْلُ القُرْآن

٥٦ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ : حَدَّثَني عَبْدُ الرَّحْمَنِ بَنُ بِدِيلِ بنِ مَيْسَرَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَنَسِ بنِ مَالِكٍ قَالَ : قَالَ رَسُولَ الله ؟ رَسُولُ اللهِ عَنْ أَنْفِ : ﴿ إِنَّ لِلَّهُ أَهْلِ اللهُ وَخَاصَّتُه ﴾ . قَالُوا : وَمَنْ هُمْ يَا رَسُولَ الله ؟ قَالَ : أَهْلُ القُرآنِ هُمْ أَهْلُ الله وَخَاصَّتُه ﴾ .

<sup>(\*)</sup> وفي ب : (يقرأ) .

<sup>(</sup>٥٥) وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٣/١٥٠. ١٥٣. ومسلم في الصحيح ٢٠٠/٢، والمدارمي رقم /٣٤٤٤/ والترمذي ٥١/٤. والمصنف في السنن ٢٠٨/٢ و و ٨٤٤٨.

وأخرجه ابن الضريس في فضائـل القرآن ، وابن الأنبـاري في المصـاحف ، وابن مردويه في التفسير . انظر الدر المنثور ٤١٦/٦ .

<sup>(\*)</sup> وضعت علامة التصحيح فوق ( المعوذتين ) .

<sup>(</sup>٥٦) إسناده حسن فرجاله كلهم ثقات سوى عبد الرحمن بن بديل قال عنه الحافظ لا بأس به انظر التقريب ١/٤٧٣ ، ووثقه الطيالسي ، وقد صحح هذا الحديث المنذري في =

## ٢٧ - الأَمْرُ بِتَعَلُّم الْقُرْآن ، واتِّبَاع مَا فِيه

٥٧ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عُثْمانَ ، قَالَ : ثَنَا بَهْ زُ ـ يعني ابن أسد - قَالَ : ثَنَا سُليمانُ بِنُ المُغيرةَ قَالَ : ثَنَا حُمَيْدُ بِنُ هِلال ، قَالَ : ثَنَا نَصْرُ بِنُ عَاصِم ، قَالَ : أَتَيْتُ اليَشْكُرِيّ فِي رَهْطٍ مِنْ بَنِي لَيْثٍ ، فَقَالَ : مَنِ القَوْمُ ؟ عَاصِم ، قَالَ : أَتَيْناكَ نَسْأَلُكَ عَنْ حديثِ قُلْنَا : بَنُو لَيْثٍ ، فَسَاءَلْنَاهُ ، وَسَاءَلَنَا ، ثُمّ قُلْنَا : أَتَيْناكَ نَسْأَلُكَ عَنْ حديثِ قُلْنَا : بَنُو لَيْثٍ ، فَسَاءَلْنَا مَعَ أَبِي مُوسَى قافِلينَ ، وَعَلَت الدّوَابُ بِالْكُوفَةِ ، فَاسْتَأْدَنْتُ أَنَا وَصَاحِبُ لِي أَبَا مُوسَى ، فَأَذِنَ لَنَا ، فَقَدِمْنَا الكُوفَة فَقُلْتُ فَاسْتَأْدَنْتُ أَنَا ، فَقَدِمْنَا الكُوفَة فَقُلْتُ لَا السَّوقُ خَرَجْتُ إليْكَ ، قَالَ : فَطَدَعْلُ المَسْجِدَ ، فَإِذَا قَامَتِ السَّوقُ خَرَجْتُ إليْكَ ، قَالَ : فَحَاتُ رَجُل فَقُمْتُ عَلَيْهِم فَدَاتُ المَسْجِدَ ، فَإِذَا قَامَتِ السَّوقُ خَرَجْتُ إليْكَ ، قَالَ : فَحَاتُ رَجُل فَقَالَ : أَبَصْرِيُّ أَنْتَ ؟! فَخَاتَ رَجُل فَقَالَ : أَبَصْرِيً أَنْتَ ؟! فَخَاتَ رَجُل فَقَالَ : أَبَصْرِيً أَنْتَ ؟! فَخَاتَ رَجُل فَقَالَ : أَبَصْرِيً أَنْتَ ؟! فَخَاتُ : نَعَم ، قَالَ : قَدْ عَرَفْتُ لَوْ كُنْتَ كُوفِيًّا لَمْ تَسَلْ عَنْ هَذَا ، هَذَا وَيُعَ مَنْ فَلَتُ لَوْ كُنْتَ كُوفِيًّا لَمْ تَسَلْ عَنْ هَذَا ، هَذَا وَلُكُ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ وَلُكَ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ وَلَّا لَمْ السَلْ عَنْ هَذَا ، هَذَا هُ خَذَيْفَةُ بِنُ اليَمَانِ فَذَنُوتُ مِنْهُ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ

<sup>=</sup> الترغيب والترهيب . انظر ٣٥٤/٢ ، والبوصيري في مصباح الزجاجة بزوائد ابن ماجه ورقة /١٤/ .

وقد أخرجه أحمد في مسنده ۱۲۷/۳ ، ۱۲۸ ، ۲۶۲ ، والحاكم في المستدرك 1/٥٥ ، وابن ماجه في سننه رقم /٢١٥ / وأبو داوود الطيالسي ذكره البوصيري ، والدارمي في سننه رقم /٣٣٢٩ والبزار في مسنده ذكره القرطبي في تفسيره ١/١ .

<sup>(</sup>٥٧) وأخرجه من طريق اليشكري \_ وهو سبيع بن خالد ، أو خالد بن خالد \_ أحمد في مسئده ١٩٨٥ ، ١٩٨٣ ، ١٩٨٩ وأبو داوود في سننه رقم /٤٢٤ / ، وساق له طريقاً أخرى أطول من هذه ، وفيها زيادة جديرة بالنظر رقم /٤٢٤٤ / ، ومثلها عند الحاكم في المستدرك ٤٣٢٤ ، وقال : صحيح وأقره الذهبي واليشكري ، قال الحافظ ابن حجر عنه : مقبول . انظر التقريب ١/٢٨٤ ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وهو مقل ، وبقية رجاله ثقات .

اللَّهِ عَلَيْ عَنِ الْخَيْرِ، وَأَسْأَلُه عَنْ الشَّرّ، وَعَرَفْتُ أَنّ الْخَيْرَ لَنْ يَسْبِقَنِي ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبَعْدَ هَذَا الخيرِ شَرِّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ ، واتَّبعْ ما فِيه ثَلَاثَ مِرادٍ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبَعْدَ هَذَا الخَيْرِ شَرِّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعلَّم كِتَابَ اللَّهِ وَاتَّبعْ ما فِيه ثَلَاثَ مِرَاد . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُدَ هَذَا الخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم الله أَبعُدَ هَذَا الشِّرِ خَيْرٌ ؟! قَالَ : هُدْنَةٌ عَلَى دَخَن ، وَجَمَاعةٌ على أَقْذَاءٍ الله أَبعُد هَذَا الشِّرِ خَيْرٌ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم فِيها . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةُ ، تَعلَّم فَيا أَبْعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةً ، تَعلَّم فَيَا اللهِ وَاتَبعْ مَا فِيه ثَلاثَ مِرَاد ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَبعُد هَذَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَةً ، تَعلَّم شَرِّ ؟! قَالَ : يا حُذَيْفَة مَا الْخَيْرِ شَرّ ؟ قَالَ : يا حُذَيْفَة ، تَعلَّم شَرًا ؟! قَالَ : فِتْنَةٌ عَمْيَاءُ صَمَّاءُ عَلَيْها دُعَاةً عَلَى أَبُوابِ النَّادِ ، وَأَنْ تَمُوتَ يَا حُذَيْفَةً وَأَنْتَ عَاضٌ عَلَى جِذْل إِخْرُ لَكَ مِنْ أَنْ تَتَبع أَحَداً مِنْهُم .

## ٢٨ - الأَمْرُ بِتَعَلُّم ِ الْقُرْآن وَالْعَمَل ِ بِهِ

٥٨ - أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بنُ حَرْبٍ ، قَالَ : ثَنَا سَعِيدُ بنُ عَامِرِ عَنْ صَالِح ِ بنِ رُسْتُم عَنْ حُمَيْد بنِ هِلاَل عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ قُرْطٍ قَالَ : دَخَلْنَا مَسْجِدَ الرُّحْمَنِ بنِ قُرْطٍ قَالَ : دَخَلْنَا مَسْجِدَ الكُوفَةِ فَإِذَا حَلْقَةٌ وَفِيهِمْ رَجُلٌ يُحَدِّثُهُم فَقَالَ : كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُون

 <sup>(</sup>٥٨) وأخرج هذا الحديث من طريق سعيد بن عامر به . . . عن عبد الرحمن بن قرط ؟
 الحاكم في المستدرك ٤٣٢/٤ ، وقال : صحيح وأقره الذهبي .

واختصره أبن ماجه من هذه الطريق في سننه انظر رقم /٣٩٨١/ .

وعبد الرحمن بن قرط ، قال عنه الحافظ في التقريب ، مجهول .

والهدنة : المصالحة . والدخن : إلقاء الحطب على النار فيفسدها ويهيج لها دخان . والمقصود بالحديث : مصالحة على فساد باطن ونوايا سيئة .

والقذى : ما يقع في العين والشراب ، وهو كناية عن عدم التَّصافي .

والجذل: قال في القاموس: أصل الشجرة وغيرها بعد ذهاب الفرع ج: أجذال، وجِذال ، وجُذول وما على مثال شماريخ النخيل من العيدان ، وجانب النعل ، ورأس الجبل ، وما برز منه .

رَسُولَ الله ﷺ عَنِ الْخَيْر ، وَكُنْتُ أَسْأَلُه عَنِ الشَّرِ كَيْما أَعْرِفَهُ فَأَتَّقِيَهُ ، وَعَلِمْتُ أَنَّ الْخَيْر الْاَيْقِ الْفَوْلَ اللَّهِ ، هَلْ بَعْدَ الْخَيْر مِنْ شَرِّ ؟! قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ، فَأَعَدْتُ عَلَيْهِ الْقَوْلَ شَرِّ ؟! قَالَ فِي الثَالِثة : فِتْنَةٌ واخْتِلافٌ ، قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، هَلْ بَعْد ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثًا ، ثُمِّ الشَّرِ مِنْ خَيْرٍ ؟ قَالَ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّمْ كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثًا ، ثُمِّ قَالَ فِي الثَّالِثَة : هُدْنَةً عَلَى دَخَن ، وَجَمَاعَةً عَلَى قَذَى فِيها ، قُلْتُ : يَا صُدَيْقَةً تَعَلَّم كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثًا ، ثُمِّ وَلَى النَّالِ فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِتَنَ عَلَى قَدَى فِيها ، قُلْتُ : يَا حُذَيْفَةُ تَعَلَّم كِتَابَ اللَّهِ وَاعْمَلْ بِمَا فِيهِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ قَالَ فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِثَة فِي الثَّالِ وَيَ الثَّالِثَة فِي الثَّالِ فِي الثَّالِ فَي أَلُولُ الْمَالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ فَي الثَّالِ اللَّه الْمُولَ وَأَنْتَ عَاضُ عَلَى عَلَى أَنْ تَتَبَعَ أَحَدًا مِنْهِم .

٥٩ ـ أَخْبَرَنَا القَاسِمُ بِنُ زَكَرِّيا قَالَ : ثَنَا زَيْدُ بِنُ حُبَابٍ ، قَالَ : ثَنَا مُوسى بِنُ عُلَيّ ، قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بِنَ عَامِرٍ يَقُولُ : مُوسى بِنُ عُلَيّ ، قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بِنَ عَامِرٍ يَقُولُ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « تَعَلَّمُوا القُرْآنَ وَتَغَنَّوْا بِهِ ، وَاقْتَنُوه ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَهُو أَشَدُّ تَفَلّتاً مِنَ المَخَاضِ فِي العُقُل » .

٦٠ ـ أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بِنُ نَصْر ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِن يَزِيدَ المُقْرِي ، قَالَ :

<sup>(</sup>٥٩) حديث صحيح ، رجاله كلهم ثقات ، وأخرجه أحمد في مسنده ١٤٦/٤ ، ١٥٠ ، والدارمي في سننه رقم /٣٣٥١/ و/٣٣٥٢ ، وابن أبي شيبة من طريق زيد بن الحباب به . . . ٤٧٧/١٠ ولفظه : «تعلموا القرآن وغنوا به واكتبوه . . . » وانظر تفسير القرطبي ١٥٠١ . وابن حبان ، وأبو عبيد في فضائله .

والمخاض : الحوامل من النوق أو العشار التي أتى عليها مِنْ حملها عشرة أشهر ، جمع بلا واحد ( القاموس ) .

<sup>(</sup>٦٠) قباث بن رزين : تفرد المصنف بالإخراج عنه ، وهو صدوق . انظر تقريب التهذيب (٦٠) قباث بن رزين : تفرد المصنف بالإخراج عنه ، وكلهم قراء ، فكأن هذا الحديث مسلسل بالقراء .

ثَنَا قَبَاثُ بِنُ رَزِينِ أَبُو هَاشِمِ اللَّخْمِيّ مِنْ أَهْلِ مِصْر ، قَالَ : سَمِعْتُ عُلْبَة بِنَ عَامِرِ الجُهَنِيّ يَقُولُ : كُنّا جُلُوساً فِي المَسْجِدِ نَقْرأُ القُرآنَ ، فَدَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ ، فَسَلَّمَ فَرَدُدْنَا عَلَيهِ السَّلَامَ فَقَالَ : « تَعَلَّمُوا كِتَابَ اللّهِ ، وَاقْتَنُوهُ ، وَالّذي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُو أَشَدّ تَفَلُّتا مِنَ العِشَارِ فِي العُقُل » .

#### ٢٩ - فَضْلُ مَنْ عَلَّمَ الْقُرْآن

آخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الْأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا خَالِدُ عَنْ شُعْبَةً ،
 قَالَ : أَخْبَرَنِي عَلْقَمَةُ بنُ مَرْثَد قال : سَمِعْتُ سَعْدَ بنَ عُبَيْدَة عَنْ أَبِي

وهو من طريقه عند أحمد في المسند ١٥٣/٤.

وفي الأصل في هذين الحديثين: (فاقتنوه)، وهي كذلك في روايتي الدارمي، وروايات أحمد، وفي هذه دلالة على أن النبي على كان يأمر بكتب المصحف، ونتيجة استجابة الصحابة لأمر النبي على هذا، فقد تجمع لدى اللجنة التي كلفت بجمع المصحف وكتابته في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه وفي عهد عثمان رضي الله عنه نسخ كثيرة لكل آية، خصوصاً إذا تذكرنا أن عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه كان من أهل الصفة الذين تفرغوا للعلم والجهاد كما أخرج ذلك عنه الإمام مسلم في صحيحه، وأبو داوود في سننه. انظر حديث رقم /١٤٥٦/ ويدلنا هذا على كتابة الكثير من أهل الصفة للقرآن الكريم، وقد جاء ذلك في أحاديث أخرى صحيحة

وأستبعد أن تكون هذه الكلمة مصحفة عن (أفشوه) كما أخرج ذلك ابن أبي شيبة عن عقبة ، وأشار إلى رواية (أفشوه) الحافظ في الفتح . انظر ٧١/٩ . والعشار : جمع عشراء ، وهي التي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية ، وتجمع كذلك على عشراوات .

<sup>(</sup>٦١) وأخرجه أحمد في المسند ١/٥٥، ٦٩، والبخاري في صحيحه ٧٤/٩، وأبو داوود في سننـه رقم /١٤٥٢/ والـدارمي رقم /٣٣٤١/، والتـرمـذي ٥٣/٤ وقـال حسن صحيح، وابن ماجه رقم /٢١١/. وزاد البخاري والترمذي وغيرهما: قال: وأقرأ =

عَبْدِ الرَّحْمٰنِ عَنْ عُثْمانَ عَنِ النَّبِي ﷺ قَالَ : « خَيْرُكُم مَنْ عَلِم القُرْآنَ وَعَلِّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَه » .

٣٠ - فَضْلُ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآن

٦٢ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ الله بنُ سَعيدٍ ، قَالَ : ثَنَا يَحيى عَنْ شُعْبَةَ وَسُفْيَانَ ثَنَا عَلْقَمَةُ بنُ مَرْقَدٍ عَنْ سَعْدِ بنِ عُبَيْدَةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰن، عَنْ عُثْمَانَ ، عَنْ النّبِي عَبْدِ الرَّحْمٰن، عَنْ عُثْمَانَ ، عَنْ النّبِي عَبْدِ الرَّحْمٰن ، عَنْ عُثْمَانَ ، عَنْ النّبِي عَيْدٍ الرَّحْمٰن ، عَنْ عَنْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَه » .
 وَقَالَ سُفْيانُ : أَفْضَلُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ .

٦٣ - أَخْبَرَنَا سُوَيْدُ بنُ نَصْرِ قَالَ : أَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ المُبَارَكِ عَنْ سُفْيَانَ
 عَنْ عَلْقَمَةَ بنِ مَرْقَدٍ عَنْ أبي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عُثْمانَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ :

أبو عبد الرحمن في إمرة عثمان حتى كان الحجاج ، قال : وذاك الذي أقعدني مقعدي هذا .

في هذه الرواية والتي بعدها ساقه من طريق سعد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن ـ وهو السلمي ـ به . . . وفي الرواية رقم /٦٣/ من طريق سفيان دون ذكر سعد بن عبيدة . قال الترمذي : «وهكذا روى عبد الرحمن بن مهدي وغير واحد عن سفيان الشوري عن علقمة بن مرثد عن أبي عبد الرحمن عن عثمان ، وعبد الرحمن لا يذكر فيه سعد بن عبيدة ، وقد روى يحيى القطان هذا الحديث عن سفيان وشعبة عبد الرحمن لا يذكر فيه سعد بن عبيدة . وقد روى يحيى القطان هذا الحديث عن سفيان وشعبة عن علقمة بن مرثد عن سعيد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن عن عثمان عن النبي عبد الرحمن عن مشان عن سفيان وشعبة عن علقمة بن مرثد عن سعيد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن عن عثمان عن النبي عبد الرحمن عن عثمان عن سعيد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن عن عثمان عن سعيد بن عبيدة وهو أصح » .

وقد جاء من رواية جمع يتابعون شعبة على روايته ، وجمع يتابعون سفيان ، ولعله قد جاء من الطريقين وليس ببعيد بل هو محتمل ، وبذلك ينتفي الغلط الذي نسب إلى يحيى القطان ، وانظر فتح الباري ٩/ ٧٥ .

(٦٢) انظر تخريج الحديث السابق.

(٦٣) وأخرجه من طريق سفيان أحمد في المسند ٧/١١ ، والبخاري في الصحيح ٧٤/٩ ، والترمذي ٥٣/٤ ، وابن ماجه رقم /٢١٢/ . « أَفْضَلُكُمْ مَنْ عَلِمَ القُرآنَ ثُمَّ عَلَّمَه » .

#### ٣١ - الأمرُ باسْتِذْكَارِ القُرآن

حَدَ الْخُبَرَنَا عِمرَانُ بنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَنِيد - يَعْني ابنَ زُرَيْع - قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ أبي وَائِل ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ النّبي ﷺ قَالَ : « بِئْسَمَا لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ : نَسيتُ آيَةً كَيْتَ ، اسْتَذْكِرُوا القُرْآنَ ، فَإِنّه أَسْرَعُ تفصّياً مِنْ صُدورِ الرِّجالِ مِنَ النَّعَم مِنْ عُقُله » .

وَقَفَهُ جَرير .

آفَ بَرَنَا إِسْحٰقُ بنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : أَنَا جَرِيـرٌ عَنْ مَنْصورِ عَنْ أَبِي وَائِل عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : اسْتَذْكِروا القُرآنَ ، فَلَهُو أَشَدُّ تَفَصِّيـاً مِنْ صُدُورِ الرَّجَال مِنَ النَّعَم ِ مِنْ عُقُلِه ، وَلاَ يَقُـولَنَّ أَحَدُكُم نَسِيتُ آيـةَ كَيْتَ وكيتَ ،

(٦٤) أخرجه أحمد في مسنده ٢١٧/١ ، ٤٣٩ ، ٤٦٣ وغيرها من المواضع ، والبخاري في صحيحه ٧٩/٩ ومسلم ١٩١/٢ ، والمصنف في المجتبى ١٥٤/٢ باسناده ومتنه ، والترمذي في جامعه ١١/٤ والدارمي في سننه رقم ٢٢٤٨ /٣٢٥٠/ والحاكم في مستدركه ١٥٣/١ وغيرهم .

والتفصيَ : التفلت والتخلص .

وقوله: « استذكروا القرآن » أي واظبوا على تلاوته ومذاكرته ، حتى لا يتفلت فالإبل إذا لم يتعاهدها صاحبها بالرباط تفلتت من العُقُل ، وكذلك القرآن تعاهدوه مراجعة ودراسة وتلاوة حتى لا تنسوه ويضيع عليكم حفظه .

كيت وكيت : تعبير عن الجمل الكثيرة ، والكلام الطويل ، والمشهور فيها الفتح .

(٦٥) انظر تخريج الحديث السابق ، وفي هذين الحديثين نهي عن قول الإنسان : نسيت ، بل ليقل : أنسيت أو نُسِّيت ـ على ما لم يسمَّ فاعله ـ وفي ذلك أدب مع الله في عدم إضافة النسيان إليه ، لأن قول الإنسان نسيت نسبة الفعل إلى نفسه ، والواقع أنه لم ينس باختياره ، بل نسيَ عقوبة له لعدم تعاهده القرآن واستذكاره .

قال النووي : الكراهة فيه للتنزيه .

قَالَ : قَالَ رَسُولِ الله ﷺ : « بَلْ هُوَ نُسِّى » .

#### ٣٢ - مَثَلُ صَاحِب القُرْآن

77 \_ أَخْبَرَنَا قُتْيْبَةُ بنُ سَعيد عَنْ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ عَنَ ابنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : « مَثَلُ صَاحِبِ القُرآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الإبِلِ المُعَقَّلةِ ، وَشُلُ صَاحِبِ القُرآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الإبِلِ المُعَقَّلةِ ، إِذَا عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا ، وَإِن أُطْلِقَتْ ذَهَبَتْ » .

#### ٣٣ \_ نِسْيَانُ القُرْآن

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ مَنْصورٍ ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ ، قَالَ : سَمِعْتُ مَنْصُوراً :

وَأَخْبَرَنَا مَحْمُودُ بِنُ غَيْلانَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو نُعَيْم وَمُعَاوِيةً ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصورِ عَنْ أَبِي وَائِل عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « بِنْسَما لأَحَدِهِمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيةَ كَيْتَ وَكَيْتَ ، بَلْ هُوَ نُسِّي » .

مَا اللَّهِ عَنْ مُوسَى بنِ عُقْبَةِ عَنْ مُوسَى بنِ عُقْبَةِ عَنْ مُوسَى بنِ عُقْبَةِ عَنْ مُوسَى بنِ عُقْبَةِ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « إِنَّمَا مَثَلُ القُرْآنِ كَمَثَلِ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « إِنَّمَا مَثَلُ القُرْآنِ كَمَثَلِ

<sup>(</sup>٦٦) أخرجه مالك في الموطأ ٢٠٦/١ ، وأحمد في مسنده ١٧/٢ ، ٦٤ ، ١١٢ ، والبخاري في صحيحه ٧٩/٩ ، ومسلم ١٩٠/١ ، والمصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ١٥٤/٢ وابن ماجه رقم /٣٧٨٣/.

<sup>(</sup>٦٧) انظر تخريج الحديث رقم /٦٤/ وقد ساقه المصنف هنا من رواية سفيان وانظرها في البخاري ٨٥/٩ .

<sup>(</sup>٦٨) انظر تخريج الحديث /٦٦/ وقد ساقه هنا من طريق موسى بن عقبة وزاد فيه موسى « إذا قام صاحب القرآن فقرأه. . . » وانظر مسلم ١٩١/٢ . ونسيان القرآن بعد تعلمه وحفظه شديد ، وقد عدّه بعض السلف من الكبائر .

الإِبِلِ المُعقَّلة إذَا عَاهَدَها صَاحِبُها عَلَى عُقُلِها أَمْسَكَها ، وإذَا أَغْفَلَها ذَهَبَتْ ، إذَا قَامَ صَاحِبُ القُرآنِ فَقَرأَهُ باللّيل والنّهار ذَكَرَهُ ، وإذَا لَمْ يَقْرأه نَسيَه » .

# مَنِ اسْتَعْجَمَ القُرْآنُ عَلَى لِسَانِهِ

79 - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ حَاتَمَ بِنِ نُعَيْمٍ ، قَالَ : أَنَا حِبَّانُ ، قَالَ : أَنَا عِبَّانُ ، قَالَ : أَنَا عَبْ عَبْ عَنْ مَعْمَر ، عَنْ هَمّام بِنِ مُنَبِّهٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَة ، عَن النّبيّ عَلَيْهِ قَالَ : « إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللّيْلِ فَاسْتَعْجَمَ القرآنُ عَلَى لِسَانِهِ ، فَلْيَضْطَجِعْ » .

#### ٣٥ ـ المَّاهِرُ بِالْقُرْآن

٧٠ ـ أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ :

وَأَخْبَرَنَا عِمْرانُ بنُ مُوسَى قَالَ : ثَنَا يَزِيدُ \_ يعني بنَ زُرَيْع \_ قَالَ : ثَنَا

<sup>(</sup>٦٩) وأخرجه أحمد في مسنده ٣١٨/٢ ، وهـو عند مسلم في الصحيح ٢/١٩٠ ، وأبي داوود رقم /١٣١١/ وابن ماجه رقم /١٣٧٢/ .

واستعجم مثل استبهم: سكت والقراءة لم يقدر عليها.

<sup>(</sup>۷۰) أخرجه أحمد في مسنده ٢٨/٦ ، ٩٤ ، ١١٠ ، ١٩٢ ، والبخاري في صحيحه ١٩١٨ ، ولفظه «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له...» وبوّب عليه في صحيحه انظر ١٩٥/٣ ، وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٥/٢ ، وأبو داوود رقم /١٤٥٤/ والترمذي ١٤٥٤ ، وقال : حسن صحيح ، والدارمي رقم /٣٣٧١ ، وابن ماجه /٣٧٧٩ .

سَعيدُ عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ زُرَارَةً بنِ أَوْفَى عَنْ سَعْدِ بنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةً ، أَنَّ نَبِي اللَّهِ عَلَيْهِ ؛ « المَاهِرُ بِالْقُرْآنِ ، مَعَ السَّفَرةِ ، وَقَالَ قُتَيْبَةُ ؛ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ : « المَاهِرُ بِالْقُرْآنِ ، مَعَ السَّفَرةِ ، الكِرَامِ البَرَرة ، وَالّذي يُتَعْتِعُ فِيه لَهُ أَجْرانِ » . قَالَ عمران ، : الثَّنَان » .

#### ٣٦ - المُتَتَعِتعُ في الْقُرْآن

٧١ ـ أَخْبَرَنَا هَارُونُ بنُ إِسْحٰقِ عَنْ عَبُدَةَ عَنْ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ ابنِ

الماهر: الحاذق المتقن الكامل الحفظ، قال الهروي: والمراد بالمهارة بالقرآن جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه لكونه يسره الله تعالى عليه كما يسره على الملائكة فكان مثلها في الحفظ والدرجة. انظر الفتح ١١/١١٥.

والسفرة : جمع سافر ، مثل كتبة وكاتب ، والسافر الرسول كذلك ، ويقال للرسل : سفرة ، لأنهم يسفرون برسالات الله إلى الخلق .

والبررة: جبار، بمعنى المحسن أو المطيع، ويتعتع: أي يتردد ويقف في قراءته لعدم مهارته، قال في القاموس: تعتع في الكلام؛ تردد من حصر أو عيّ، كتتعتع والمقصود بهذا أن قارىء القرآن الماهر به ـ ولا يكون ماهراً إلا بتلاوته آناء الليل وأطراف النهار ـ تصاحبه الملائكة الكرام في هذه الحياة الدنيا. وينال مصاحبة الرسل والملائكة في اليوم الآخر في الجنة. قال القاضي عياض: يحتمل أن يكون كونه مع الملائكة أن له في الآخرة منازل يكون فيها رفيقاً للملائكة السفرة لاتصافه بصفتهم من حمل كتاب الله تعالى، ويحتمل أن يراد أنه عامل بعملهم وسالك مسلكهم. وأما الذي يتعتع فيه فهو الذي يتردد في تلاوته لضعف حفظه فله أجران: أجر القراءة وأجر تعبه ومشقته، فإن قلت: يلزم أن كون المتعتع أفضل من الماهر من حيث أن له أجرين، ولم يذكر أجر الجاهرين؟ أجيب: بأنه على القراءة فذكر للمتعتع أجرين، وللماهر كونه مع السفرة، والكون مع السفرة لا يتقاعد عن حصول الأجرين.

انظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ١٤/١.

<sup>(</sup>٧١) انظر تخريج الحديث السابق .

أَوْفَى ، عَنْ ابنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفرَةِ الكِرَّامِ البَررَة ، وَالَّذي يَقْرَأُ وَهُوَ يَتَتَعْتَعُ فِيهِ ، وَهُوَ شَاقٌ عَلَيْهِ ، لَهُ أَجْرانِ » .

٧٢ - أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا مُعَاذُ بنُ هِشَامٍ قَالَ :
 حَدَّثَني أبي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ زُرَارَة بنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ عَنْ النّبيِّ عَلَيْ قَالَ :
 « مَثَلُ الّذي يَقْرَأُ القرآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ مَعَ السَّفَرةِ الكِرَامِ البَرَرةِ ، وَالّـذِي يَقْرَؤُهُ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌ فَلَهُ أَجْرَان » .

# ٣٧ - التَّغَنِّي بِالْقُرْآن

٧٣ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أبي سَلَمَةَ ، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيِّ عَلِيَّةً قَالَ : « مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ - يَعْني أَذْنَه لِنَبيِّ عَلِيَّةً قَالَ : « مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ - يَعْني أَذْنَه لِنَبيِّ عَلِيَّةً قَالَ : « مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ - يَعْني أَذْنَه لِنَبيِّ عَلِيْهِ قَالَ : « مَا أَذِنَ الله لِشَيْءٍ - يَعْني أَذْنَه

<sup>(</sup>٧٢) انظر تخريج الحديث رقم /٧٠/ .

<sup>(</sup>۷۳) أخرجه أحمد في مسنده ۲ / ۲۸۵ ، ۲۷۱ ، ۲۵۰ . والبخاري في صحيحه في مواضع السظر ۲۸۹ ومسلم ۱۹۲/۲ ، وأبو داوود رقم /۱٤۷۳/ والمصنف في المجتبى ٢ / ۱۸۰ ، والدارمي رقم / ۳۵۹۰/ و /۱٤۹۳/ و /۳٤۹۳/ .

قال ابن كثير : «ومعناه أن الله تعالى مـا استمع لشيء كـاستماعـه لقراءة نبيِّ يجهـر بقراءته ويحسنها » . انظر فضائل القرآن ٤٧٨/٧ .

أذن بفتحة ثم كسرة في الماضي ، مضارعها يأذن ، مشترك بين الاطلاق أي السماح والاستماع ، تقول آذنت ، آذن بالمد، فإن أردت الإطلاق فالمصدر بكسرة ، وإن أردت الإستماع فالمصدر بفتحتين . قال القرطبي : أصل الاذن \_ بفتحتين \_ أن الاستماع يميل بأذنه إلى جهة من يسمعه ، وهذا المعنى في حق الله لا يراد به ظاهره ، وإنما هو على سبيل التوسع ، على ما جرى به عرف المخاطب . وقوله : « يتغنى بالقرآن » فيها عدة أقوال : أحدها : تحسين الصوت ، وثانيها : الاستغناء ، والثالث التحزن ، ونقل =

٧٤ ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ حَاتَم قَالَ : أَنَا حِبّانُ قَالَ : أَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، عَنْ قَباثِ بنِ رَزِين ، عَنْ عَلْيِّ بنِ رَبَاحٍ ، عَنْ عُقْبَـةَ نَحـوَهِ ، قَــالَ رَسُـولُ

عن الشافعي ، والرابع : التشاغل به ، تقول العرب : تغنى بالمكان : أقام به ، خامسها : التلذذ والاستحلاء ، كما يستلذ أهل الطرب بالغناء ، وقيل : معناه يجهر به . انظر فتح الباري ٧٠/٩ .

أما تحسين الصوت: فهو المتبادر وهو المقصود من هذا الحديث ، وذلك أن الله عز وجل الذي لم يتقرّب إليه المتقربون بمثل ما خرج منه أي كلامه ، يثيبهم ويعلي مكانتهم إذا جوَّدوا تلاوتهم وحسنوها لتكون كلمة حقَّ موثرة في القلوب والأسماع ، بشرط أن لا يكون هذا التحسين على حساب النطق الصحيح والأداء الفصيح ، وقد فسر التغني بتحسين الصوت: ابن أبي مليكة ، وابن المبارك ، والنضر بن شميل ، وآخرون ، وهو القول الراجح لكثرة ما جاء من آثار صريحة في ذلك .

أما القول الثاني : وهو الاستغناء به ، وذلك بأن يستغني بما جاء فيه عن أخبار الأمم السالفة والأحوال الماضية ، واختار أبو عبيد الاستغناء الذي هو ضد الفقر وذلك بغنى النفس والقناعة وفسره بالاستغناء ابن عيينة وآخرون . انظر سنن أبي داوود رقم /١٤٧٢ / .

والقول الثالث: ما نقل عن الشافعي له أحاديث كذلك تؤكده منها: إن هذا القرآن نزل بحزن . . .

والقول الرابع: التشاغل به ، فالعربية تحتمله وتتسع له .

والقول الخامس: يعود إلى القول الأول.

وأما تفسير الحديث بالجهر فقد جاء عقب الحديث عند البخاري والدارمي بلفظ: وقال صاحب له: يريد الجهر به. وعند الآخرين مدرجة في الحديث، وجزم الحليمي بأنها من قول أبي هريرة، وقيل: الضمير في (صاحب له) راجع إلى أبي سلمة، وصاحبه هو عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب. انظر فتح الباري ١٩/٥ ويتغنى تأتى في العربية بمعنى يجهر.

ويمكن العمل بأكثر هذه التأويلات في وقت واحد من تحسين للصوت وترقيقه والتحزن به والاستغناء بهذا القرآن عن غيره من الكتب طالباً الغنى من الله .

وهناك أقوال أخر . انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١١/١ .

(٧٤) انظر تخريج الحديث رقم /٥٩/ و /٦٠/ .

اللَّهِ ﷺ : « تَعَلَّمُوا كِتَابَ اللَّهِ ، وَتَعاهَدُوه ، وَتَغَنَّوْا بِهِ فَوالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ تفلتاً من المَخَاضِ في العُقُل » .

# ٣٨ - تَزْيِينُ الصَّوْتِ بِالْقُرْآن

٧٥ ـ أَخْبَرَنَا عَلِيّ بِنُ حُجْرٍ ، قَالَ : أَنا جَرِيرٌ عَنِ الْأَعْمَش ، وَذَكَر آخر ، عَنْ طَلْحَةَ بِنِ مُصَرِّفٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عَوْسَجَةَ عَنِ الْبَراءِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « زَيِّنُوا القُرْآنَ بأَصْوَاتِكُمْ » .

٧٦ ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِع ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزَّاق ، قَالَ أَنا مَعْمَر

قال الخطابي : معناه زينوا أصواتكم بالقرآن هكذا فسره غير واحد من أئمة الحديث وزعموا أنه من باب المقلوب كما قالوا : عرضت الناقة على الحوض ، أي عرضت الحوض على الناقة ، وكقولهم : إذا طلعت الشعرى واستوى العود على الحرباء ؛ أي استوت الحرباء على العود ، ثم روي بإسناده عن شعبة قال : نهاني أيوب أن أحدث زينوا القرآن بأصواتكم ، قال : ورواه منصور عن طلحة فقدم الأصوات على القرآن وهو الصحيح أخبرناه محمد بن هاشم عن الدبري عن عبد الرزاق ، أنا معمر عن منصور عن طلحة عن عبد الرزاق ، أنا معمر عن منصور عن طلحة عن عبد الرحمن بن عوسجة عن البراء أن رسول الله على قال : « زينوا أصواتكم بالقرآن » ومعناه : أشغلوا أصواتكم بالقرآن والهجوا به ، واتخذوه شعاراً وزينة ، انظر الترغيب والترهيب ٢ / ٣٦٣ ، قلت : الدبري فيه كلام ، وقد روى الثقات ومنهم شعبة عن طلحة بتقديم القرآن على الأصوات إلا أن المصنف كما ترى في تبويبه قدَّم الصوت على القرآن لفتاً لهذا المعنى الذي يجب أن يلاحظه القارى . وانظر تلخيص الحبير ٤ / ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧٥) أخرجه أحمد في مسنده ٢٨٣/٤ ، ٢٨٥ في حديث ، وانظر كذلك ٢٩٦ ، ٣٠٤ . وبوَّب عليه البخاري في صحيحه انظر كتاب التوحيد ١٨/١٣ وأخرجه أبو داوود رقم /١٤٦٨ والمصنف في المجتبى ١٧٩/١ ، وابن ماجه رقم /١٣٤٢ ، والدارمي /٣٠٥٣ والحاكم بأسانيد كثيرة جدًّا انظر المستدرك ١/١٧٥ ، والبخاري في خلق أفعال الباد ، وابن خزيمة ٣/٢٤ ، ٢٦ وابن حبان في (موارد ٢٦٠) أفاده الحافظ ابن حجر . انظر الفتح ١٩/١٣٥ .

<sup>(</sup>٧٦) وأخرجه من طريق عائشة المصنف في المجتبى ٢/١٨٠ ، والدارمي رقم /١٤٩٧ =

عَنْ النَّهْرِيِّ عَنْ عُـرْوَةَ عَنْ عَائِشَـةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَمِعَ صَـوْتَ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَهُو يَقْرَأُ قَالَ : لَقَدْ أُوتِيَ أَبُو مُوسَى مِنْ مَزَامِير آل دَاوُود .

# ٣٩ - حُسْنُ الصَّوْتِ بِالْقُرْآن

٧٧ - أَخْبَرَنَا أَبُو صَالِح المَكّيّ قَالَ: ثَنَا ابن أبي حازم عن يَـزِيد بنِ عبْد الله عن محمد بن إبـراهيم ، عن أبي سلمة عن أبي هـريرة أنَّـه سَمِعَ رَسُـولَ الله ﷺ يَقُـولُ: « مَـا أَذِنَ اللَّهُ لِشَيْءٍ مَـا أَذِنَ لِنَبيّ حَسَنِ الصَّـوْتِ بالقُرآنِ يُجْهَرُ بِهِ » .

٧٨ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ رَافِعٍ ، قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزَّاقِ ، قَالَ : ثَنَا

وقد جاء في الصحيحين وغيرهما من رواية عدد من الصحابة منهم أبو موسى نفسه
 رضي الله عنه وعنهم . انظر البخاري ٩٢/٩ ، ومسلم ١٩٢/٢ وابن ماجه رقم
 / ١٣٤١/ .

والمزمار: هو الآلة المعروفة ، والمراد به هنا الصوت الحسن لأن الله تعالى وهب لسيدنا داوود من عذوبة الصوت ورقة نغمته ، ما يطرب لقراءته المحموم ، وينصت له كل حيّ يسمعه .

وقد استدل المصنف بهذين الحديثين على ترنيم القراءة وتحسين الصوت بها ، وهذا لا خلاف في جوازه بين العلماء ، وقد اختلفوا في جواز القراءة بالألحان ، فبعضهم حرمها ، وحكاه القاضي عبد الوهاب عن مالك ، وبعضهم كرهها ، وجاء عن أنس بن مالك انظر الدارمي رقم /٣٥٠٥/ ومحمد بن سيرين ، وجماعة ، وجوزه جماعة من الصحابة والتابعين ، وهذا إذا لم يختل شيء من الحروف والأداء ، وإن اختل فالإجماع على حرمته .

قال النووي في التبيان: «أجمع العلماء على استحباب تحسين الصوت بالقرآن، ما لم يخرج عن حدِّ القراءة بالتمطيط، فإن خرج حتى زاد حرفاً أو أخفاه حرم» انظر فتح البارى ٧٢/٩.

<sup>(</sup>۷۷) (۷۸) انظر نخریج الحدیث رقم ۷۳ .

مَعْمَرٌ عَنِ الزَّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَة قَـالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا أَذِنَ اللَّهُ لِشَيْءٍ مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَتَغَنَّى بِالْقُرآن » .

# ٤٠ - التَّرْجِيعُ

٧٩ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَّارِ قَالَ : ثَنَا يَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ ، قَالَ : كَانَ النّبِيُّ عَلَيْ أَبُو إِياسٍ ، قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بِنَ مُغفّل قَالَ : كَانَ النّبِيُّ عَلَيْ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرَأً فَرَجَّعَ أَبُو إِياسٍ في قِرَاءَتِهِ ، فَذَكَرَ عَن ابنِ مُغَفَّلٍ أَنَّ النّبيُّ عَلَيْ رَجَّع في قِراءَتِه .

مُ مَ اللهِ بِنُ اللهِ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ اللهِ بِنُ إِدْرِيسَ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ أَبِي إِياسٍ عَنْ عَبْدِ اللهِ بِنِ مُغَفِّل قَالَ : قَرَأَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَـوْمَ فَتْح ِ مَكَّةَ بِسُورَةِ الفَتْح ِ ، فَمَا سَمِعْتُ قِرَاءَةً أَحْسَنَ مِنْها يُرَجع .

<sup>(</sup>٧٩) وأخرجه البخاري في صحيحه في المغازي ـ غزوة الفتح في رمضان ـ والتفسير ـ تفسير سورة الفتح ـ وفضائل القرآن انظر ٨٢/٩، والتوحيد . وأخرجه مسلم في صحيحه ١٩٣/٢، وأبو عبيد في فضائل القرآن أفاده ابن حجر في الفتح ٨٨٤/٨، كلهم من طريق شعبة به . وفي البخاري ١٢/١٣ فقلت لمعاوية : كيف كان ترجيعه قال : آآآ ثلاث مرات .

والترجيع ، ترديد الحرف في الحلق .

قالوا: ترجيع النبي على يحتمل أمرين أحدهما أن ذلك حدث من هز الناقة ، والآخر أنه أشبع المد فحدث ذلك ، قال الحافظ ابن حجر: وهذا الثاني أشبه بالسياق ، فإن بعض طرقه «لولا أن يجتمع الناس لقرأت لكم بذلك اللحن » أي النغم ، وقد ثبت الترجيع في غير هذا الموضع ، فأخرج الترمذي في الشمائل والمصنف وابن ماجه ، وابن أبي داوود واللفظ له من حديث أم هانيء «كنت أسمع صوت النبي على ويقرأ وأنا نائمة على فراشي يرجع القرآن» انظر الفتح ٩٢/٩ ، وهذا الترجيع تحسين التلاوة وتجويدها . وانظر بهجة النفوس لابن أبي جمرة ٤٨١/٤ .

<sup>(</sup>٨٠) انظر تخريج الحديث السابق .

# ٤١ - التَّرْتِيلُ

مَا عَنْ سَفْيَانَ عَنْ مَنْصُورٍ قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَنْ عَنْ رَرِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : « يُقَالُ لِعَاصِمٍ عَنْ زِرِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : « يُقَالُ لِعَاصِمٍ عَنْ زِرِّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بَنْ مَنْ لَتَكَ لَعَمَا كُنْتَ تُرَتِّلُ في الدُّنْيَا ، فإنَّ مَنْزِلَتَكَ لِصَاحِبِ القرآنِ إقرأ وَارْتَقِ ، وَرَتِّل ، كَمَا كُنْتَ تُرَتِّلُ في الدُّنْيَا ، فإنَّ مَنْزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيةٍ تَقْرَؤُها » .

٨٢ - أَخْبَرَنَا قُتُيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْثُ بِنُ سَعْدٍ ، عَنْ

(٨١) أخرجه أحمد في مسنده ١٩٢/٢ ، وأبو داوود رقم /١٤٦٤/ والترمذي ٥٤/٤ ، وقال حسن صحيح . صحيح .

ومعنى الترتيل : جاء عند الطبري عن مجاهد بسند صحيح في قوله تعالى : ﴿ ورتُّلُ القرآن ترتيلًا ﴾ قال : بعضه إثر بعض على تؤدة ، وقال قتادة : بيُّنه بياناً .

قال القرطبي في الجامع لأحكام القرآن ١٧/١: والترتيل في القراءة هو التأني فيها والتمهل وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالثغر المرتل ، وهو المشبه بنور الأقحوان .

ويرى المبرد أن أصل ذلك من قولهم: ثغر رَتِل ورَتَل - بكسر العين وفتحها - إذا كان حسن التنضيد، ورتلت الكلام ترتيلًا: إذا تمهلت فيه ، ويقال: ثغر رتل إذا كان بين الثنايا افتراق قليل . انظر لطائف الإشارات ٢١٩/١ .

وقد قسم أهل الأداء القراءة على أربعة أقسام ، وهي : التحقيق ، والحدر ، والتدوير ، والترتيل . فالتحقيق : المبالغة بالشيء على حده من غير زيادة فيه ولا نقص منه ، وهو عندهم إعطاء الحروف حقها ، وإخراج بعضها من بعض من غير إفراط .

والحدر: إدراج القراءة وسرعتها ، وتخفيفها بالقصر والبدل والإدغام الكبير ، عارياً عن بتر حروف المدّ ، وذهاب صوت الغنّة واختلاس أكثر الحركات ، وعن التفريط إلى غاية لا تصح بها القراءة .

والتدوير: هو التوسط بين المقامين.

والترتيل: هو كما قدمت ، التأني والتمهل.

(٨٢) أخرجه أحمد في مسنده ٦/٤٦٦ ، ٣٠٠ ، وأخرجه أبسو داوود رقم /١٤٦٦/ =

عَبْدِ اللَّهِ بِن عُبَيْدِ اللَّهِ بِنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ يَعْلَى بِن مَمْلَكٍ أَنَّهُ سَأَلَ أُمّ سَلَمَةَ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله ﷺ وَصَلَاتِهِ ، فَقَالَتْ : مَالَكُمْ وَصَلَاتَهُ ، ثُمّ نَعَتَتْ لَـهُ قِرَاءَةً مُفَسَّرَةً جَرْفاً حَرْفاً .

#### ٤٢ - تَحْبِيرُ القُرْآن

٨٣ - أَخْبَرَنَا طَلِيقُ بْنُ مُحَمَّد بِنِ السَّكَنِ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : أَنَا مُعَاوِيَةُ قَالَ : مَرَّ النَّبِي عَلَيْ عَلَى مَالِكُ بِنُ مِغْوَلٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : مَرَّ النَّبِي عَلَيْ عَلَى أَبِي مُوسَى ذَاتَ لَيْلَةٍ وَهُوَ يَقْرَأُ فَقَالَ : « لَقَدْ أُعْطِيَ مِنْ مَزَامِيرِ آل ِ دَاوُودَ » أَنِي مُوسَى ذَاتَ لَيْلَةٍ وَهُو يَقْرَأُ فَقَالَ : « لَقُدْ أُعْطِيَ مِنْ مَزَامِيرِ آل ِ دَاوُودَ » فَلَمّا أَصْبَحَ ذَكَرُوا ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ : «لَوْ كُنْتَ أَعْلَمْتَنِي لَحَبَّرْتُ ذَلِكَ تَحْبِيراً» .

#### ٤٣ - مَدُّ الصَّوْت

٨٤ - أَخْبَرَنَا عَمْرُو بِنُ عَلِيٍّ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، قَالَ : ثَنَا جَبِدُ الرَّحْمَنِ ، قَالَ : ثَنَا جَرِيرُ بِنُ حَازِمٍ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : سَأَلْتُ أَنَساً كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ قَالَ : كَانَ يَمُدِّ صَوْتَهُ مَدًّا .

والمصنف في السنن ١٨١/٢ و ٣١٤/٢ بإسناده ومتنه ـ وهذا الإسناد صحيح ـ والحاكم في المستدرك ١٨٠/١ وقال: على شرط مسلم وأقره الذهبي ، وأبو عبيد في فضائل القرآن أفاده ابن كثير في فضائله ٤٩٩/٧.

<sup>(</sup>٨٣) وأخرجه من حديث بريدة مسلم في صحيحه ١٩٣/٢ ، والدارمي رقم /٣٥٠١/ وغيرهما .

والتحبير: تزيين الصوت بالقرآن الكريم.

<sup>(</sup>٨٤) وأخرجه أحمد في مسنده ١١٩٣، ١١٩١، ١٩٢، والبخاري في صحيحه ٩١/٩، وهو عند المصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ٢/١٧٩.

# ٤٤ - السَّفَرُ بِالْقُرْآنِ إلى أَرْضِ العَدُقّ

٥٥ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ: ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابنِ عُمَرَ قَالَ: ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ النّبيُّ عَلَيْهُ يَنْهَى أَنْ يُسَافَرَ بِالْقُرْآنِ إلى أرضِ العَدُّوِّ، يَخَافُ أَنْ يَنالَه العَدوُّ.

# ٥٤ - ( أَيَقْرَأَهُ )(\*) عَنْ ظَهْرِ قَلْب؟

٨٦ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ

(٨٥) وأخرجه مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ٢/٥ وأحمد في المسند ٢/٢ ، ٧ ، ٥٥ ، ٦٥ وغيرها من عدّة طرق عن نافع عن ابن عمر ، والبخاري من طريق مالك ٢٣٣/٦ دون الجملة الأخيرة ، ومسلم من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر ٢٠١٣ ، وأبو داوود رقم / ٢٦١٠/ من طريق مالك وفيه «قال مالك: أراه مخافة أن يناله العدو» وابن ماجه رقم / ٢٨٠٠/ كرواية مسلم والمصنف من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر ، وابن أبي داوود في المصاحف ص ١٧٩ بأسانيد كثيرة جداً عن نافع عن ابن عمر ، وتابع نافعاً آخرون .

وقد أفاد هذا الحديث النهي عن حمل المصحف والدخول به إلى أرض العدو الذين يخشى منهم امتهانه ، أما إذا أمن الخوف فلا مانع من ذلك كما قرره الشافعية وغيرهم ، ولأن علة النهي ذكرت معه وهي الخوف من تحقير العدو وامتهانهم للقرآن الكريم ، وتعليل الشارع لا يزاد عليه .

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم والتابعون من بعدهم والمسلمون عبر العصور يغزون ويدخلون ديار الأعادي وهم يحفظون كتاب الله في صدورهم ، وهذا لا مانع منه اتفاقاً ، والنهى جاء في النص المكتوب .

وفي زماننا هذا يدخل المسلمون بلاد الأجانب وديار الكفر بإذن رسمي ضمن أعراف وقوانين دبلوماسية ولهم سفارات وممثلون يدافعون عنهم وعن حقوقهم فلا مانع من ذلك ، لا سيما ونحن نلاحظ أن أجود الطبعات للقرآن العظيم تطبع في بلاد غير إسلامية !!

(\*) في ب : ( القراءة ) .

(٨٦) أخرجه مالك في الموطأ ٦٢/٢ ، وهـو عند المصنف في المجتبى بـإسناده ومتنـه =

سَهْلِ بِنِ سَعْدٍ أَنَّ امرأةً جَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ فَصَعَدَ النَّظَرَ إليها جِئْتُ لِأَهْبَ لَكُ فَضَعَدَ النَّظَرَ إليها وَصَوَّبَهُ ، ثُمّ طَأْطَأَ رَأْسَه ، فَلَمّا رَأَتِ الْمَرْأَةُ أَنّهُ لَمْ يَقْض فِيها شَيْئاً جَلَسَتْ فَقَامَ رَجُلُ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَيْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ فِيها حَاجَةُ فَقَامَ رَجُلُ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَيْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ فِيها حَاجَةُ فَقَالَ : هَلْ عِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ؟ قَالَ : لاَ وَاللَّهِ مَا وَجَدْتُ شَيْئاً. فَزَوَجْنِيها ، فَقَالَ : لاَ وَاللَّهِ وَلا خَاتَمُ مِنْ حَدِيدٍ ، فَذَهَبَ ثُمّ رَجَعَ ، قَالَ : لاَ وَاللَّهِ وَلا خَاتَمُ مِنْ حَدِيدٍ ، فَذَه بَ ثُمّ رَجَعَ ، قَالَ : لاَ وَاللَّهِ وَلا خَاتَمُ مِنْ حَدِيدٍ وَلَكِنْ هَذَا إِزَارِي ، قَالَ سَهْلُ : مَا لَه رِدَاءً ، فَلَهَا نَصْفُهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَا تَصْنَعُ بِإِزَارِكَ ؟! إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْها مِنْه شَيْءً ، وَإِنْ لَبِسَتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْها مِنْه شَيْءً ، وَإِنْ لَبِسَتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْها مِنْه شَيْءً ، وَإِنْ لَبِسَتْهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ مِنْه شَيْءً ، فَجَلَسَ الرِّجُلُ حَتَى طَالَ مَجْلِسُهُ ، وَإِنْ لَبِسَتْهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ مِنْه شَيْءً ، فَجَلَسَ الرِّجُلُ حَتَى طَالَ مَجْلِسُهُ ،

۱۱۳/٦، وأخرجه البخاري في مواضع من صحيحه، انظر ٧٨/٩، وبوّب عليه (باب القراءة عن ظهر قلب) و ١٣١٩، ١٣١٩، وأبو داوود رقم /٢١١١ واختصره ابن ماجه رقم /١٨٨٩ وغيرهم .

خاتم : وردت بالنصب على المفعولية ، ووردت بالرفع وكلاهما صحيح ، وعليها في الأصل تضبيب فصعّد النظر إليها وصوّبه : أي نظر أعلاها وأسفلها مراراً .

في هذا الحديث دلالة على أخذ الأجرة على تعليم القرآن الكريم ، وذلك لأن النبي على قد جعله مقام الصداق كما أن فيه دلالة على أنه لاحد أدنى للصداق!! وفيه بيان المزية والفضل لمن يحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب ، وإن كان بعض العلماء يرى أفضلية القراءة من المصحف ، ومن يفعل هذا مرة وهذا مرة مراعياً للأحوال والظروف يجمع بين الحسنيين ، فقد أخرج أبو عبيد في فضائل القرآن بإسناد صحيح عن ابن مسعود قال: «أديموا النظر في المصحف» وأخرج الدارمي ، وابن أبي داوود بإسناد صحيح عن أبي أمامة قال: «اقرؤوا القرآن ، ولا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة ، فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن» انظر سنن الدارمي المصاحف المعلقة ، فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن» انظر سنن الدارمي .

ثُمَّ قَامَ ، فَرَآهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مُولِّياً ، فَأَمَر بِهِ فَدُعِيَ فَلَمَّا جَاءَ قَالَ : مَاذَا مَعَكَ مِنَ الْقُرآنِ ؟ قَالَ : مَعِي سُورَةُ كَذَا ، سُورَةً كَذَا بَا مُعَلَى مَنَ الْقُرْآنَ .

#### ٤٦ - القِرَاءَةُ عَلَى الدَّابَّة

مَّا أَخْبَرَنَا عَمْرو بنُ عَلَيٍّ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو إِيَاسٍ قَالَ ، سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بنَ مُغَفَّل قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَ عَلِي يَوْمَ الفَتْحِ يَسِيرُ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرأ : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ( فتحاً النَّبِي عَلَى الفَتْحِ يَسِيرُ عَلَى نَاقَتِهِ فَقَرأ : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ( فتحاً مبيناً ) ب ﴾، فَرَجّع أبُو إِيَاسٍ في قِرَاءَتِهِ ، وَذَكَرَ عَنِ ابْنِ مُغَفَّلٍ عَنْ النَّبِي عَلَى فَرَجَع في قِرَاءَتِه .

#### ٤٧ - قِرَاءَةُ الْمَاشِي

٨٨ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ، قَالَ: ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ ابنِ عَجْلانَ عَنْ سَعيدٍ المَقْبُريّ ، عَنْ عُقْبَةَ بِنِ عَامِرٍ قَالَ: كُنْتُ أَمْشي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : يَا عُقْبَةُ وَلَى ؟ فَسَكَتَ عَنّى ثُمّ قَالَ : يَا عُقْبَةُ فَقَالَ : يَا عُقْبَةُ

<sup>(</sup>٨٧) انظر الكلام على الحديث رقم /٧٩/.

<sup>(</sup>٨٨) إسناده صحيح وقد أخرجه المصنف في المجتبى بإسناده ومتنه ٢٥٣/٨ ، وأخرجه الدارمي في سننه رقم /٣٤٤٣/ وانظر سنن أبي داوود رقم /١٤٦٢ ، ١٤٦٣/ وانظر مسند أحمد ٤/٤٤ ، ١٤٨ ، ١٤٩ . قال الشوكاني في تحفة الذاكرين ص ٢٧٦ : وأخرجه أحمد والحاكم وابن أبي شيبة في المصنف . وفي هذا الحديث دلالة على قراءة القرآن للماشي ، ويؤيده قوله تعالى : ﴿ الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم . . ﴾ الآية .

قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ فَسَكَتَ عَنِي ، فَقُلْتُ : اللَّهِم ارْدُدْه عَلَيَّ فَقَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ عَلَيَّ فَقَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ الفَلَقِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِها ، ثُمِّ قَالَ : قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا الفَلَقِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى آخِرِها ، ثُمِّ قَالَ : قُلْ ، قُلْتُ : مَاذَا أَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : ﴿ قُلْ : أَعُودُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ فَقَرَأْتُها حَتّى أَتَيْتُ عَلَى رَسُولَ اللَّهِ عَلَى إِعْلَيْهِما ، وَلا آخِرِها ، ثُمَّ قَالَ سَائِلُ بِمِثْلِهِما ، وَلا اسْتَعاذَ مُسْتَعِيدٌ بِمِثْلِهِما » .

# ٤٨ \_ فِي كَمْ يُقْرَأُ القُرْآنَ؟

٨٩ - أَخْبَرَنَا قُتْبَةُ بِنُ سَعِيد قَالَ : ثَنَا المُفَضَّلُ عَنْ ابنِ جُرَيْجٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ أَبِي مُلَيْكَة عَنْ يَحيَى بِنِ حَكيم بِنِ صَفْوانَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ و، قَالَ : جَمَعْتُ القُرْآنَ فَقَرَأْتُ بِهِ في كُلِّ لَيْلَةٍ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ النّبي عَلَيْ ، فَقَالَ لِي : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ شَهْرٍ ، فَقُلْتُ : أَيْ رَسُولَ الله ، دَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عِشْرِينَ ، قُلْتُ : أَيْ رَسُولَ الله ، قُلْتُ : أَيْ رَسُولَ الله ، وَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عِشْرِينَ ، قُلْتُ : أَيْ رَسُولَ اللّهِ ، وَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، فَقَالَ إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عَشْر ، قُلْتُ : أي رَسُولَ اللّهِ ، وَعْني أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مَشْر ، قُلْتُ : أي رَسُولَ اللّهِ مَنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ عَشْر ، قُلْتُ : أي رَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأْ بِهِ في كُلِّ مَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَ : إِقْرَأُ بِهِ في كُلِّ مِ في كُلِّ مَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَالَى : إِقْرَا بِهِ في كُلِّ مَسُولَ اللّهِ وَعْنِي أَسْتَمْتِعْ مِنْ قُوتِي وَشَبَابِي ، قَابَى » .

<sup>(</sup>٨٩) حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي أخرجه أحمد والجماعة مطولاً ومختصراً بروايات عديدة فيها ذكر الصوم ، وقراءة القرآن ، وقيام الليل ، وغيرها من التعاليم النبوية الكريمة .

وهذه الرواية من طريق يحيى بن حكيم بن صفوان عند أحمد في مسنده ١٦٣/٢، ١

ويحيى بن حكيم قال عنه في التقريب ٢ /٣٤٥ : مقبول ، وقال في الخلاصة : وثقه ابن حبان .

٩٠ - أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بِنُ إِسْمَاعِيلَ بِنِ سُلَيْمَانَ بِنِ مُجَالِدٍ ، وَأَحْمَدُ بِنُ حَرْبٍ عَنْ أَسْبِاطِ بِنِ مُحَمّدٍ عَنْ مُطَرَّفٍ عَنْ أَبِي إِسْحَقَ عَنْ أَبِي بُسْرَدَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَمْ أُخْتِمُ القُرْآنَ ؟ قَالَ : آخْتِمْهُ في كَمْ أُخْتِمُ القُرْآنَ ؟ قَالَ : آخْتِمْهُ في آخْمَسُ وَعِشْرِينَ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ وَعِشْرِينَ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في عَشْرٍ ، قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ ، (قَالَ) (\*):
 قُلْتُ : إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : آخْتِمْهُ في خَمْسٍ ، (قَالَ) (\*):
 إنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : فَمَا رَخَّصَ لي .

91 - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا مُحَمَّدُ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مُغِيرةَ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَعَنِ النَّبِيِّ عَلَىٰ قَالَ : مُغِيرةَ ، قَالَ : سَمِعْتُ مُجَاهِداً عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ وَعَنِ النَّبِيِّ قَالَ : فَمَا زَالَ صُمْ مِنَ الشَّهْرِ ثَلَاثَةَ أَيام ، قَالَ : إنّي أُطِيقُ أَكْثَر مِنْ ذَلِكَ قَالَ : فَمَا زَالَ حَتّى قَالَ : صُمْ يَوْماً وَأَفْطِرٌ يَوْماً ، وَقَالَ : إقْرَأُ القرآنَ فِي شَهْرٍ ، فَقُلْتُ : إنّي أُطِيقُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ حَتّى قَالَ : إقْرَأُ القُرآنَ فِي ثَلَاثٍ .

٩٢ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ الأعْلَى قَالَ : ثَنَا خَالِدٌ ، قَالَ : ثَنَا شُعْبَةُ

 <sup>(</sup>٩٠) ومن طريق أبي بردة أخرجه الـدارمي في سننه رقم /٣٤٨٩/ والتـرمذي في جـامعه
 ٢٣/٤ وقال : حسن صحيح غريب ، يستغرب من طريق أبي بردة ، وقـد روي هذا
 الحديث من غير وجه عن عبد الله بن عمرو .

<sup>(\*)</sup> قال عليها في الأصل تضبيب .

<sup>(</sup>٩١) ومن طريق مغيرة عن مجاهد أخرجه أحمد في المسند ١٩٨/٢ ، ١٨٨ ، والبخاري في صحيحه ٩٤/٩ مطولًا والمصنف في المجتبى ٢٠٩/٤ .

<sup>(</sup>٩٢) ومن طريق يزيد بن عبد الله بن الشخير عند أحمد ١٩٥/٢ وأبو داوود رقم /١٣٨٩/ والترمذي ١٤/٤ وقال: حسن صحيح، وابن ماجه رقم /١٣٤٧/ والدارمي /١٥٠١/.

عَنْ قَتَادَةَ عَنْ يَزِيدَ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لَمْ يَفْقَهْ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثٍ » .

٩٣ ـ أَخْبَرَنَا نُوحُ بِنُ حَبِيبٍ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الرِّزاقِ قَالَ : أَنَا مَعْمَرُ عَنْ سِمَاكِ بِنِ الْفَضْلِ عَنْ وَهْبِ بِنِ مُنَبِّهٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَمْرٍ ؛ أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ عَلِيْهِ في كَمْ يَقْرَأُ القُرآنَ ؟ قَالَ : في أَرْبَعِينَ ، ثُمَّ قَالَ : فِي شَهْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرِ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرِ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمُ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرٍ ، ثُمَّ قَالَ : فِي عَشْرِ ، ثُمْ قَالَ : فِي عَشْرِ ، ثُمْ قَالَ : فِي عَمْرِ .

٩٤ - أَخْبَرَنَا زَكَرِيّا بنُ يَحْيى ، قَالَ : ثَنَا مُحمَّـ لُ بنُ عُبَيْدِ بنِ
 حِسَابٍ ، قَالَ : ثَنَا مُحَمّدُ بنُ ثَوْرٍ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ سَمَاكِ بنِ الفَضْلِ عَنْ
 وَهْبِ بنِ مُنَبِّهٍ ، عَنْ عَمْرو بنِ شُعَيْبٍ ، عَنْ أبِيه (حَدَّث) بِحَـدِيثِ

وانظر الحديث السابق .

الوارد عن النبي ﷺ .

<sup>(</sup>٩٣) ومن رواية وهب بن منبه أخرجه الترمذي ٢٤/٤ وقال : حسن غريب وأشار إلى ما صرح به المصنف من عدم سماع وهب لهذا الحديث من عبد الله بن عمرو بقوله : « وقد روى بعضهم عن معمر عن سماك بن الفضل عن وهب أن النبي الشيخ أمر عبد الله بن عمرو أن يقرأ القرآن في أربعين » وعزاه الحافظ ابن حجر في الفتح إلى أبو داوود انظر ٩٧/٩ .

<sup>(</sup>٩٤) وفي الهامش عن نسخة ( يحدث ) ، و ( أبيه ) فوقها تضبيب .

وهذه الروايات التي بين أيدينا من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي تحديد أقل المدة بثلاث ، وخمس ، وسبع وقد جاء عن جماعة من السلف أنهم قرؤوا القرآن في أقل من ذلك ، فقد جاء عن سيدنا عثمان رضي الله عنه أنه كان يحيي الليل بركعة يجمع فيها القرآن ، وجاء مثله عن أبي الدرداء ، وسعيد بن جبير وغيرهم ، ومنهم من كان يختمه في ليلة أو نهار ، وقد جاء أن بعضهم كان يختم في الليلة الواحدة ثلاث مرات . وقال أحمد وإسحق بن راهويه : لا يُقرأ القرآن في أقل من ثلاث وقوفاً عند

عَبْدِ اللّهِ بنِ عَمْرٍ ، قَالَ : أَمَرَهُ النّبيُّ ﷺ أَنْ يَقْرَأَ فِي أَرْبَعَينَ ، ثُمّ في شَهْرٍ ثُمَّ في عَشْرِ ، ثم في سَبْعٍ ، قَالَ : ثُمَّ في عِشْرِينَ ، ثُمّ في سَبْعٍ ، قَالَ : انْتَهى إلى سَبْعٍ .

# ٤٩ - قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عَلَى كُلِّ الأَحْوَال

٩٥ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ الْأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ ثَوْرٍ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ مُطَرِّفِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الشِّخْيرِ عَنْ عِياض بِن حِمَادِ المَجَاشِعِيّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ قَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ أَمَرَنِي أَنْ أَعَلَّمَكُمْ مَا المَجَاشِعِيّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ قَالَ لِي : كُلُّ مَال نَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُوَ جَهِلْتُمْ مِمّا عَلَّمْنِي يَوْمِي هَذَا ، إِنّه قَالَ لِي : كُلُّ مَال نَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُوَ حَلَالً لَهُمْ ، وَإِنِّي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُم فَاتَتْهُم الشَّيَاطِينُ فَاجَتَالَتْهُمْ عَنْ دِينِهِمْ ، وَحَرَّمَتْ عَلَيْهِم مَا أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمَرَتْهِم أَنْ يُشْرِكُوا بِي مَا لَمْ

والحق ما اختاره الإمام النووي رحمه الله تعالى في التبيان بقوله: «والاختيار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان له بدقيق الفكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يحصل له كمال فهم ما يقرؤه ، وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم وغيره من مهمات الدين ومصالح المسلمين ، فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له وإن لم يكن من هؤلاء فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حدّ الملل والهذرمة». انظر فضائل القرآن لابن كثير ٧/٦٠٥ وفتح الباري ٩٧/٩ .

<sup>(</sup>٩٥) أخرجه أحمد في المسند ١٦٢/٤ ، ٢٦٦ ، ومسلم في الصحيح ١٥٨/٨ .

نحلته : أي أعطيته ، فكل ما لم ينص على حرمته ، وحصله المرء بالطرق المشروعة ، فهو حلال وهو هبة من الله عز وجل الذي خلق هذه النعمة .

والله تعالى خلق عباده فطريين طاهرين من المعاصي ، فاستخفتهم الشياطين وأخرجتهم عن طريق الهدى ، والمقصود بذلك بعضهم .

وَمَقَتَ الله عز وجل للبشر إلا بقايا من أهل الكتاب ، كان ذلك قبل البعثة النبوية ، إذ لم يبق على أتباع الرسالات السماوية إلا قليل .

ويثلغوا رأسي : أي يشرخوه ويشجوه .

أُنزِّل بِهِ سُلطاناً ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَظَرَ إلى أَهْلِ الأَرْضِ فَمَقَتَهُمْ عَرَبَهُمْ وَعَجَمَهُمْ إلا بَقَايَا مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ .

وَإِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ أَمَرني أَنْ أُحَرِِّق قُرَيْشاً ، فَقُلْتُ : يَا رَبِّ إِذَا يَثْلَغُوا رَأْسِي حَتّى يَدَعُوه خُبْزَةً قَالَ : إِنَّما بَعَثْتُكَ لأَبْتَلِيَكَ وَأَبْتَلِيَ بِكَ ، وَقَدْ أَنْزَلْتُ عَلَيْكَ كِتَاباً لاَ يَغْسِلُهُ الماءُ تَقْرَؤهُ في المَنَامِ وَالْيَقَظَةِ ، فَاعْزُهُمْ نُغْزِكَ ، وَأَنْفِقْ عَلَيْك ، وَابْعَثْ جَيْشاً نُمِدُّكَ بِخَمْسَةِ أَمْتَالِهمْ ، وَقَاتِلْ بِمَنْ أَطاعَكَ مَنْ عَصَاكَ .

ثُمَّ قَالَ : أَهْلُ الْجَنَّةِ ثَلاَثَةً ؛ إمَامٌ مُقْسِطٌ ، وَرَجُلٌ رَحِيمٌ رَقِيقُ القَلْبِ لِكُلِّ ذِي قُرْبِي وَمُسْلِم ، وَرَجُلٌ غَنِيٍّ عَفِيفٌ مُتَصَدِّقٌ .

وَأَهْـلُ النّارِ خَمْسَـةً : الضَّعِيفُ الّذي لَا زَبْـرَ لَهُ ، الّـذينَ هُمْ فِيكُمْ تَبَعاً ، الّذينَ لَا يَبْتَغُونَ أَهْلًا وَلَا مَالًا ، وَرَجُلُ إِذَا أَصْبَحَ أَصْبَحَ يُخَادِعُكَ عَنْ أَهْلِكَ وَمَالِكَ ، وَرَجُلُ إِذَا أَصْبَحَ إِلّا ذَهَبَ بِهِ ، وَالشّنْظِيرُ أَهْلِكَ وَمَالِكَ ، وَرَجُلُ لَا يَخْفَى لَهُ طَمَعُ وَإِنْ دَقَّ إِلّا ذَهَبَ بِهِ ، وَالشّنْظِيرُ الفَاحِشُ ، وَذَكَرَ الْبُخْلَ والْكَذِبَ .

وقوله عليه الصلاة والسلام: « لا يغسله الماء » كناية عن كون هذا الكتاب محفوظاً من الضياع والنسيان. والضعيف الذي لا زبر له: أي لا عقل له يفكر فيما يدعى إليه ، والمقصود بذلك أن من أهل النار الذين يتبعون أهل الضلالة دون تفكير ، دون السعي إلى تحصيل منفعة دينية أو دنيوية .

والشنظير: هو الفاحش كما جاء تفسيره في الحديث.

جاء عند مسلم مثل الرواية القادمة عند المصنف ، أن النبي على قال هذا الحديث الجليل في خطبة خطبها وفيه دلالة صريحة على أن السنّة وحي من الله تعالى وتعليم منه .

وعياض بن حمار المجاشعي كان صديقاً لرسول الله على قديماً ، وكان إذا قدم مكة لا يطوف بالبيت إلا في ثياب رسول الله على . انظر الاستيعاب ٣/١٢٩ .

97 ـ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَارٍ قَالَ : ثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ جَعْفَوٍ ، قَالَ : ثَنَا عُوفُ ، قَالَ : ثَنَا الحَسَنُ أَنّه حَدَّثَهُمْ مُطَرِّفُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الشَّخْيرِ قَالَ : ثَنَا عِياضِ بِنُ حِمَارٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الشَّخْيرِ قَالَ : ثَنَا عِياضِ بِنُ حِمَارٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فِي عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الشَّخْيرِ قَالَ ! ثَنَا عِياضِ بِنُ حِمَارٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فِي خُطْبَةٍ خَطَبَها : إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أَعَلَمَكُمْ مِمّا عَلَمْنِي يَوْمِي هَذَا إِنَّهُ قَالَ لِي : كُلُّ مَال يَحَلْتُهُ عِبَادِي فَهُو حَلالٌ ، وَإِنِي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُمْ ، وَإِنَّهُ كُلُّ مَال يَحَلْتُ لَهُمْ ، وَإِنَّهُ مَا عَنْ دِينِهِمْ وَحَرَّمَتْ عَلَيْهِم الّذِي أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمْرَتُهُمُ الشَياطِينُ ، فَاجْتَالَتْهُم عَنْ دِينِهِمْ وَحَرَّمَتْ عَلَيْهِم الّذي أَحْلَلْتُ لَهُمْ ، وَأَمْرَتُهُمْ أَنْ يُعْرِوا خَلْقِي . وَأَمْرَتُهُمْ أَنْ يُغَيِّرُوا خَلْقِي .

<sup>(</sup>٩٦) انظر الكلام على الحديث السابق.

وحكيم بن الأثرم ؛ قال الحافظ ابن حجر: فيه لين ، انظر التقريب ١/١٩٥ وقال في الخلاصة: قال النسائي: ليس به بأس. انظر ص ٧٧. وعلى أية حال فالحديث صحيح بإسناده السابق ، حسن بإسناده هذا .

واستدل المصنف بهذا الحديث على جواز القراءة على كل الأحوال . أخذاً من قوله عليه الصلاة والسلام : «تقرؤه نائماً ويقظاناً » لكن هل يجوز قراءته للجنب والحائض ؟! وصنيع المصنف أنه يرى ذلك ، لكنه قد بوّب في المجتبى ١٤٤/١ : باب حجب الجنب عن قراءة القرآن ، وساق حديث عبد الله بن سلمة : أتيت عليًا . . . وفيه مرفوعاً « ولم يكن يحجبه عن القرآن شيء ليس الجنابة » وساقه بروايات أخرى عن علي : كان رسول الله على يقرأ القرآن على كل حال ليس الجنابة . وقال الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث : هو من قبيل الحسن يصلح للحجة .

وقال الترمذي: قول أكثر أهل العلم من أصحاب النبي والتابعين ومن بعدهم مثل سفيان الشوري وابن المبارك والشافعي، وأحمد، وإسحق، قالوا: لا تقرأ المحائض، ولا الجنب من القرآن شيئاً، إلا طرف الآية أو الحرف، انظر ١٢٤/١. وفي البخاري: باب تقضي الحائض المناسك كلها إلا الطواف بالبيت، وقال إبراهيم: لا بأس أن تقرأ الآية، ولم ير ابن عباس بالقراءة للجنب بأساً، وكان يذكر الله على كل أحيانه، انظر ١٧/١٤ والبحث في هذه المسألة تجده في مظانه، وهو طويل، والذي نراه هو رأي الجمهور من عدم جواز قراءة الحائض والجنب شيئاً من القرآن، والله تعالى أعلم.

وَإِنَّ اللَّهَ نَسْظُرَ إِلَى أَهْلِ الأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَبْعَثَنِي فَمَقَتَهُمْ عَرَبَهُمْ وَعَجَمَهُمْ إِلّا بَقَايَا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزّ وَجَلّ قَالَ : إِنّما بَعَثْتُكَ لَا بَنْسِلُهُ الْمَاءُ ، تَقْرَوُه نَائِماً لَا بَعْسِلُهُ المَاءُ ، تَقْرَوُه نَائِماً وَيُقْظَاناً . وإِنَّ اللَّهَ عَزّ وَجَلّ أَوْحَى إليّ أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، قُلْتُ : إِذَا يَثْلَغُوا وَيُقْظَاناً . وإِنَّ اللَّهَ عَزّ وَجَلّ أَوْحَى إليّ أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، قُلْتُ : إِذَا يَثْلَغُوا وَيُقْظَاناً . وإِنّ اللَّهَ عَزْ وَجَلّ أَوْحَى إليّ أَنْ أُحَرِّق قُرَيْشاً ، قُلْتُ : إِذَا يَثْلَغُوا وَعَلَى اللّهَ قَالَ : اسْتَخْرِجُهُمْ كَما اسْتَخْرَجُوكَ ، وَأُسِي فَيَدَعُوهُ خُبْزَةً ، وإِنّ اللّهَ قَالَ : اسْتَخْرِجُهُمْ كَما اسْتَخْرَجُوكَ ، وَأَنْفِقْ عَلَيْك ، وَابْعَثْ (جَيْشاً) (\*) نَبْعَتْ بِخَمْسَةٍ وَاعْزِهُمْ نُغْزِك ، وَأَنْفِقْ عَلَيْك ، وَابْعَثْ (جَيْشاً) (\*) نَبْعَتْ بِخَمْسَةٍ أَمْثَالِهِ ، وَقَاتِلْ بِمَنْ أَطَاعَكَ مَنْ عَصَاكَ .

# ٥٠ - إغْتِبَاطُ صَاحِب القُرْآن

٩٧ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بِنُ سَعِيدٍ قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الزِّهْ رِيِّ عَنْ سَالِمِ عَنْ سَالِمِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لا حَسَدَ إلاّ في آثْنَتَيْنِ ؛ رَجلٌ آتاه اللَّهُ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « لا حَسَدَ إلاّ في آثْنَاهُ اللَّهُ قُرآناً فَهُوَ يَقُومُ بِهِ مَالاً فَهُو يَثُومُ بِهِ آناءَ اللَّهُ وَآناءَ النَّهارِ » .

٩٨ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ المُثَنَّى قَالَ : ثَنَا ابنُ أَبِي عَديٍّ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ سُعْبَةَ عَنْ سُلْيُمانَ عَنْ ذَكُوانَ عَنْ أَبِي هُـرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « لَا حَسَدَ إِلَّا فِي

<sup>(\*)</sup> في ب : ( وابعث بجيش ) .

<sup>(</sup>٩٧) حديث ابن عمر ، أخرجه الإمام أحمد في المسند ٩/٢ من طريق سفيان ٣٦ ، ٨٨ من طريق معمر ١٥٢ من طريق يونس ثلاثتهم عن الزهري عن سالم عن أبيه . وأخرجه البخاري في الصحيح ٧٣/٩ ومسلم ٢٠١/٢ ، والترمذي ١٢٦/٣ ، وقال : حسن صحيح ، وابن ماجه رقم /٤٢٠٩ .

وأخرجه الشيخان وغيرهم من حديث ابن مسعود كذلك .

<sup>(</sup>٩٨) وأخرجه أحمد في المسند ٢/ ٤٧٩ . والبخاري في الصحيح ٧٣/٩ .

قال الحافظ ابن كثير: «مضمون هذين الحديثين أن صاحب القرآن في غبطة وهي =

اثْنَتَيْن : رَجُلٌ آتاهُ اللَّهُ القرآنَ فَهُو يَقُومُ بِاللَّيلِ وَالنَّهارِ ، وَرَجُلٌ آتاهُ اللَّهُ مَالاً فَيُهْلِكُهُ فِي الحَقّ / ٢٠٩ ب/ » .

99 - أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بِنُ مُحَمّدِ بِنِ عَلِيٍّ ، قَالَ : ثَنَا دَاوُودُ بِنُ مَنْصُورٍ قَالَ : ثَنَا اللّيْثُ عَنْ خَالِدِ بِنِ يَزِيدَ : وَأَخْبَرَنَا مُحَمّدُ بِنُ عَبْدِ اللّهِ بِنِ عَبْدِ اللّهِ بِنِ عَبْدِ اللّهِ بِنِ أَسَامَةَ عَنْ عَبْدِ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ هِلَالٍ عَنْ يَزِيدَ بِنِ عَبْدِ اللّهِ بِنِ أَسَامَةَ عَنْ عَبْدِ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ هِلَالٍ عَنْ يَزِيدَ بِنِ عَبْدِ اللّهِ بِنِ أَسَامَةَ عَنْ عَبْدِ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ اللّهُ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ اللّهِ بَنِ عَنْ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ اللّهِ بِنِ خَبّابِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ اللّهُ مِنْ السَّلِ عَنْ أَسْسِ صَوتاً بِالْقُرآن \_ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهِ عَنْ أَلْكُ وَلَمْ أَوْمُ أَلْ اللّهُ وَلَا اللّهِ عَلْمَ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللهُ وَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى رَسُولُ اللّهُ عَلَمْ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ الله

<sup>=</sup> حسن الحال ، فينبغي أن يكون شديد الاغتباط بما هو فيه ، ويستحب تغبيطه بذلك» ومعنى الغبطة : تمني المرء أن يكون له نظير ما للآخر ، من غير أن يزول عنه ، والحسد : هو تمني زوال النعمة عن المنعم عليه ، وهو مذموم شرعاً ، والحسد المذكور في هذين الحديثين أطلق مجازاً ، والمقصود به الغبطة .

وقوله ﷺ : « يقوم به » المراد بالقيام به : العمل به مطلقاً ، ويـدخل في العمـل به تلاوته وتعاهده . وأفاد هذان الحديثان أن الحسد محرم في غير هذين الأمرين .

<sup>(</sup>٩٩) في نسخة الأصل : (ويحيى ابني مضطجع) .

وانظر تخريج الحديث رقم /٤١/ .

قَدْ قَرَأْتُ فَجَالَتِ الْفَرَسُ فَقُمْتُ لَيْسَ لِي هَمٌ إلا ابني ، قَالَ : إقْرَأْ يَا أَبَا يَحْيَى ، قُلْتُ لَهُ : قَدْ قَرَأْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَجَالَتِ الفَرَسُ ، وَلَيْسَ لِي هَمٌ إلا ابني ، قُلْتُ لَهُ : قَدْ قَرَأْتُ فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا لِلَّا ابني ، قَالَ : قَدْ قَرَأْتُ فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا كَهَيْئَةِ الظُّلَّةِ فِيها مَصَابِيحُ فَهَالَتْني ، فَقَالَ : تِلْكَ المَلاَئِكَةُ دَنُوا لِصَوْتِكَ ، وَلَوْ قَرَأْتَ لَاصْبَحَ النَّاسُ يَنْظُرُونَ إلَيْهم .

# ٥١ - مَنْ أَحَبُّ أَنْ يَسْمَعَ القُرْآنَ مِنْ غَيْرِه

١٠٠ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْد العَزيزِ بِنِ غَزْوَانَ قَالَ : أَنَا حَفْصُ بِنُ غِيَاثٍ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ إِبْراهِيمَ عَنْ عُبَيْدَة عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ إِبْراهِيمَ عَنْ عُبَيْدَة عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : إقْرأ عَلَيْ سُورَةِ النِّساءِ ، قُلْتُ : أَو لَيْسَ عَلَيْكَ أُنْزِل ؟ قَالَ : بَلَى ، وَلَكِنْ أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي ، فَقَرَأْتُ عَلَيْه حَتّى بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ بَلَى ، وَلَكِنْ أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي ، فَقَرَأْتُ عَلَيْه حَتّى بَلَغْتُ ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ شَهِيداً ﴾ فَغَمَزنِي عَامِرُ فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا عَيْنَاهُ تَهْمِلَان .

<sup>(</sup>۱۰۰) حديث عبد الله بن مسعود برواياته المختلفة أخرجه أحمد في المسند ٢٥٠/١، ٣٣٥ ، والبخاري في مواضع من صحيحه. انظر ٢٥٠/٨ و ٩٨/٩ ، ومسلم في صحيحه ٢٥٠/١ ، وأبو داوود رقم /٣٦٦٨/ والترمذي ٨٨/٤ وقال : «رواية إبراهيم عن عبيدة أصح من رواية إبراهيم عن علقمة» كما في الحديث التالي من طريق أبي الأحوص ، ولا يبعد أن يكون قد سمعه من عبد الله بن مسعود علقمة ، وعبيدة ، وزر كما في الرواية رقم /١٠٢/ وهي من طريق عاصم عنه وأبو الضحى كما عند البخاري ٩٨/٩ ، وقال عنها الحافظ ابن حجر : منقطعة ، وهي عند أحمد .

وقال السيوطي : وأخرجه ابن أبي شيبة ، وعبد بن حميـد ، وابن المنذر ، وابن أبي حاتم ، والبيهقي في الدلائل من طرق عن ابن مسعود ، انظر الدر المنثور ٢ /١٦٣ . وأخرج ابن أبي حاتم والبغوي والطبراني بسند حسن عن محمد بن فضالة الأنصاري =

# ٧٥ - البُكَاءُ عِنْدَ قِرَاءَةِ القُرْآنِ

المُعْمَشُ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللهُ قَالَ: أَمَرنِي رَسُولُ الله عَنْ أَنْ أَقْرَأَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ الله قَالَ: أَمَرنِي رَسُولُ الله عَلَيْ أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ سُورَة النِّسَاءِ حَتَّى إِذَا ( بَلَغَ ) ﴿ فَكَيْفَ عَلَيْكَ ، وَهُوَ عَلَي المِنْبَرِ ، فَقَرَأً عَلَيْهِ سُورَة النِّسَاءِ حَتَّى إِذَا ( بَلَغَ ) ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ شَهِيداً ﴾ غَمَزَنِي رَسُولُ الله عَلَيْ بِيَدِهِ ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ ، وَعَيْنَاهُ تَدْمَعَان .

# ٥٣ - قَوْلُ الْمُقْرِيءِ لِلْقَارِيءِ: حَسْبُنَا

١٠٢ ـ أُخْبَرَنَا عَبْدَةُ بِنُ عَبْدِ الله قَالَ : أَنَا حُسَيْنُ عَنْ زَائِدة عَنْ عَاصِم عَن زِرِّ عَنْ عَبْدِ الله قَالَ : قَـالَ رَسُـولُ الله ﷺ : « إِقْـرَأْ » ، فَـاسْتَفْتَحْتُ النِّساءَ ، حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى قَول ِ الله عَزَّ وَجَلّ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ

<sup>-</sup> وكان ممن صحب النبي على - أن رسول الله الته أتاهم في بني ظفر ، ومعه ابن مسعود ومعاذ بن جبل وناس من أصحابه ، فأمر قارئاً فأتى على هذه الآية ﴿ فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد ، وجئنا بك على هؤلاء شهيداً؟؟! ﴾ فبكى حتى اضطرب لحياه ووجنتاه ، وقال : يارب هذا على من أنا بين أظهرهم ، فكيف بمن لم أره ؟!! انظر فتح الباري ٩٩/٩ ، والدر المنثور ٢ /٦٣٢ .

وبكاؤه عليه الصلاة والسلام يحتمل أن يكون خشية على أمته ، ويحتمل أن يكون تواضعاً واعترافاً بفضل الله سبحانه وتعالى ، ويحتملهما معاً ، ويحتمل غير ذلك والله تعالى أعلم .

الآيات في سورة النساء ٤١ ، ٤٢ .

ومعنى تهملان: تفيضان بالدمع.

<sup>(</sup>١٠١) على هامش النص مصححة: (حتى إذا بلغت...) وما أثبت في النص عليه تضبيب في النسختين. ولم تستقم لي عبارات هذا الحديث. لقوله (عليك). وانظر تخريج الحديث السابق.

<sup>(</sup>١٠٢) انظر الكلام على الحديث ما قبل السابق.

بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلاءِ شَهِيداً ، يَـوْمَئْدٍ يَـوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصوا الرَّسُولَ لَوْ تُسوَّىٰ بِهِمُ الأَرْضُ ، وَلاَ يَكْتُمونَ الله حَدِيثاً ﴾ قَالَ : فَدَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ : حَسْبُنا .

# ٤٥ - قَوْلُ المُقْرِىءِ لِلْقَارِىءِ : حَسْبُك

الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : « إِنِّي أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ « إِقْرَأُ عَلَيَّ » ، فَقُلْتُ : أَقْرَأُ وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ ؟ قَالَ : « إِنِّي أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَافْتَتَحْتُ سُورَةَ النِّسَاءِ ، فَلَمَّا بَلَغْتُ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاءِ شَهِيدا ﴾ ؟ قَالَ : فَرَأَيْتُ ( عَيْنَاهُ ) تَذْرِفَانِ ، فَقَالَ لِي : « حَسْبُك » .

# ٥٥ - قَوْلُ الْمُقْرى ِ لِلْقَارِى ِ: أَمْسِكْ

١٠٤ ـ أَخْبَرَنَا يَعْقُوبُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى عَنْ سُفْيَانَ ، عَن الْأَعْمَشِ عَن إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عُبَيْدَةَ عَنْ عَبْدِ الله ، وَبَعْضُ الحَدِيثِ عَنْ عَمْرو بِن مُرَّةَ ، قَالَ : قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ : « إِقْرَأْ عَلَيَّ » ، قُلْتُ : أَقْرَأُ عَلَيَّ » ، قَلْتُ : أَقْرَأْتُ عَلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ ؟! قَالَ : « إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَقَرَأْتُ عَلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ ؟! قَالَ : « إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » ، فَقَرَأْتُ عَلَيْ مَنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ حَتَى بَلَغْتُ : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَوُلاَءِ شَهِيداً ﴾ ؟ قَالَ : أَمْسِكُ ، وَعَيْنَاهُ تَذْرِفَان .

<sup>(</sup>١٠٣) وفي الهامش وصوابه فرأيت (عينيه ) تذرفان : وهي كذلك في ب ، وعليها ضبة . (١٠٤) انظر تخريج الحديث رقم /١٠٠/ .

# ٥٦ - قَوْلُ المُقرىءِ لِلْقَارِيءِ : أَحْسَنْت

الْمُورَة عَنْ عَلْقَمَة ، عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : أَنا عِيسَى عَنِ الْأَعْمَشَ عَنْ الْمُعْمَشَ عَنْ عَلْقَمَة ، عَنْ عَبْدِ الله ، قَالَ : بَيْنَا أَنَا بِالشَّامِ بِحِمْصَ ، فَقِيلَ لِي : إِقْرَأُ سُورَة يُوسُفٍ ، فَقَرَأْتُها ، فَقَالَ رَجُلٌ : مَا كَذَا أُنْزِلَتْ ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَقَدْ قَرَأْتُها عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْ ، (فَقَالَ) (\*): « أَحْسَنْتَ » . فَبَيْنَا أَنَا وَاللَّهِ لَقَدْ قَرَأْتُها عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْ ، (فَقَالَ) (\*): « أَحْسَنْتَ » . فَبَيْنَا أَنَا أَلَامُه ، إِذْ وَجَدْتُ رِيحَ الخَمْرِ ، قُلْتُ : أَتُكَذّب بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَتَشْرَبُ الخَمْرَ ، وَاللَّهِ لاَ تَبْرَحُ حَتَّى أَجْلِدَكَ الحَدّ .

# ٥٧ - مَثَلُ المُؤمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ القُرْآن

١٠٦ \_ أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ الله بنُ سَعيدٍ ، قَالَ : ثَنَا يَحْيَى ، عَنْ شُعْبَةَ عَنْ

<sup>(</sup>١٠٥) أخرجه أحمد في مسنده ٢٧٨/ ، ٢٧٥ ، والبخاري في صحيحه ٤٧/٩ ، ومسلم ٢/٢ . وفي الأصل قال أحسنت وفي الهامش عن نسخة كما أثبتها في النص وعلى الأصل تضبيب . جلده ابن مسعود رضي الله عنه حدَّ الشرب ، وكان رضي الله عنه يرى إقامة الحدّ على شارب الخمر إذا وجد منه ريحها ، ولعل هذا المُنكِر قد اعترف بشربها ، وقد كان ذلك في خلافة عمر رضي الله عنه ، حين دخل ابن مسعود حمص غازياً ، قال الجافظ ابن حجر : وابن مسعود لم يَـل حمص ولعله رفعه إلى الإمام ليقيم عليه الحدِّ أو كانت لابن مسعود ولاية إقامة الحدود عن الإمام .

وقول المُنكِر لابن مسعود: ما كذا أنزلت. ليس في جحد السورة، ولكنه أنكر الكيفية التي أوردها ابن مسعود، إذ لو جحد السورة، أو كذب بحرف مجمع عليه من القرآن لكان مرتداً يكفر بذلك. وفي الحديث دلالة على الثناء على القارىء المجيد بعد انتهائه، وفيه كذلك ثناء النبي على قراءة ابن مسعود واستحسانه لها، وهذه منقبة عظيمة تضاف إلى مناقبه الأخرى الجمّة.

<sup>(\*)</sup> في النسختين : ( قال ) وعليها ضبة ، وفي الحاشية فقال وعليها التصحيح .

<sup>(</sup>١٠٦) أخرجه أحمد ٤٠٤/٤ ، ٤٠٨ ، ٣٩٧ . والبخاري ٢٥/٩ ، ١٠٠ ، ٥٥٥ وغيرها =

قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ عَنْ أَبِي مُوسى الأَشْعَرِيِّ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ : مَثَلُ المُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ القُرْآنَ ، مَثَلُ الأَثْرُجّةِ طَعْمُهَا طَيِّبُ وَرِيحُها طَيْب، وَمَثَلُ المُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ التَّمرةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلاَ رِيحَ لَهَا ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ الرَّيْحانِ ، رِيحُها طَيِّبٌ وَطَعْمُها مُرُّ ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي اللهَ يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ الرَّيْحانِ ، رِيحُها طَيِّبٌ وَطَعْمُها مُرُّ ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ مَثَلُ المَنَافِقِ الْمَنِيثُ وَرِيحُها .

اللهُ عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: « مَثَلُ المُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأً اللهُ عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: « مَثَلُ المُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأً القُرْآنَ ، مَثَلُ الْأَثْرُجَةِ رِيحُهَا طَيِّبُ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ ، وَمَثَلُ المُؤْمِنُ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ كَمَثَلِ التَّمْرَةِ لاَ رِيحَ لَهَا ، وَطَعْمُهَا حُلُو ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ القُرْآنَ كَمَثَلِ الرَّيْحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ ، وَطَعْمُها مُرٌ ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ القُرْآنَ كَمَثَلِ الرَّيْحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ ، وَطَعْمُها مُرٌ ، وَمَثَلُ المُنَافِقِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ القُرْآنَ كَمَثَلِ الحَنْظَلَةِ ، لَيْسَ لَهَا رِيحٌ ، وَطَعْمُها مُرٌ .

#### ٥٨ - مَنْ رَايَا بِقِرَاءَةِ القُرْآنِ

١٠٨ - أُخْبَرَنَا عَبْدُ الحَمِيدِ بِنِ مُحَمَّدٍ قَالَ : أَنَا مَخْلَدُ قَالَ : ثَنَا ابنُ

من المواضع ومسلم ١٩٤/٢ ، وأبو داوود رقم / ٤٨٢٩ / والمصنف في المجتبى المجتبى ١٢٤/٨ . والترمذي ٣٨/٤ وقال : حسن صحيح وإسناده كإسناد الرواية التالية . وابن ماجه رقم / ٢١٤/ والدارمي رقم / ٣٣٦٦ / وغيرهم . والحديث كما ترى من رواية صحابي عن صحابي .

والأترجة: فاكهة ، وهي من أطيب الثمار ، لطيب مذاقها وحسن روائها ، وعبق ريحها قال ابن كثير: «إن طيب الرائحة دار مع القرآن حيث دار وجوداً وعدماً ، فدل على شرفه على ما سواه من الكلام الصادر من البرّ والفاجر» . انظر فضائل القرآن ٤٧٦/٧ .

<sup>(</sup>١٠٧) انظر الكلام من الحديث السابق.

<sup>(</sup>١٠٨) وأخرجه أحمد في مسنده ٣٢٢/٢ ، ومسلم في صحيحه ٧/٦ عن ابن جريج =

جُرَيْجٍ عَنْ يُونُسَ بِنِ يُوسُفَ عَنْ سُلَيْمانَ بِنِ يَسَادٍ ، قَالَ : تَفَرَّقَ النَّاسُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، فَقَالَ لَهُ قَائِلُ : أَيُهَا الشَّيْخُ حَدِّثْنَا حَدِيثاً سَمِعْتَهُ قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي هِ ، رَجُلُ اسْتُشْهِدَ ، فَأْتِي بِهِ ، وَسُولَ الله عَلَيْ يَقُولُ : « أَوّلُ النَّاسِ يُقْضَى فِيهِ رَجُلُ اسْتُشْهِدَ ، فَأْتِي بِهِ ، فَعَرَفَها ، قَالَ : فَمَا عَمِلْتَ فِيها ؟ قَالَ : قَاتَلْتُ فِيكَ حَتَّى اسْتُشْهِدْتُ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِيُقَالَ : فُللَانُ جَرِيءٌ ، فَقَدْ اسْتُشْهِدْتُ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنَّكَ قَاتَلْتَ لِيُقَالَ : فُللَانُ جَرِيءٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ أُمِر بِهِ فَسُحِبَ حَتَّى أُلقِيَ فِي النَّادِ ، وَرَجُلُ تَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَهُ وَقَلْ : فَمَا عَمِلْتَ فِيها ؟ قَالَ : وَقَرَأُ القُرْآنَ فَعَلَّمَ القرآنَ وَعَلَّمَهُ وَقَرَأُ القُرْآنَ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمَ الْقَرْآنَ فَي النَّادِ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : تَعَلَّمْ الْعَرْآنَ فَي فِي النَّادِ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : تَعَلَّمْ الْعَرْآنَ فَي فِي النَّادِ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : عَلَمْتُ فِيكَ وَعَلَّمْ الْقَرْآنَ ، قَالَ : كَذَبْتَ ، وَلَكِنْ تَعَلَّمْتَ فِيكَ الْقَرْآنَ لِيُقَالَ هُو قَارِىءٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ لُيقِي فِي النَّارِ .

به . . . عن يونس بن يوسف عن سليمان بن يسار قال : تفرق الناس عن أبي هريرة ، فقال له ناتل أهل الشام : أيها الشيخ . . . الحديث . وساقه بإسناد آخر ، فقال له ناتل أهل الشام ، وعند أحمد : فقال له ناتل الشامي : وناتل هذا هو ابن قيس بن زيد الجذامي الشامي من أهل فلسطين ، تابعي ، وكان أبوه صحابيًّا . انظر ترجمته في الإصابة ٢٤٧/٣ ، وكان ناتل سيد جذام بالشام ، وأحد الأمراء لمعاوية وولده .

قال الحافظ ابن حجر في التقريب ، ٣/٤/٣ : « وقع له ذكر في النسائي بـلا رواية » .

والنسخة التي بين يدي فيها النص كما هو مضبوط أعلاه: ( فقال له قائل ) ، وقد أخرج المصنف الحديث في المجتبى في كتاب الجهاد ٢٢/٦ بنفس السياق هنا ، وعليه فذكر ناتل قد وقع في صحيح مسلم ، فليتنبه .

وفي هذا الحديث الجليل تصحيح للوجهة ، وتقويم للعمل ، والآيات والأحاديث كثيرة وشهيرة في هذا الباب .

<sup>(\*)</sup> كتب في هامش النسختين : ساقطة عند ابن فطيس : نعمه .

وَرَجُلٌ وَسَّعَ اللَّهُ عَلَيْهِ ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الْمَالِ أَنْوَاعاً ، فَأْتِيَ بِهِ فَعَرَّفَهُ نِعَمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ : مَا عَمِلْتَ فِيهَا ؟ قَالَ : مَا تَرَكْتُ مِنْ سَبِيلِ تُحِبُّ أَنْ يُنفَقَ فِيهَا إِلَّا أَنفَقَتُ فِيهَا ، قَالَ : كَذَبْتُ ، وَلَكِنْ فَعَلْتُ لِيُقَالَ : هُوَ جَوَادٌ ، فَقَدْ فِيهَا إِلَّا أَنفَقَتُ فِيهَا ، قَالَ : كَذَبْتُ ، وَلَكِنْ فَعَلْتُ لِيُقَالَ : هُو جَوَادٌ ، فَقَدْ قِيلَ ، ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى يُلْقَى فِي النَّارِ .

# مَنْ قَالَ في القُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ

١٠٩ - أُخْبَرَنَا عَبْدُ الحَمِيدِ بنُ مُحَمَّدٍ قَالَ : ثَنَا مَخْلَدُ ، قَالَ : ثَنَا مُخْلَدُ ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ ، قَالَ :

ثَنَا أَحْمَدُ بِنُ سُلَيْمَانَ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ ، وَمُحَمَّدُ بِنُ بِشْرٍ ، قَالَا : ثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ ، وَمُحَمَّدُ بِنُ بِشْرٍ ، قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ الأَعْلَى عَنْ سَعِيدِ بِنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابِنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ : ـ « مَنْ قَالَ فِي القُرْآنِ بِغَيْرِ - وَقَالَ مَحْلَدُ : قَالَ : ( قَالَ ) رَسُولُ الله عَلَيْ : ـ « مَنْ قَالَ فِي القُرْآنِ بِغَيْرِ عَلْمٍ ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » .

<sup>(</sup>١٠٩) وأخرجه أحمد في مسنده ٢٣٣/١ ، ٢٦٩ ، والترمذي في جامعه ١٤/٤ وقال : حسن صحيح ، وفي بعض النسخ : حسن كما يفهم من تحفة الأحوذي ، وأخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره مرفوعاً وموقوفاً على ابن عباس ٣٤/١ .

وأخرجه عبد بن حميد في مسنده قال: ثنا عبد الرزاق، ثنا سفيان الثوري، عن عبد الأعلى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مرفوعاً كما في إعلام الموقعين ١ ٥٣/١ ، ولم أجده في المنتخب من المسند في الطبعة التي بين يدي .

ومدار هذا الحديث والذي بعده على عبد الأعلى بن عامر الثعلبي ، وقد ضعفه أحمد ، وقال الدارقطني : يعتبر به ، وقال الدارقطني : يعتبر به ، وقد حدَّث عنه الثقات والأئمة شعبة وسفيان وغيرهما. انظر تهذيب التهذيب ٦/٥٥، وقال الحافظ في التقريب ١/٤٦٤ : صدوق يهم .

وشاهد هذا الحديث حديث جندب الآتي ، ولهذا فهو حسن ، وقال الحافظ ابن =

١١٠ ـ أُخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَ : ثَنَا يَحْيَى قَالَ : ثَنَا سُفْيَانُ قَالَ : ثَنَا عَبْدُ الأَعْلَى عَنْ سَعِيدِ بنِ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَيْدٍ قَالَ : « مَنْ قَالَ في القُرْآنِ بِرَأْيِهِ ، أَوْ بِمَا لاَ يَعْلَم ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّار » .
 قَالَ فِي القُرْآنِ بِرَأْيِهِ ، أَوْ بِمَا لاَ يَعْلَم ، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّار » .

المَّ المَّ عَنْ يَعْقُوبَ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنُ سَلَامٍ عَنْ يَعْقُوبَ بِنِ إِسْحُقَ الحَضْرَمِيِّ ، قَالَ : حَدَّثَنِي سُهَيْلُ بِنُ مِهْرَانَ القَطْعِيِّ ، قَالَ : ثَنَا أَبُو عِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « مَنْ قَالَ فِي كِتابِ اللهِ عَلَيْهِ : « مَنْ قَالَ فِي كِتابِ اللهِ بَرَأْيهِ فَأَصَابَ فَقَدْ أَخْطَأً » .

<sup>=</sup> حجر في النكت الظراف على تحفة الأشراف ٤ /٢٣/٤ : وصححه ابن القطان . (قال) : عليها ضبة في النسخة آ .

<sup>(</sup>١١٠) انظر الكلام حول الحديث السابق.

<sup>(</sup>١١١) وأخرجه أبو داوود رقم /٣٦٥٢/ والترمذي ٤/٥٥ وقال : هذا حديث غريب ، وقد تكلم بعض أهل العلم في سهيل بن أبي حزم ، والطبري في تفسيره ١/٣٥، والطبراني في الكبير /رقم ١٦٧٢/ .

ومدار هذا الحديث على سهيل بن مهران القُطعي وهو ضعيف ، قال أحمد : روى أحاديث منكرة ، وقد نقل إسحق بن منصور عن ابن معين : صالح ، وقال أبو حاتم : يكتب حديثه ، وقال النسائي : ليس بالقوي وقد وثقه العجلي ، انظر تهذيب التهذيب ٢٦١/٤ .

وفي هذا الحديث وسابقيه النهي الشديد عن تفسير القرآن بالرأي ، لكن في واقع الأمر نجد أن الصحابة رضوان الله عليهم قد فسروا كتاب الله تعالى ، ومثلهم التابعون ، ومن بعدهم ، ولذلك وقف العلماء حيال هذه الثلاثة الأحاديث مواقف متباينة ، فبعضهم طعن في صحتها ، وبعضهم حاول أن يتأولها ، وذهب المتأولون مذاهب مختلفة . قال ابن النقيب المصري : جملة ما تحصّل من حديث التفسير بالرأى خمسة أقوال :

أحدها: التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير.

الثانى : تفسير المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله .

الثالث: التفسير المقرر للمذهب الفاسد ، بأن يجعل المذهب أصلًا ، والتفسير =

الله عَنْ يَحْيَى بِنِ سَعِيدٍ عَنْ جَابِرٍ قَالَ : ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يَحْيَى بِنِ سَعِيدٍ عَنْ أَبِي النَّبَيْرِ عَنْ جَابِرٍ قَالَ : أَتَى رَجُلٌ رَسُولَ الله عَلَيْهِ بِالْجَعْرَانَةِ مُنْصَرَفَهُ مِنْ حُنَيْنٍ ، وَفِي ثَوْبِ بِلال مِضَّةٌ ، وَرَسُولُ الله عَلَيْ يَقْبِضُ مِنْهَا وَيُعْطِي مِنْ حُنَيْنٍ ، وَفِي ثَوْبِ بِلال فِضَّةٌ ، وَرَسُولُ الله عَلَيْ يَقْبِضُ مِنْهَا وَيُعْطِي النَّاسَ ، قَالَ : يَا مُحَمَّد آعْدِلْ ، قَالَ : وَيْلَكَ وَمَنْ يَعْدِلُ إِذَا لَمْ أَعْدِلْ ؟! لَنَّاسَ ، قَالَ : يَا مُحَمَّد آعْدِلْ ، فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ الله دَعْنِي أَقْتُلْ لَقَدْ خِبْتَ وَخَسِرْتَ إِنْ لَمْ أَكُنْ أَعْدِلُ ، فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ الله دَعْنِي أَقْتُلْ

تابعاً ، فيرد إليه بأي طريق أمكن وإن كان ضعيفاً .

الرابع: التفسير أن مراد الله تعالى كذا على القطع من غير دليل.

الخامس: التفسير بالاستحسان والهوى .

انظر كتابنا مدخل إلى علوم القرآن والتفسير ص / ٢٢٤ / والاتقان ٢ / ١٨٣ . وفي أية حالة من هذه الحالات لو أصاب المعنى في نفس الأمر لكان خطأ منه لأنه لم يأت الأمر من بابه فهو كمن حكم بين الناس على جهل فهو مخطىء ولو أصاب . يقول الطبري رحمه الله : «يعني على أنه أخطأ في فعله بقيله فيه برأيه وإن وافق قيله ذلك عين الصواب عند الله تعالى ، لأن قيله فيه برأيه ، ليس بقيل عالم أن الذي قال فيه من قول حق وصواب ، فهو قائل على الله ما لا يعلم ، آثمٌ بفعل ما قد نهي عنه ، وحظر عليه » .

انظر التفسير ١٠/١ ، وانظر تفسير ابنِ كثيـر ١٠/١ ، ومقدمـة في أصول التفسيـر لابن تيمية ص ١٠٥ .

المار) أخرجه أحمد في المسند ٣٥٣/٣، ٣٥٤، والبخاري في الصحيح من طريق عمرو بن دينار عن جابر مختصراً. انظر ٢٣٨/٦. وساقه مسلم في صحيحه ١٠٩/٣ كالمصنف، وابن ماجه رقم /١٧٢/ وغيرهم. والجعرانة بداية الحرم من جهة الطائف، وكان ذلك حين منصرفه عليه الصلاة والسلام من حنين كما بين الحديث في شهر ذي القعدة سنة ثمانٍ، ويلاحظ أن المقسوم في هذا الحديث هو فضة، وليس فيه تعيين اعتراض المنكر على النبي على النبي محمد بن إسحق بسند حسن عن عبد الله بن عمر، وأخرجه أحمد والطبري، ولفظه: أتى ذو الخويصرة التميمي رسول الله على بحنين فقال: يا محمد . . . انظر الفتح ٢٩١/١٢.

هَذَا المُنَافِقَ ، قَالَ : « مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّاسُ أَنِّي أَقْتُلُ أَصْحَابِي ، إِنَّ هَذَا وَأَصْحَابَه يَقْرَؤُونَ مِنْه كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّميَّة » . السَّهْمُ مِنَ الرَّميَّة » .

النّيميِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنِ ابْنِ القَاسِمِ عَنْ مَالِكٍ : وَالْحَارِثُ بِنُ مِسْكِينٍ - قِرَاءَةً عَلَيْهِ - عَن ابْنِ القَاسِمِ ، قَالَ : حَدَّثَنِي وَالْحَارِثِ مَالِكُ ، قَالَ : حَدَّثَنِي يَحْيَى بِنُ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بِنِ إِبْرَاهِيمَ بِنِ الحَارِثِ مَالِكُ ، قَالَ : حَدَّثَنِي يَحْيَى بِنُ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بِنِ إِبْرَاهِيمَ بِنِ الحَارِثِ مَالِكُ ، قَالَ : حَدَّثِنِي يَحْيَى بِنُ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بِنِ إِبْرَاهِيمَ بِنِ الحَارِثِ التَّيميِّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الحَدْرِيّ قَالَ :

<sup>(</sup>١١٣) انظر الكلام حول الحديث السابق .

<sup>(</sup>١١٤) حديث أبي سعيد هذا أخرجه مالك في الموطأ ٢٠٨/١ ، وأحمد في المسند من طريقه ٣/٠٢ والبخاري في مواضع من صحيحه مطولاً ومختصراً . انظر ٩٩/٩، و٢٨/١٢ ، ومسلم ٣/١١٠ ، وأبو داوود رقم /٤٧٦٤) ، والمصنف في المجتبى ١١٨/٧ و ٥/٧٨ ، وابن ماجه رقم /١٦٩/ .

سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: يَخْرُجُ قَوْمٌ تَحْقِرونَ صَلاَتَكُمْ مَعَ صَلاَتِهِمْ ، وَصِيَامَكُمْ مَعَ صِيامِهِمْ وَعَمَلَكُمْ مَع عَمَلِهِمْ ، يَقْرَؤُونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ ، يَمْرُقُونَ مِن الدِّينِ مُرُوقَ السَّهْمِ مِنَ الرَّمِيَّة يَنْظُرُ فِي النَّصْلِ فَلا يَرَى شَيْئاً ، ثُمَّ يَنْظُر فِي الرِّيشِ فَلاَ يَرَى شَيْئاً ، وَيَتَمَادى فِي الفُوقِ .

ابن إِسْخُقَ عَنْ يُسَيْرِ بنِ عَمْرِو قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى سَهْلِ بنِ خُنَيْفٍ ، قُلْتُ ابن إِسْخُقَ عَنْ يُسَيْرِ بنِ عَمْرِو قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى سَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ ، قُلْتُ لَهُ : أُخْبِرْنِي مَا سَمِعْتَ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ فِي الْحَرُورِيَّةِ ، قَالَ : أُخْبِرُكَ مَا سَمِعْتُ مِن رَسُولِ الله ﷺ لا أُزِيدُ عَلَيْهِ ، سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ وَضَرَبَ سَمِعْتُ مِن رَسُولَ الله ﷺ وَضَرَبَ بيدِهِ نَحْوَ المَعْرِبِ قَالَ : يَخْرُجُ مِنْ هَا هُنا قَوْمٌ يَقْرؤُونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ بَيْدِهِ نَحْوَ المَعْرِبِ قَالَ : يَخْرُجُ مِنْ هَا هُنا قَوْمٌ يَقْرؤُونَ القُرْآنَ لاَ يُجَاوِزُ بَرَاقِيَهُم يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهُمُ مِنَ الرَّمِيَّة .

وقد كان هذا القسم في حادثة ثانية بعد بعث النبي على إلى اليمن ، وكان ذلك في سنة تسع ، وكان المقسوم فيها ذهباً أرسله علي كرم الله وجهه ، كما جاء ذلك في الصحيحين وغيرهما ، وكان المعترض على رسول الله على ذا الخويصرة التميمي ، ولعل ذلك قد تكرر منه .

القِدْح: خشب السهم.

الفوق : موضع الوتر من السهم ، وقال ابن الأنباري : يذكّر ويؤنث .

وقوله عليه الصلاة والسلام: « تحقرون صلاتكم... » أي تستقلون. وفي الحديث كناية عن سرعة حروجهم من الدين ، وعدم تمكن الإيمان في قلوبهم ، ولم ينتفعوا من القرآن بشيء.

<sup>(</sup>١١٥) وأخرجه أحمد في المسند ٤٨٦/٣ وفيه « فأشار بيده نبحو العراق» ، والبخاري في صحيحه ٢٩٠/١٢ وفيه : « فأهوى بيده قِبَلَ العراق » ، ومسلم ١١٦/٣ وفيه : « وأشار بيده نحو المشرق» وأبو عوانة في صحيحه وغيرهم .

# ٦٠ - ذِكْرُ قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ : لاَ يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضِ فِي القُرْآنِ

١١٦ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ سَلَمَةً قَالَ : أَنَا ابْنُ القَاسِمِ عَنْ مَالِكٍ قَالَ :
 حَدَّثَني يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ :

وَالْحَارِثُ بنُ مِسْكِينٍ \_ قِرَاءَةً عَلَيْهِ \_ عَنِ ابْنِ الْقَاسِمِ قَالَ : حَدَّثَني مَالِكُ عَنْ يَحْيَى بنِ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بنِ إِبْراهِيمَ التَّيميِّ عَنْ أَبِي حَازِمٍ

وفي إسناد المصنف هنا ابن إسحق وقد عنعنه ، وفيه كما ترى «وضرب بيده نحو المغرب» . والحرورية هم الخوارج الذين خرجوا على سيدنا على رضي الله عنه بعد حادث التحكيم ، ونزلوا بأرض يقال لها : حروراء، بجانب الكوفة ، وكان من شأنهم ما كان .

وسُمّوا خوارج: لما جاء في الحديث «يخرجون من الدين كما يخرج السهم من الرميَّة» وخروجهم عن جماعة المسلمين وقد نقل هذا الحديث فيهم عن النبي على خمسة وعشرون صحابياً ، وجاء عن هؤلاء الصحابة الكرام بطرق عديدة جداً بما يفيد بمجموعها القطع بصحة ذلك عن رسول الله على . وترجم أبو عوانة على أحاديثهم: «بيان أن سبب خروج الخوارج كان بسبب الأثرة في القسمة ، مع أنها كانت صواباً فخفي عنهم ذلك» انظر فتح الباري ٣٠١/١٢ ، ٣٠٢ .

وفي هذه الأحاديث دلالة على أن من الناس من يقرأ القرآن ولا ينتفع به ، ويعلن شعار الدين ، وقد خرج منه وعاداه ، وحارب أهله وطاردهم وشرّدهم ، ويدّعي أنه على الحق والهدى !!.

وفي بعض طرق هذا الحديث ـ وهي صحيحه ـ أنهم في آخر الزمان ، وصفتهم السفاهة ، والخبل مع تصرفات الصبيان والصغار ، وأرى أن بعض هذا يتحقق حين يقرأ القرآن الكريم على الناس وتفتتح به الحفلات الرسمية !! وغيرها ، ثم يُتبع هذا القرآن بكلام الفحش والبذاء والفجور والغرام والسفاهة . . . دون أدنى حياء أو خجل أو اعتراض !!

(١١٦) في نسخة للأصل بالهامش في كليهما « إن المصلي مناج ٍ » .

التَّمَّارِ عَنِ البَيَاضِيِّ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ خَرَجَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ ، وَقَدْ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ ، وَقَدْ عَلَتْ أَصْوَاتُهِم بِالْقِرَاءَةِ ، فَقَالَ : « إِنَّ المُصَلِّيَ ( يُناجِي ) رَبَّهُ ، فَلْيَنْظُرْ مَاذَا يُنَاجِيهِ بِهِ ، وَلاَ يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضِ فِي القُرْآن » .

وأخرجه مالك في الموطأ ١٠١/١ . وصححه ابن عبد البر كما صحح حديث أبي سعيد الآتي بعده ، قاله السيوطي .

وأخرجه أحمد في المسند ٤/٤٣، والبيهقي في السنن /١٢١٣/ وابن المبارك في الزهد والرقائق /رقم ١١٤٤/، كالتالي : «أخبرنا يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم التيمي عن أبي حازم ، اعتكف رسول الله على المسجد في رمضان في قبّة له على بابها حصير ، فرفع الحصير ، وأطلع رأسه ، فأبصر الناس ، فقال : ( وفي نسخة : فأنصت الناس ) إن المصلي يناجي ربّه ، فلينظر أحدكم بما يناجي ربه تعالى ، ولا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن .

قال ابن صاعد: وهذا الحديث يروى عن أبي حازم عن البياضي رجل من بني بياضة من الأنصار عن النبي على « وقد صححه الحافظ العراقي كما في الفتح الرباني ٢٠٣/٣ .

والبياضي أغفله الحافظ ابن حجر في التقريب مع أن كتابنا هذا داخل فيه ، وتبعه في الخلاصة ، وقال السيوطي في تسوير الحوالك ١٠٢/١ : « وهو فروة بن عمرو بن ودفة بن عبيد بن عامر من بني بياضة فخذ من الخزرج ، شهد العقبة وبدراً ، وما بعدها من المشاهد » .

لكني لم أجده في إسعاف المبطأ برجال الموطأ ، وقد نقل كلامه السابق عن الاستيعاب لابن عبد البر ، وزاد أبو عمر : وآخى رسول الله على بينه وبين عبد الله بن مخرمة العامري ، حديثه عن النبي لا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن ، قاله مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي عن أبي حازم التمار عن البياضي ، ولم يسمه في الموطأ . وكان ابن وضاح وابن مزين يقولان : إنما سكت مالك عن اسمه لأنه كان ممن أعان على قتل عثمان . قال أبو عمر : وهذا لا يعرف ، ولا وجه لما قالاه في ذلك ، ولم يكن لقائل هذا علم بما كان من الأنصار يوم الدار ، وقد خولف مالك رحمه الله في حديثه ذلك فرواه حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن أبي حازم عن النبي على فلم يقل حماد ، والقول قول مالك ، ولم يختلف في اسم البياضي هذا . انظر الاستيعاب ١٩٨/٣ .

الله عَنْ إِسْمَاعِيلَ بِنِ أُمَيَّةً عَنْ أَبِي سَلَمَةً بِنِ عَبْدِ الرَّاقِ ، قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَزَّاقِ ، قَالَ : أَنَا عَبْدُ الرَّاقِ ، قَالَ : أَنَا مَعْمَرُ عَن إِسْمَاعِيلَ بِنِ أُمَيَّةً عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السَّحْدِ السَّحْدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ الله ﷺ فِي المَسْجِدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ بِالقِرَاءَةِ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ فَكَشَفَ السُّتُورَ وَقَالَ : أَلا إِنَّ كُلَّكُمْ ( مُنَاجِي ) رَبَّهُ ، بِالقِرَاءَةِ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ فَكَشَفَ السُّتُورَ وَقَالَ : أَلاَ إِنَّ كُلَّكُمْ ( مُنَاجِي ) رَبَّهُ ،

وقد لخص موفق الدين المقدسي في الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار كلام ابن عبد البر هذا. انظر ص ١٧٧، وانظر عيون الأثر ١٦٩/١ فقد ذكر فروة فيمن حضر بيعة العقبة ، وانظر ترجمته في الإصابة ٣٠٤/٣ وقال : ضبطه الداني في كتاب أطراف الموطأ / بفتح الواو وسكون الدال المهملة بعدها قاف / وهي الروضة .

وأبو حازم التمار: قال الحافظ في التقريب ٢ / ٤٠٩ مقبول من الثالثة ، وقال السيوطي في تنوير الحوالك ١٠١/١ اسمه دينار مولّى الأنصار ، ويقال : مولى أبي رهم الأنصاري ، وذكر ابن حبيب عن مالك أن اسمه يسار مولى قيس بن سعد بن عبادة ، وفي الخلاصة ، وثقه ابن حبان .

ومهما كان الأمر ؛ فقد عدَّ قوم أبا حازم هذا صحابيًا ، وجهالة الصحابي إن كان أبا حازم ، أو كان البياضي لا تضر . ومحمد بن إبراهيم التيمي تـابعي روى عن جمع من الصحابة ، ولهذا فالحديث صحيح ، والله تعالى أعلم .

وقد أخرجه من حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب أحمد في مسنده ٢ / ٦٠ . وابن خزيمة في صحيحه ٣ / ٣٥٠ ، حيث قال حدثنا أحمد بن نصر ، حدثنا مالك بن سعيد ، حدثنا ابن أبي ليلي ، عن صدقة وهو ابن يسار عن ابن عمر قال : بني لنبي الله على بيت من سعف ، اعتكف في رمضان حتى إذا كان ليلة أخرج رأسه فسمعهم يقرؤون ، فقال : ﴿إِن المصلي إذا صلى يناجي ربه \_ فليعلم أحدكم ما يناجيه . يجهر بعضكم على بعض » يريد إنكار الجهر بعضهم على بعض . وهو شاهد قوي يجهر بعضكم على بعض وإخراج ابن خزيمة له تصحيح أو تحسين له ، وفيه ابن أبي ليلى مضعف من قبل حفظه ، وصدقة في سماعه من ابن عمر نظر ، لأنه توفي سنة اثنتين وبضم حديث أبي سعيد الخدري الآتي يتبين قوة حديث البياضي ويصحح .

(١١٧) وفي نسخة لهما بالهامش : ألا إن كلكم يناجي ربَّه .

حديث أبي سعيد هذا حديث صحيح ، وأخرجه أحمد في المسند ٩٤/٣ ، وأبو \_

فَلاَ يُؤْذِيَنَّ بَعْضُكُم بَعْضاً ، وَلاَ يَرْفَعَنَّ بَعْضُكُم عَلى بَعْضٍ فِي القِرَاءَةِ ، أَوْ قَالَ : فِي الصَّلَاةِ .

# ٦١ - المِرَاءُ في القُرْآنِ

اللهِ عَنْ أَبِي اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ أَنْ اللهِ عَنْ أَنْ اللهُ عَنْ أَنِي عَنْ أَبِي حَالَ اللهُ عَنْ أَبِي حَالِ اللهُ عَنْ أَبِي مَا أَنْ أَنْ وَسُولَ الله عَلَى اللهُ عَنْ أَبِي مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى الل

١١٩ - أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ الأَعْلَى ، قَالَ : ثَنَا خَالِدُ ، قَالَ : أَنَا
 شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ المَلِكِ بِن مَيْسَرَةَ قَالَ :

سَمِعْتُ النَّزَّالَ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الله قَالَ : سَمِعْتُ رَجُلًا يَقْرَأُ آيَةً

<sup>=</sup> داوود رقم /۱۳۲۲ / والحاكم في المستدرك ٣١١/١ ، وقال : صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي ، وابن خزيمة في صحيحه ١٩٠/٢ في هذين الحديثين دليل على مشروعية الاعتكاف ، وعدم الجهر بالقراءة إذا شوشت على مُصَلِّ أو ترتب عليها إيذاء .

<sup>(</sup>١١٨) إسناده صحيح ، وأخرجه من حديث أبي هريرة أحمد في مسنده ٢ /٣٠٠ ، وزاد « فما عرفتم منه فاعملوا ، وما جهلتم منه فردوه إلى عالمه » . كما أخرجه أبو داوود في سننه مختصراً رقم /٤٦٠٣ / ، والحاكم في المستدرك ٢ /٢٣٢ ، وقال : صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي ، وابن جرير الطبري في صدر تفسيره عن أنس بن عياض به . . .

<sup>(</sup>١١٩) وأخرجه البخاري في صحيحه ٧٠/٥، ١٠١/٩ وغيرهما من المواضع، وأبو عبيد، والحاكم في المستدرك ٢٢٣/٢، من طريق عاصم عن زر بن حبيش عن عبد الله، ووقع فيه أن السورة التي وقع فيها الخلاف من آل حم، وأخرجه من هذه الطريق كذلك ابن حبان في صحيحه، وابن جرير في تفسيره ١٢/١، وهو من زيادات عبد الله بن أحمد في المسند، وفيها أن اختلافهم كان هل هي خمس =

كُنْتُ سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقْرَأُ غَيْرَها ، فَأَخَذْتُ بِيَدِهِ ، فَأَتَيْتُ بِهِ النَّبِيِّ ﷺ تَغَيَّرَ وَجْهُهُ ، فَقَالَ : «كِلاَكُما مُحْسِنٌ ، لاَ النَّبِيِّ ﷺ تَغَيَّرَ وَجْهُهُ ، فَقَالَ : «كِلاَكُما مُحْسِنٌ ، لاَ تَخْتَلِفُوا فِيهِ ، فَإِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ ( اخْتَلَفُوا ) (\*) فِيهِ » .

#### ٦٢ - ذِكْرُ الاخْتِلَاف

١٢١ ـ أَخْبَرَنَا هَارُونُ بِنُ زَيْد بِنِ يَزِيدَ ، قَالَ : ثَنَا أَبِي ، قَالَ : ثَنَا مُعْدَرَنَا هَارُونُ بِنُ زَيْد بِنِ يَزِيدَ ، قَالَ : ثَنَا أَبِي عِمْرَانَ الْجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبٍ أَنَّ سُفْيَانُ عَنْ حَجَاجِ بِنِ فَرَافِصَةَ عَنْ أَبِي عِمْرَانَ الْجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبٍ أَنَّ

<sup>=</sup> وثلاثون آية ، أو ست وثلاثون آية ؟ قال الحافظ ابن حجر : ووقع في المبهمات للخطيب أنها الأحقاف ، انظر فتح الباري ١٠٢/٩ .

<sup>(\*) (</sup> اختلفوا ) : عليها في النسختين تضبيب .

<sup>(</sup>١٢٠) وأخرجه مسلم في صحيحـه ٥٧/٨ وفيه عن أبي عمـران الجونيّ قـال : كتب إليّ عبد الله بن رباح الأنصاري أن عبد الله بن عمرو . . . الحديث .

وهجّرت : بمعنى أبكرت ، كما تأتى بمعنى سرت في الهاجرة .

وفي هذا الحديث عدم المراء في القرآن ، والاختلاف فيه بغير حق بما يفضي إلى النزاع والفرقة .

<sup>(</sup>۱۲۱) حديث جندب عند البخاري في صحيحه ١٠١/٩ و ٣٣٥/١٣٣ وعند مسلم ٥٧/٨ و ١٠١/) حديث جندب عند البخاري في الحبير = والدارمي رقم /٣٣٦٤، ٣٣٦٢/ وأحمد في المسند ٢١٣/٤ ، والطبراني في الكبير =

النبي ﷺ قال : اجْتَمِعُوا عَلَى القرآنِ ما ائْتَلَفْتُمْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا اخْتَلَفْتُم عَلَيْهِ فَقُومُوا .

وَأُخْبَرَنَا بِهِ مَرَّةً أُخْرِيَ وَلَمْ يَرْفَعْهُ .

ابنُ أَبِي مُطِيعٍ عَنْ أَبِي عِمْرانَ الجَوْنِيّ عَنْ جُنْدُ الرَّحمنِ قَالَ: ثَنَا سَلاّمُ ابنُ أَبِي مُطِيعٍ عَنْ أَبِي عِمْرانَ الجَوْنِيّ عَنْ جُنْدُب قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللّهِ عَنْ أَبِي عَنْ أَبِي عَمْرانَ الْجَوْنِيّ عَنْ جُنْدُب قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلَيْهِ : إِقْرَةُوا القُرْآنَ مَا اثْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكم ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُم عَلَيْهِ فَقُومُوا .

۱۲۳ - أُخْبَرني عَبْدُ اللَّهِ بنُ الهَيْثَم قَالَ : ثَنَا مُسْلِم ، قَالَ : ثَنَا هَارُونُ ابنُ مُوسَى النَّحويُ ، قَالَ : ثَنَا أَبوُ عِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : ثَنَا أَبوُ عِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عَنْ جُنْدُبِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إقْرَوُوا القرآنَ مَا ائْتَلَفَتْ عَلَيْهُ قُلُوبُكُمْ فَإِذَا اخْتَلَفْتُم فِيه فَقُومُوا عَنْه .

رقم /١٦٧٥ ، ١٦٧٥/ . وقول المصنف : «وأخبرنا به مرة أخرى ولم يرفعه» إما من قول أبي عمران الجوني ويعني بذلك أن جندباً لم يرفع الحديث للنبي على ، أو من قول حجاج بن فرافصة ، ويعني بذلك أن أبا عمران الجوني حدَّث به عن جندب ولم يرفعه مرة أحرى .

وقد أخرجه موقوفاً على جندب الدارمي في سننه رقم /٣٣٦٣/ عن يزيد بن هارون عن همام عن أبي عمران الجوني عن جندب .

وقد أشار الإمام البخاري إلى روايات الرفع والوقف ، والـذين رفعوه حفاظ ثقات فالحكم لهم .

<sup>(</sup>١٢٢) وأخرجه الإمام أحمد في المسند ٣١٢/٤ من طريق عبد الرحمن بن مهدي عن سلام ابن أبي مطيع به مرفوعاً وهو كذلك في الطبراني الكبير /رقم ١٦٧٣/.

<sup>(</sup>١٢٣) انظر تخريج الحديث ما قبل السابق ، ومن طريق النحوي في معجم الطبراني الكبير / رقم ١٦٧٤/.

١٢٤ - أَخْبَرَني مُحَمَّدُ بنُ إِسْماعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ ، قَالَ : ثَنَا الأَزْرَقُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الصَّامِتِ قَالَ : قَالَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الصَّامِتِ قَالَ : قَالَ عَمْرُ : إِقْرَةُوا القُرآنَ مَا اتَّفَقْتُم عَلَيْهِ ، فَإِذَا اخْتَلَفْتُم فَقُومُوا .

الله الله الله الله عامر ، قَالَ : أَنَا أَبُو عَامِرٍ ، قَالَ : أَنَا أَبُو عَامِرٍ ، قَالَ : أَنَا شُلَيْمَانُ عَنْ عَبْدِ الله بنِ عَلِيّ بنِ حُسَيْنِ بنِ عَلِيّ بنِ حُسَيْنِ بنِ عَلِيّ بنِ حُسَيْنِ بنِ عَلِيّ بنِ حُسَيْنِ عَنْ النّبيِّ عَلِيّ : حُسَيْنِ عَنْ أَبِيه عَنْ النّبيِّ عَلِيّ :

وَحَدَّثْنَا أَحْمَدُ بِنُ الْخَلِيلِ قَالَ : ثَنَا خَالِدُ ، قَالَ : حَدَّثَني سُلَيْمَانُ ،

(١٢٤) وأخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن . انظر فتح الباري ١٠٢/٩ .

في هذه الرواية يرويه أبو عمران الجوني عن عبد الله بن الصامت موقوفاً على سيدنا عمر رضي الله عنه وقد تفرد بها عن أبي عمران عبد الله بن عون وهو ثقة ثبت فاضل ولهذا قال أبو بكر بن أبي داوود لم يخطىء ابن عون قط إلا في هذا الحديث. وحُكم على هذه الرواية بالشذوذ ، إلا أنه يحتمل أن يكون ابن عون قد حفظه ، ويكون لأبي عمران الجوني فيه شيخ آخر ، وإنما توارد الرواة على طريق جندب لعلوها ، والتصريح برفعها ، ويقوي ذلك حديث عبد الله بن عمرو بن العاص المتقدم برقم / ١٢٠/ .

وقـال البخاري رحمـه الله تعالى : وجنـدب أصح وأكثـر ، أي أصح إسنـاداً وأكثر طرقاً .

وفي هذه الأحاديث الأمر بقراءة القرآن في حال اجتماع القلوب والتفكر والتـدبر، فإذا وقع الملال والكلال والخلاف، فلتترك القراءة في تلك الحالة.

(١٢٥) وهو عند المصنف في عمل اليوم والليلة متناً وإسناداً. انظر رقم /٥٦/. وأخرجه الحاكم في المستدرك ١/٩٥ وصححه ووافقه الذهبي ، وأخرجه كذلك ابن حبان في صحيحه وأخرجه أحمد في مسنده ١/١٠١ والترمذي ٢٧٢/٤ ، وإسماعيل القاضي في فضل الصلاة على النبي رقم /٣٢/ وأكثر من بيان طرقه ومخرجه وقال القاضي إسماعيل : « وهذا حديث مشتهر عن عمارة بن غزية ورواه عنه خمسة بعد سليمان بن بلال وعمرو بن الحارث » ، وعُزي كذلك للطبراني في الكبير وقد صححه غير واحد من الأثمة .

قَالَ : حَدَّثَني عُمَارَةُ بِنُ غُزَيَّة الأَنْصَارِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بِنِ عَلِيِّ بِنِ حُلِيِّ بِنِ حُلِيِّ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عَلِيٍّ بِنَ عَلْنَ مَنْ يُصَدِّ عَنْ جَدَّه قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « البَخِيلُ مَنْ ذُكِرْتُ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيٍّ » ﷺ .

الْحَسَنِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّه قَالَ : ثَنا ابنُ وَهْبٍ عَنْ يَحيى بِنِ عَبْدِ الله بِنِ سَالِمٍ عَنْ مُوسَى بِن عُقْبَة عَنْ عَبِدِ الله بِنِ عَلِيٍّ ، عَنِ الْحَسَنِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّه قَالَ : عَلَّمَنِي رَسُولُ الله ﷺ هَوُلاءِ الْحَسَنِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّه قَالَ : عَلَّمَنِي رَسُولُ الله ﷺ هَوُلاءِ الكَلِمات في الوِتْر ، قَالَ : قُلْ : « اللهم الهدنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ ، وَبَارِكُ لِي الكَلِماتُ في الوِتْر ، قَالَ : قُلْ : « اللهم الهدنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ ، وَبَارِكُ لِي فِيمَا أَعْطَيْتَ ، وَتَولِنِي فِيمَنْ مَولِيْتَ ، وَقِنِي شَرّ مَا قَضَيْتَ ، فَإِنّكَ تَقْضِي فِيما أَعْطَيْتَ ، وَتَولِنِي فِيمَنْ تَولِيْتَ ، وَقِنِي شَرّ مَا قَضَيْتَ ، فَإِنّكَ تَقْضِي

<sup>(</sup>١٢٦) وفي نسخة للأصل بالهامش وأنه لا يذل من « واليت » أخرجه المصنف في السنن بهذا الإسناد وزاد في آخره «وصلى الله على النبي محمد» ٣/ ٢٤٨ وقال النووي في الخلاصة : إسناده صحيح أو حسن . انظر نصب الراية ٢٥/٢ .

وعبد الله بن علي ، إن كان هو ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، فالإسناد منقطع ، لأنه لم يدرك جدَّه لأمه الحسن بن علي ، لأن والده علي بن الحسين لما مات عمه الحسن رضي الله عنه كان دون البلوغ ، وقد ذكر عبد الله هذا ابن حبان في الثقات .

انظر تهذيب التهذيب ٣٢٤/٥.

وأخرجه أبو داوود رقم /١٤٢٥/ ، والترمذي ٣٤٢/١ ، وقال : حديث حسن لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث أبي الحوراء السعدي ـ ولاحظ رواية المصنف فهي من غير طريقه ـ وابن ماجه رقم /١٦٧٨/ والدارمي /١٦٠١ ، ١٦٠١/ وفهي من غير طريقه ـ وابن ماجه رقم /١١٧٨ والدارمي /٢٧٣ ، وابن الجارود في المنتقى رقم ٢٧٢ ، ٣٧٢ وقال ولحاكم في المستدرك ٢٧٢، وبان الجارود في المنتقى رقم ٢٧٢ ، ٣٧٣ وقال في نصب الراية : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه (٥١٢) وإسحاق بن راهويه والبزار في مسنديهما وقال البزار : هذا حديث لا نعلم أحداً يرويه عن النبي على الحسن .

وقـد ضعف بعضهم هذا الحـديث كابن حـزم ، ونسب إلى ابن حبان قـوله : تـوفي =

وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ ، وإنَّه لا يَذِلُّ مَنْ ( تَوَلَّيْتَ ) ، تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ » .

تم كتاب ثواب القرآن بحمد الله وعونه ، وصلى الله على (سيدنا) ب محمد وآله وسلم تسليما .

النبي ﷺ والحسن ابن ثماني سنوات ، فكيف يعلمه هذا الدعاء ؟! انظر نيل الأوطار 8٨/٣ .

وهذا مردود وقد صحح هذا الحديث غير واحد من الأئمة . ومنهم ابن خزيمة إذ أخرجه في صحيحه ٢/١٥١ .

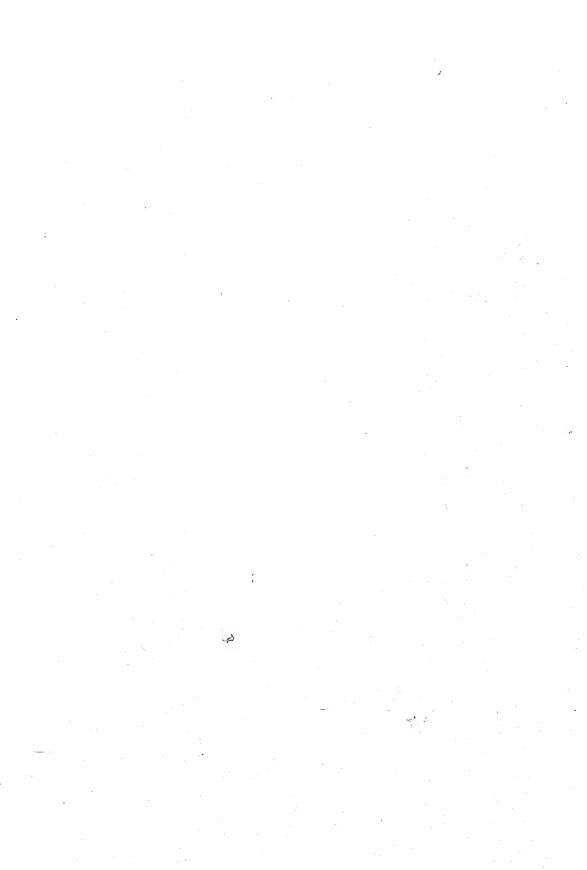
قلت: وفي معجم الطبراني الكبير ٧٥/٣: حدثنا هاشم بن مَرْثد الطبراني ، ثنا أبو صالح الفرّاء ، ثنا أبو إسحاق الفزاري عن الحسن بن عبيد الله ، عن بُرَيْد بن أبي مريم عن أبي الحوراء ، قال : قلت للحسن بن علي رضي الله عنهما مثل من كنت في عهد رسول الله عليه ؟ وما عقلت عنه ؟ قال : عقلت عنه أني سمعته يقول : « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك فإن الشرّ ريبة ، والخير طمأنينة » .

وعقلت عنه الصلوات الخمس وكلمات أقولهن عند انقضائهن قال: قل: اللهم الهدني فيمن هديت ، وعافني فيمن عافيت ، وتولني فيمن توليت ، وبارك لي فيما أعطيت ، وقني شرّ ما قضيت ، إنك تقضي ولا يقضى عليك ، إنه لا يذل من واليت ، تباركت ربنا وتعاليت .

قال بريد بن أبي مريم: فدخلت على محمد بن علي في الشُّعب فحدثته بهذا، فقال: صدق هن كلمات علمناهن أنذ نقولهن في القنوت.

ورجال إسناده ثقات إلا شيخ الطبراني هاشم بن مرثد ، لكنه ساق هذا الجديث مختصراً ، ومطولاً من طرق أخرى عديدة مما يصح بها الحديث إن شاء الله .

ومن طريق الطبراني هو عند أبي نعيم في الحلية ٢٨٤/٨.



## فهرس الأحاديث الواردة في الكتاب

اجتمعوا على القرآن ما ائتلفتم عليه 171 أحسنت . . . 1:0 اختمه في كل شهر 9. إذا قام أحدكم من الليل فاستعجم. . 79 أرسل إلى أبو بكر مقتل أهل اليمامة YV . Y . استذكروا القرآن . . 70 استقرئوا القرآن من أربعة 77,17 أفضلكم من عَلِم القرآن 74 اقرأ به في كل شهر 19 اقرأ ثلاثاً من ذوات الر اقرأ على سورة النساء اقرأ على . . . اقرأ ، فاستفتحت سورة النساء 99 اقرأ يا أبا يحيى اقرؤوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم 171, 771, 371 ألا أخبرك بأفضل القرآن ؟! ألا إن كلكم يناجي ربه

(\*) الرقم هو للحديث حسب موضعه في الكتاب

الآيتان الأخيرتان من سورة البقرة

·	
77	أمرت أن أقرئك القرآن
1.1	أمرني رسول الله ﷺ أن أقرأ عليك
111	أنزل القرآن على سبعة أحرف
00	أنزلت علي الليلة آيات لم ير مثلهن
٨٢	إنما مثل القرآن
14.	إنما هلك من كان قبلكم باختلافهم
48	إن ربي أمرني أن أعرض عليك القرآن
٨	إن الله عز وجل تابع الوحي على رسوله ﷺ
97,90	إن الله عز وجل أمرني أن أعلمكم ما جهلتم
70	إن لله أهلين من خلقه
711	إن المصلي يناجي ربه
١٠٨	أول الناس يُقضى فيه
14	أي أم المؤمنين أرني مصحفك
19	أي القراءتين تقرؤون ؟
37, 75	بئسما لأحدهم أن يقول: نسيت آية
170	البخيل من ذكرت عنده فلم يصلُ عليَّ
٤٦ ، ٣٩	بينا جبريل عند النبي ﷺ إذ سمع نقيضاً فوق رأسه
23	تريد أن تأخذه ؟!
709	تعلموا القرآن وتغنوا به
V &	تعلموا كتاب الله وتعاهدوه
70	جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ
٤٨	خواتيم سورة البقرة
15,75	خيركم من تعلم القرآن
۸٧	رأيت النبي ﷺ يسير يوم الفتح
٧٥	زينوا القرآن بأصواتكم
98.98	سأل النبي على في كم يقرأ القرآن
1.	سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان
91	صم من الشهر ثلاثة أيام
17	فصل القرآن من الذكر
٤٧	فضلنا على الناس بثلاث

مثل صلصلة الجرس	فی ه
رجل من الليل فقرأ : قل هو الله أحد	-
رىء هذا من الشرك	,
حذيفة على عثمان	
رسول الله ﷺ يوم فتح مكة	1
ت على رسول الله ﷺ بضعاً وسبعين سورة	
ت الليلة بسورة البقرة وفرس لي مربوط	
: اللهم اهدني فيمن هديت	_
إذا نزل عليه الوحي يعالج	
يمد صوته مدًّا	
رسول الله ﷺ على ناقته فقرأ فرجّع	
رسول الله على يعرض عليه القرآن	
رسول الله ﷺ أجود الناس	
رسول الله ﷺ ينهَى أن يسافر بالقرآن	کان
يقرأ المسبحات قبل أن يرقد	کان
الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير	کان
كما محسن	کلا
صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن	کل
جعلوا بيوتكم مقابر	لات
كتبوا عنى شيئًا غير القرآن	
حسد إلا في اثنتين	<b>K</b> -
صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب	k e
بمكة عشر سنين	لبث
. أذكرني كذا وكذا من آية	لقد
. أعطي من مزامير آل داوود	لقد
يفقه من قرأ في أقل من ثلاث	لم
ي أرَى رسول الله ﷺ	ليتن
أُذَنَ الله لشيء إذنه لنبي يتغنَّى	ماأ
حاك في صُدري منذ أُسلمت	
حملكم أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني	ما٠

۸۲	ما لكم وصلاته ؟
40	ما منعك أن تأتيني ؟
۲	ما من نبي من الأنبياء إلا قد أعطي من الآيات
V1 .V.	الماهر بالقرآن مع السفرة
77	مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل
٧٢	مثل الذي يقرأ القرآن وهو عليه شاق
1.1.7	مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن
<b>£9</b>	من رآه منكم ـ الدجال ـ فليقرأ فواتح الكهف
**	من صلَّى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن
111 .110 .109	من قال في القرآن برأيه
17, 17, 43, 33, 03	من قرأ الآيتين الأخيرتين من البقرة
0 •	من قرأ عشر آيات من الكهف عصم من الدجال
10.18	ُ نزل القرآن في رمضان
٩	نزلت الكتب من باب واحد
Λ٦	هل عندك شيء ؟ انظر ولو خاتم من حديد
Y	وددت أن أرى رسول الله ﷺ
111,711	ويلك من يعدل إذا لم أعدل
٨٨	يا عقبة قل :
110,118	يخرج قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم
۸١	يقال لصاحب القرآن : اقرأ ، وارتقِ

## الصحابة رضي الله عنهم الذين لهم رواية في هذا الكتاب

أبيّ بن كعب : ١١، ٢٣، ٢٤(\*) .

أسيد بن حضير: ٤١، ٩٩.

أنس بن مالك : ٨، ١٣، ٢٤، ٢٥، ٣٦، إسهل بن حنيف : ١١٥ .

. AE 607

البراء بن عازب: ٧٥.

بريدة بن الحصيب: ٨٣.

البياضي: ١١٦.

جابر بن عبد الله: ١١٢، ١١٣ .

جندب بن عبد الله البجلي : ١١١، ١٢١،

. 174 . 177

حذيفة بن اليمان : ١٣، ٤٧، ٥٧، ٥٨ .

الحسن بن على بن أبى طالب: ١٢٥،

أبو الدرداء: ٥.

رجل من الصحابة: ٥٣.

زید بن ثابت : ۲۰، ۲۷

أبو سعيد الخدري: ٣٣، ٤١، ٩٩، ١١٤،

. 117

أبو سعيد بن المعلى: ٣٥. أم سلمة : ٨٢ .

سهل بن سعد : ٨٦ .

عائشة أم المؤمنين: ١، ٤، ١٢، ٣١، ٣١، . ٧٦ , ٧٧ , ٧٧ , ٢٧ .

عبادة بن الصامت : ٥، ٣٤ .

عبد الله بن عباس : ۱، ۳، ۱۶، ۱۵، ۱۲، 11, 11, 77, 17, 13, 1.1

عبد الله بن عمر: ٦٦، ٨٨، ٨٥، ٩٧.

عبد الله بن عمرو بن العاص: ٢١، ٢٦، 70, 1A, PA, .P, 1P, YP,

. 14. 98.94

عبد الله بن مسعود: ٩، ٢٢، ٤٨، ٦٤، ٥٢، ٧٢، ١٠١، ١٠١، ٢٠١،

7.13.100.108.10

عبد الله بن مغفل: ۷۹، ۸۰، ۸۷، .

<sup>(\*)</sup> الرقم يدل على رقم الحديث حسب موقعه في النص.

العرباض بن سارية: ٥١ .

عثمان بن عفان : ٦١، ٦٢، ٣٣.

عقبة بن عامر : ٥٥، ٥٩، ٦٠، ٧٤، ٨٨ .

عمر بن الخطاب : ١٠، ١٢٤ .

عياض بن حمار المجاشعي : ٩٦،٩٥ .

قتادة بن النعمان : ٥٤ .

أ أبو مسعود الأنصاري: ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٠، ٥٠.

أبو موسى الأشعري : ١٠٦، ١٠٧ .

النواس بن سمعان : ٤٩ .

أبو هريرة : ٢، ١٧، ٣٧، ٣٨، ٤٠، ٢٤، ٢٦، ٣٧، ٧٧، ٩٨، ١٠٨، ١١٨ .

یعلی بن أمیة : ۲، ۷ .

## أهم مصادر المقدمة والتحقيق

- \* القرآن الكريم .
- \* الإِتقان في علوم القرآن للإِمام جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ نشر المكتبة الثقافية ببيروت سنة ١٩٧٣ م .
- أسباب النزول ، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري
   حـ ط دار الكتب العلمية ببيروت ١٣٩٥ هـ .
- \* الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار ، لموفق الدين بن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ تحقيق الأستاذ علي نويهض ، نشر دار الفكر .
- \* الاستيعاب في أسماء الأصحاب للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي ت ٤٦٣ هـ على هامش الإصابة نشر دار صادر عن الطبعة الحفيظية الأولى بمصر ١٣٢٨ هـ.
- \* إسعاف المبطأ برجال الموطأ جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ مطبوع الموطأ وتنوير الحوالك بدار الكتب العربية بمصر دون تاريخ .
- \* الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ نشر دار صادر عن الطبعة الحفيظية الأولى بمصر ١٣٢٨ هـ وبهامشه الاستيعاب .

- \* الأعلام لخير الدين الزركلي ت ١٩٧٧ م الطبعة الثانية في عشرة مجلدات .
- \* بدائع المنن في جمع وترتيب مسند الشافعي والسنن للشيخ عبد الرحمن البنا الساعاتي ط أولى ١٣٦٩ هـ بمصر.
  - \* البداية والنهاية للحافظ عماد الدين بن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ .
- \* البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ت ٧٩٤ هـ تحقيق أبى الفضل إبراهيم ط الحلبي بمصر .
- \* بهجة الزمان في فضائل القرآن لعبد الرحمن الغرناطي مخطوط بالخزانة العامة بالرباط .
- \* بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وما عليها ، لأبي محمد عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي ت ٦٩٦ هـ الطبعة الثانية ١٩٦٢ م نشر دار الجيل ببيروت .
- \* تاريخ الأدب العربي ، لكارل بروكلمان \_ مستشرق ألماني \_ نشر دار المعارف بمصر ستة أجزاء .
- \* تاريخ التراث العربي للدكتور فؤاد سزكين ، تعريب الدكتور فهمي أبو الفضل ط القاهرة ١٩٧١ م .
- \* تاريخ خليفة بن خياط العصفري ت نحو ٢٤٠ هـ بتحقيق الـدكتور أكرم ضياء العمري ط الثانية ١٣٩٧ هـ .
- \* تحفة الأحوذي ، لأبي العلي محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ت ١٣٥٣ هـ نشر دار الكاتب العربي ببيروت ، مصورة عن الطبعة الهندية .
- \* تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين للإمام

- محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠ هـ نشر دار الكتب العلمية ببيروت دون تاريخ .
- \* تدريب الراوي شرح تقريب النواوي ، لجلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ الطبعة الأولى بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف نشر المكتبة العلمية ١٣٧٩ هـ .
- \* تذكرة الحفاظ للحافظ شمس الدين الذهبي ت ٧٤٨ هـ نشر دار إحياء التراث العربي .
- \* ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض اليحصبي ت ٤٤٥ هـ نشر وزارة الأوقاف المغربية .
- \* الترغيب والترهيب ، للحافظ عبد العظيم المنذري ت ٢٥٦ هـ بضبط مصطفى عمارة نشر دار الفكر ببيروت دون تاريخ .
- \* التعريف بالقاضي عياض لولده أبي عبد الله محمد بتحقيق الدكتور محمد بن شريفة نشر وزارة الأوقاف المغربية .
- \* تفسير الطبري « جامع البيان في تأويل آي القرآن » لمحمد بن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ ط الثانية البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ م .
- \* تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ ط دار الفكر ببيروت الطبعة الثانية ١٣٨٩ هـ .
  - \* تفسير القرطبي ( الجامع لأحكام القرآن ) .
- \* تقريب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف نشر دار المعرفة .
- \* التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي ت ٨٠٦هـ ط أولى نشر دار الفكر ببيروت

- \* تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير للحافظ ابن حجر العسقلاني ت ٢٥٨٤ هـ نشر السيد عبد الله هاشم اليماني ١٣٨٤ هـ .
- \* تلخيص المستدرك لشمس الدين الذهبي ت ٧٤٨ بذيل المستدرك نسخة بالأوفست نشر مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب دون تاريخ .
- \* تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي محيي الدين بن شرف ت ٦٧٦ هـ نشر إدارة الطباعة المنيرية بمصر دون تاريخ .
- \* تهذيب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقالاني ت ٨٥٢ هـ نسخة مصورة عن الهندية .
- \* تنوير الحوالك للجلال عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ على هامش الموطأ ثلاثة أجزاء في مجلد ط دار إحياء الكتب العربية بمصر دون تاريخ .
- \* جامع الأصول لأحاديث الرسول ، لابن الأثير الجزري محمد بن محمد بن محمد ت ٢٠٦ هـ نشر دار البيان بدمشق .
- \* جامع الترمذي محمد بن عيسى الترمذي المتوفى ٢٧٩ هـ ومعه تحفة الأحوذي للمباركفوري نشر دار الكتاب العربي ببيروت والعزو إليها .
- \* جـذوة المقتبس في ذكر ولاة الأنـدلس ، للحميدي محمـد بن أبي نصر الأزدي ت ٤٦٨ هـ نشر الدار المصرية ١٩٦٦ .
- \* خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال ، لصفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي ط أولى سنة ١٣٢٣ هـ .
- \* الدر المنثور في التفسير بالمأثور للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١ هـ نسخة مصورة عن طبعة طهران .
- \* روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، للخوانساري الميرزا محمد بن باقر الموسوي ، نشر مكتبة إسماعيليان .

- \* زهر الربى على المجتبى لجلال الدين السيوطي بهامش المجتبى نشر دار إحياء التراث العربى ببيروت .
- \* السنن الأبين في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن لابن رشيد أبو عبد الله محمد السبتي ت ٧٢١ هـ بتحقيق الدكتور محمد الحبيب بلخوجه ، نشر الدار التونسية .
- \* سنن الدارمي للحافظ أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ت ٢٥٥ هـ بتحقيق وتخريج العلامة السيد عبد الله هاشم اليماني ط سنة ١٣٨٦ هـ .
- \* سنن أبي داوود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ ضبط وتعليق الأستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد نشر دار إحياء السنة النبوية.
- \* سنن ابن ماجه ، محمد بن يزيد المتوفى ٢٧٥ ط دار إحياء الكتب العربية ضبط الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي ١٣٧٢ هـ .
- \* سنن النسائي أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب ت ٣٠٣ هـ ( المجتبى ) ط دار إحياء التراث العربي ببيروت ومعه زهر الربى وحاشية السندي .
  - \* والكبرى في الخزانة الملكية بالرباط مخطوط.
- \* سنن الكبرى للبيهقي ، أحمد بن الحسين المتوفى ٤٥٨ مصورة بدار الفكر .
- \* سير النبلاء لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي مخطوط بالمكتبة الظاهرية بدمشق .
  - \* شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي نسخة بالأوفست .
- \* صحيح البخاري ( الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله على وسننه وأيامه ) لمحمد بن إسماعيل البخاري المتوفى ٢٥٦ هـ مع

- شرحه فتح الباري ط السلفية والعزو إليها .
- \* صحيح مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ت ٢٦١ هـ مطبوعات محمد على صبيح وأولاده بمصر .
- \* صحيح ابن خزيمة ط المكتب الإسلامي تحقيق الـدكتور مصطفى الأعظمى .
- \* الضعفاء لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت ٧٤٨ هـ بتحقيق الدكتور نور الدين عتر نشر دار إحياء التراث العربي .
- \* طبقات الشافعية للسبكي عبد الوهاب بن تقي الدين ت ٧٧١ الطبعة الأولى بمصر .
- \* طبقات المفسرين ، لشمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي ت ٩٤٥ هـ تحقيق علي محمد عمر نشر مكتبة وهبة الطبعة الأولى .
- \* العبر في خبر من غبر ، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الندهبي ت ٧٤٨ هـ بتحقيق دكتور صلاح الدين المنجد ط الكويت ١٩٦٠ .
- \* عمل اليوم والليلة لـلإمام النسائي أحمد بن شعيب ت ٣٠٣ هـ ط أولى بدار النجاح الجديدة ـ الدار البيضاء المغرب .
- \* عيون الأثر في فنون المغازي والسير ، لأبي الفتح ابن سيد الناس ت ٧٤٧ هـ نشر دار المعرفة .
- \* فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ أحمد ابن حجر العسقلاني ٨٥٢ هـ ط المطبعة السلفية .
- \* فتح المغيث في شرح ألفية الحديث للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي ت ٩٠٢ هـ نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

- \* فضائل القرآن للحافظ ابن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ ملحق بالتفسير له والعزو إليه .
- \* فضائل القرآن لأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الغافقي تم ١٩٥ هـ مخطوط بالخزانة الملكية بالرباط .
- \* فضل الصلاة على النبي على النبي الله الله الله الله المحتب المحتب المسلمي . ت ٢٨٢ هـ بتعليق الشيخ ناصر الدين الألباني نشر المكتب الإسلامي .
- \* فهرست ما رواه عن شيوخه ابن خير الأموي الإشبيلي ( أبو بكر محمد ) ت ٥٧٥ هـ نشر مكتبة المثنى والخانجي والمكتب التجاري .
- \* فهرس المخطوطات المصورة بالمعهد التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة للأستاذ فؤاد سيد .
  - \* الفهرست لابن النديم ، المطبعة التجارية ١٣٤٨ هـ .
  - \* فيض القدير لعبد الرؤوف المناوى ط المكتبة التجارية ١٣٥٦ هـ .
- \* القاموس المحيط للفيروزآبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ت ١٧٨ نسخة مصورة نشر دار الفكر .
- \* كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ، نسخة مصورة بالأوفست .
- \* لطائف الإشارات لفنون القراءات ، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني ت ٩٢٣ هـ نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان ، والدكتور عبد الصبور شاهين ١٣٩٠ هـ .
- \* المجروحين من المحدثين للحافظ أبي حاتم محمد بن حبان البستي ت ٣٥٤ هـ الطبعة الأولى بحيدر آباد ١٣٩٠ هـ .

- \* مدخل إلى علوم القرآن والتفسير للدكتور فاروق حمادة ط ٢ نشر مكتبة المعارف بالرباط .
- \* المستدرك على الصحيحين للحاكم أبي عبد الله بن البيع النيسابوري تم ١٠٥ هـ نسخة مصورة مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب دون تاريخ .
- \* مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ت ٢٤١ هـ الطبعة الأولى بمصر والمصورة عنها نشر المكتب الإسلامي ودار صادر ببيروت .
- \* المصاحف لأبي بكر بن أبي داوود السجستاني ت ٣١٨ نشر آرثـر جيفري .
- \* مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه ، لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر الكناني البوصيري ت ٨٤٠ مخطوط .
- \* المصباح المنير ، للفيومي أحمد بن محمد بن علي المقري ت ٧٧٠ هـ بتصحيح السقا ، ط البابي الحلبي بمصر .
- \* معجم أصحاب الصدفي ، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي ت ٢٥٨ هـ .
- \* المعجم الكبير للطبراني ط الأولى تحقيق الشيخ حمدي السلفي بديوان الأوقاف بالعراق .
- \* معجم المحدثين والمفسرين والقراء بالمغرب للأستاذ عبد العزيز بن عبد الله معاصر ط ١٩٧٢ م .
- \* المعجم المفهرس لألفاظ الحديث الشريف لجماعة من المستشرقين بزعامة فنسنك نسخة مصورة .
- \* معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة ، معاصر ، نشر المكتبة العربية بدمشق ١٩٥٧ م .
- \* مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زادة ت ٩٦٨ هـ مراجعة

- وتحقيق كامل بكري وكامل أبو النور ط مطبعة الاستقلال الكبرى .
- \* مقدمة ابن الصلاح أبو عمرو عثمان الشهرزوري ت ٦٤٣ هـ مع التقييد والإيضاح ط أولى ١٣٨٩ نشر دار الفكر ببيروت .
- \* المنتخب من مخطوطات الحديث بالمكتبة الظاهرية للشيخ ناصر الدين الألباني معاصر ط المجمع العلمي العربي بدمشق .
- \* المنتقى لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود ت ٣٠٧ هـ بتحقيق وتخريج الشيخ السيد عبد الله هاشم اليماني سنة ١٣٨٢ هـ .
- \* الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية للأستاذ عبد العزيز بن عبد الله نشر وزارة الأوقاف المغربية ١٣٩٥ هـ .
- \* مـوطأ الإمـام مالـك بن أنس الأصبحي ت ١٧٩ هـ طبع دار إحيـاء الكتب العربية بمصر دون تاريخ ومعه تنوير الحوالك .
- \* نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية للزيلعي جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف ت ٧٦٢ هـ نسخة مصورة عن ط الأولى ١٣٥٧ .
- \* نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار لـلإمام محمـد بن علي الشوكـاني ت ١٢٥٠ هـ ط مصطفَى البابي الحلبي بمصر دون تاريخ .
  - \* هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادي ، نسخة بالأوفست .
- \* الوافي بالوفيات ، لصلاح الدين الصفدي ، باعتناء س . ديدرونغ \* وفيات الأعيان لابن خلكان أحمد القاضي ت ١٨١ هـ ط ١ بدون تاريخ .

## الفهرس

يحه	به	_	) }																																			8	رخ	پ	ز	مو	ال
0		•	•		•	•		•						•	•		•	•													•								الع				
11			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			(	یہ	٨	تة
17		•				•	•	•	•	•		•	•	•			•	•			ر	اب	لبا	11	1.	ءذ	6	ي	ف	ت	ار	لف	ئۇ	ل	وا	ن	آر	قر	31	ل	ائ	نے	ف
44														•																									کت				
49													•																										ر				
٤٩	•									•						•							•																11				
٥٧		•		•	•		•			•	•	•				•	•					•		٠ (							_								الة				
77	•	•	•						•	•	•	•			•			•																					۵				
74	•	•		•	•					•	•										•				•	•			•		9		آن	نر	الة	١ ر	زا	نز	٠	5	ن	ىل	s
70	•	•	•								•					•													9	;	آز	تخر	ال	ر	زا	;	_	ئية	5	:	ر	ار	ب
77			•				•				•	•														9		أن	رآ	الة	,	إ	نز	ن	م	ن	ل	لم	ب	:	ز	ار	· ب
79			•		•	•						•	•				9	•	ره	خر	-Ĩ		ير	وب	) (	ن	رآ	لق	1	ل	أو	ر	وا	زز		ير	٠,	٠,	5	:	ِ	ار	٠
٧١					•	•															. ,								_										>				
٧٤		•	•	•		•		•	•				•																										5				

																													٠,	ĩ	-	11	-1	2	:	<	:	:		.1	
<b>V</b> 0	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•													
٧٨									. :	벨	CP P	4	ul	ر	ول	س	ر	٦	ها	2	(	فح	,	أن	رآ	لق	١	وا	٠	عه	-	ن	٠	IJ۱	4	عا	رب	Ý	1	,ک	ذ
۸۱							•								•						•		•	•		•	•				ن	رآ	لق	1	ځ	نم	<del>,</del>	:	Ĺ	ار	ب
۸۲								•					•						•				•		١.	کذ	5	رة	ىو	w	6	١	ئذ	5	زة	و	w	:	_	ار	ب
٨٤																							•	•			1.	ئذ	5	8	في	J	٤.	يذ	(	نبي	ال	رة	و	w	11
۸٥																																	•			آر	قر	ال	بة	تا	5
۲۸																															•			ر	ب	ئتا	S	1 2	حة	ات	ف
۲۸																																						ف			
۹.																																						11			
91																																				ی	س	کر	Ü	ä	آي
94																				•							ة	<u>ق</u> ر	ال	ö	ر	ىو	<b>"</b>	حر	÷آ	٠.	مر	ن	تار	<u>ر</u> َ ي	11
9 &																																						ب			
90																																						~			
97																																				(	ت	زل	زل	1.	إذ
9٧																																						أي			
٩٧																																		صر	,	حا	- }	11	رة	و	س
9.4																																						ال			
9.4																																						لق			
99																																						بته			
١																																						بته			
1.7																												,										مر			
		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•		•	٠	_	-		,						,					_		
1.4	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•						,							فض
1.4																													_		آن	3	ال	,	کار	ذ	ت	باس	,	ٔٔم	11

شل صاحب القرآن
سيان القرآن
باب من استعجم القرآن على لسانه المنانه ا
الماهر بالقرآنالماهر بالقرآن الماهر بالماهر بالماهر بالقرآن الماهر بالماهر ب
المتتعتع في القرآن
التغني بالقرآن
تزيين الصوت بالقرآن
حسن الصوت بالقرآن١١٢
الترجيع
الترتيل الترتيل المناسبة ال
تحبير القرآن الق
مـد الصوت ۱۱۵
السفر بالقرآن إلى أرض العدو١١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أيقرأه عن ظهر قلب
القراءة عن طهر قلب ١١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قراءة على الدابه ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨ ١١٨
فراغه الماسي ۱۱۹ ۱۱۹ کم يقرأ القرآن ؟ ۱۱۹ القرآن کا م
قي كم يقرآ القرآن الأحوال الأحوال المستقراء القرآن على كل الأحوال
اغتباط صاحب القرآن
اعتباط صاحب القرال في ما المراك ١٢٧
من أحب أن يسمع القرآن من غيره
البكاء عند قراءة القرآن
قول المقرىء للقارىء: حسبنا
قه ل المقرىء للقارىء : حسبك

179	•		•	•		•		•		•		•	•	 •		ی	ملأ	m	أه	:	در	5.	قار	لل	٥	5.	قر	الم	ل ا	ول	ۊ
۱۳.		•	•				<b>.</b>						•	 5	j	نت	<u>.</u>	ح	Ĵ	:	٤	5.	قار	لل	٤	٤.	قر	لم	ر ا	ول	ۊ
۱۳.														 				آن	قر	ال	رأ	يق	ي	ذې	11	ن	ؤم	لم	١	ثل	م
141	•													 								آن	قر	ال	ءة	را	بة	ایا	را	ن	۵
١٣٤	•			•										 • (	لہ	ع	٠	غي	، ب	آن	قر	11	ي	، ف	نال	ق	مز	:	_	اب	ب
149																															
127																															
124																															
189										•				ب	ناد	کت	Ü	ر	فح	دة	أرد	لو	1	ث	ادي	ح	لأ.	ر ا	سر	هر	ف
104															. •		;	اة	رو	ال	بة	حا	4ب	الد	٤	ما	س	ا ر	سز	هر	ف
100													•				ز	نيق	حة	لت	وا	ä	لدم	مق	ال	ر	باد	م	، م	•	أ
170																						ن	ار	وع	غير	وف	لم	ا ر	سر	هر	ف